

Отдел образования и защиты прав несовершеннолетних
администрации Инжавинского муниципального округа

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Инжавинский детский сад «Березка»

Рассмотрена на заседании
методического совета МБДОУ
«Инжавинский Детский сад «Березка»
Протокол № от « » 2025 г



С.А. Лаврова
Приказ № 62 от «29» 08 2025 г

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Истоки старины»**

Уровень освоения программы-ознакомительной
Возраст обучающихся 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор составитель:
Четверткова
Марина Валентиновна,
Педагог дополнительного
образования, воспитатель

Инжавино
2025

Информационная карта

1. Полное название организации	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Инжавинский детский сад «Березка»
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Истоки старины»
3. ФИО составителя, должность	Четверткова Марина Валентиновна, педагог дополнительного образования, воспитатель
4. Сведения о программе	
4.1 Нормативная база	Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 июня 2003 г.; Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Минобрнауки России от 18.11.2015 г. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности подополнительным общеобразовательным программам»; Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»; Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Устав МБДОУ «Инжавинский детский сад «Берёзка» утвержден постановлением Администрации Инжавинского района от 22.12.2015г. № 993.
4.2 Область применения	Дополнительное образование детей
4.3 Направленность	Социально - гуманитарная
4.4 Вид программы	Общеобразовательная (общеразвивающая)
4.5 Тип программы	Модифицированная
4.6 Возраст обучающихся	6 - 7 лет
4.7 Продолжительность обучения	1 год
4.8 Образовательная область	Духовно – нравственное воспитание
4.9 Уровень освоения	Ознакомительный
4.10 Форма организации образовательного процесса	Фронтальная

Раздел №1 Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально–гуманитарной направленности «Истоки старины»

1.1.Пояснительная записка

Направленность программы – социально-гуманитарная

Духовно – нравственное воспитание детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед педагогом, обществом, государством. От того, что мы вложим в душу ребенка, будет зависеть то, что возведет он в дальнейшем сам, как будет строить свои отношения с окружающим миром. Реализация программы способствует формированию качеств личности, воспитанию любви и уважения к людям и окружающему миру, к православным традициям своего народа.

Актуальность программы. В настоящее время растет интерес к осмыслению, укреплению и активной пропаганде национальных культурных традиций, воплощенных в самобытных жанрах фольклора, семейно-бытовых обычаях, обрядах, ритуалах.

Проблема приобщения детей дошкольного возраста к русской народной культуре, народным традициям неоднократно рассматривалась учеными и практиками. Предметом изучения были вопросы, связанные с ролью народной культуры и народных традиций в становлении личности дошкольника, обсуждалось соответствующее содержание, условия, методы ознакомления детей с народными традициями с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. В ряде психолого-педагогических исследований подтверждалось, что приобщение детей к народной культуре обеспечивает связь поколений, способствует всестороннему, гармоничному развитию личности, решает задачи умственного, физического, нравственного, эстетического, трудового и семейного воспитания.

Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, понимать своё место в мире природы, других людей, других народов. Такое знание и понимание возможны, только тогда, когда органически освоена русская культура, когда понято и осмысленно прошлое – далёкое и близкое.

Отличительные особенности программы. Программа «Истоки старины» отличается от других программ тем, что в ней присутствует православный компонент и в основу изучения положены русские народные календарные праздники и естественное включение в жизнь ребенка специально подобранных сказок, песенок, небылиц, продуктивно –художественная деятельность. Всё это способствует развитию традиционного духовно-нравственного уклада жизни ребенка.

Новизна Программы «Истоки старины» состоит в том, что она имеет инновационный характер. В работе с детьми используется нетрадиционные методы и способы развития детского творчества в ходе практических занятий. К ним относятся: нетрадиционные техники рисования, а также аппликация народных промыслов и создание поделок декоративно-прикладного искусства.

Тема занятий программы дают целостное представление дошкольникам об устройстве мира славян, основ зарождения орнамента и символики, традиции и быта русского народа.

Программа знакомит ребенка с истоками русской народной культуры,

опираясь на принципы общей дидактики: связи с жизнью, систематичности, активности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, реалистичности, наглядности, чувство привязанности к месту, где родился и живет, чувство восхищения культурой своего народа, гордостью за свою страну.

Педагогическая целесообразность. В основу построения программы положена идея интеграции содержания вокруг общей темы, которая на определенное время становится объединяющей, предполагает определенную систему создания форм, методов и приемов педагогических действий.

Адресат программы. Программа предполагает проведение занятий с детьми дошкольного возраста 6 - 7 лет без предварительного отбора.

Особенности возрастной группы. Дети старшего дошкольного возраста (6-7 лет) достигают достаточно высокого уровня физического и умственного развития в совершенстве овладевают всеми видами мышечной деятельности, отличаются большой подвижностью, достаточно выносливы, речь у них более правильная, грамотная, расширяется словарный запас. Дети (6-7 лет) способны управлять своим поведением, любознательны, общительны. В этот период проявляется потребность в познании мира, в освоении основных принципов мировосприятия и мироустройства. Всё это реализуется в процессе духовно – нравственного развития ребенка в бытовой, игровой, трудовой и других видах деятельности.

Объем и срок освоения программы: Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы составляет – 32 часа.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса.

Деятельность детей по программе организовывается в форме групповых занятий. Группа обучающихся одного возраста, являющихся основным составом объединения. Состав группы – постоянный. Количество обучающихся в группе – 12-15 человек.

Занятия проводятся во второй половине дня и включают в себя небольшую теоретическую часть, иллюстративно – наглядный материал, народные и дидактические игры, заучивание потешек и поговорок. Педагог дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая санитарно-эпидемиологические правила и нормативы.

Для усиления воспитательной составляющей общеразвивающей программы при ее реализации предусматривается участие обучающихся во внеурочной деятельности, в соответствии с планом воспитательной работы и календарного графика воспитательной работы (*Приложение 3*).

Режим занятий – занятия проходят 1 раз в неделю, продолжительность одного занятия 30 минут (1 учебный час).

1.2. Цель и задачи программы.

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста духовно-нравственных ценностей.

Задачи:

Образовательные:

формирование знаний о традициях, культуре и быте русского народа;

формирование знаний о устном народном творчестве; формирование знаний о русских народных промыслах;

формирование знаний о Родине, родном крае; формирование знаний о защитниках Родины и былинных богатырях.

Развивающие:

развитие представлений о культуре, быте, и традициях русского народа, его истоках;

развитие творческой личности с оптимистическим взглядом на жизнь, с направленностью на духовно – нравственную жизнь;

развитие интереса к духовным ценностям русского народа.

Воспитательные:

воспитание духовно-нравственных качеств и чувств, навыков доброжелательного поведения;

воспитание любви к Родине, родному краю, к родной природе, воспитание уважительного отношения к старшим, к труду людей.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		всего	теория	практика	
	Вводное занятие	1	1	0	Наблюдение, первичная диагностика
1	«Устное народное творчество»	7	2	5	Наблюдение, беседа, экскурсия, опрос, обсуждение, практическая работа.
2	«Наша Родина – Россия»	6	1	5	Наблюдение, беседа, опрос, экскурсия, практическая работа, обсуждение.
3	«Русские народные промыслы»	6	1	5	Беседа, обсуждение, практическая работа, экскурсия.
4	«Традиции и обычаи русской народной культуры»	6	1	5	Беседа, опрос, обсуждение, практическая работа.
5	«Народные календарные праздники»	5	1	4	Наблюдение, беседа, опрос, обсуждение, практическая работа.

	Итоговое занятие	1	0	1	Тестирование. Практическое творческое задание.
Всего		32	7	25	

Содержание учебного плана.

Вводное занятие.

Теория: Знакомство с правилами поведения на занятиях. Дисциплина на занятиях. Знакомство с программой, правилами поведения на занятиях.

Практика: Оценка уровня духовно – нравственного воспитания детей.

1 Раздел: «Устное народное творчество»

Теория: История появления загадки, Колыбельные песни, Русские народные игры, Потешный фольклор.

Практика:

Дидактическая игра «Назови из какой сказки герой». Выставка детских рисунков «Моя любимая сказка».

Заучивание дразнилок, скороговорок детьми.

Дидактическая игра «Загадки про сказки».

Рисование «Портрет мамы».

Повторение знакомого игрового и речевого материала. Народная игра «Золотые ворота».

Заучивание заклички «Пшеница родись».

Загадывание загадок о птицах. Заучивание дразнилки «Скок - поскок молодой дроздок».

2 раздел: «Наша Родина – Россия»

Теория: «Москва деревянная», День народного единства, «Далёкое прошлое родного края», Беседа о русских богатырях, Города – герои России, Государственный флаг и герб Российской Федерации.

Практика:

Чтение стихотворения Ф. Глинки «Москва». Рассматривание иллюстраций, фотографий.

Чтение стихотворения В. Степанова «Российская семья».

Чтение стихотворения Н.Л. Башмаковой «Инжавинский мой край родной». Рассматривание фотографий, слайдов.

Чтение былины «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча».

Аппликация «Вечный огонь».

Дидактическая игра: «Символы России».

3 раздел «Русские народные промыслы»

Теория: «Сходство Гжели и зимы», «Жостовские подносы», «Золотая Хохлома», «Городец – город мастеров», «Волшебная Дымка», «Русский национальный костюм»

Практика: Рисование «Цветок для гжельского узора».

Рисование «Букет цветов».

Роспись тарелки.

Рисование «Птица на доске».

Рисование пластилином «Украсть барышню».

Аппликация «Русский сарафан»

4 раздел «Традиции и обычаи русской народной культуры»

Теория: Традиция празднования Нового года на Руси, Приметы января и зимние забавы детворы, Что такое традиция?, Традиционная национальная кухня, Чаепитие на Руси, «Проведение ярмарки в старину».

Практика:

Народная игра «Два мороза».

Повторение русской народной игры «Два мороза».

Составление рассказа на тему «Традиции вашей семьи».

Чтение сказки «Каша из топора», заучивание пословиц о добре и уважении.

Заучивание песенки «Самовар». Народная игра «Ручеёк».

Народная игра «Эта ложка не моя».

5 раздел «Народные календарные праздники»

Теория: Пришла Коляда – отворяй ворота, Празднование дней Масленицы, Русские обычаи при встрече весны, «Береза – символ России», Красная горка и её традиции.

Практика: Аппликация «Рождественская открытка».

Заучивание заклички «Веселись народ, в гости Масленка идёт». Народная игра «Заря – заряница». Заучивание потешек, закличек о весне. Рисование «Белоствольная береза». Разучивание хороводных игр, песен, закличек.

Итоговое занятие

Теория: Тестирование, устные ответы по пройденному материалу

Практика: Выполнение практического творческого задания.

1.4. Планируемые результаты.

В результате реализации программы у воспитанников сформируются определенные знания, умения и навыки, способствующие формированию духовно – нравственной личности.

По каждому из заявленных направлений духовно – нравственного воспитания и образования детей планируется достижение следующих результатов:

сформируются и систематизируются знания детей о культуре, быте и традициях русского народа;

сформируются любознательность к истории своего народа, его прошлому, к народным промыслам;

сформируются умения передавать свои знания о промыслах в разных видах продуктивной деятельности;

сформируется представление об основных православных праздниках, духовном мире;

сформируется уважительное отношение к родителям, заботливое отношение к младшим; знание традиций своей семьи, бережное отношение к ним;
сформируется представление о своем родном поселке, чувства гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру.

Предметные результаты обучения по блокам программы:

1. «Устное народное творчество»

Обучающиеся будут знать:

живую образную речь через приобщение к устному народному творчеству;

о своей Родине, своём родном крае, его природе; русские народные сказки, потешки, небылицы.

Будут уметь:

использовать в речи произведения малого фольклорного жанра; характеры героев сказок; играть в русские народные игры; понимать образное содержание пословиц.

2. «Наша Родина – Россия»

Обучающиеся будут знать:

о Москве – столице нашей Родины;
государственные символы России и их назначение;
о своей малой родине и окружающей природе
традиции русского народа.

Будут уметь:

проявлять любознательность к истории своего народа, стране, столице нашей Родины;

уважать и гордиться самоотверженностью и умением своего народа.

3. «Русские народные промыслы»

Обучающиеся будут знать:

характерные особенности разных промыслов;
разнообразные природные материалы из которых делали различные изделия;

русские народные игрушки.

Будут уметь:

различать виды народных промыслов;
украшать и расписывать предметы обихода; подбирать необходимый материал для творчества.

4. «Традиции и обычаи русской народной культуры»

Обучающиеся будут знать:

традиции и обычаи русской культуры; о празднике «День Победы»;
о русских богатырях защитниках земли русской.

Будут уметь:

Уважать и ценить память предков.

5. «Народные календарные праздники»

Обучающиеся будут знать:

традиционные обрядовые праздники русского народа; традиции их празднования;

обрядовые песни, залички, колядки;

Будут уметь:

уважать традиции русского народа;

обогатятся знания о календарных праздниках; обогатится словарный за-
пас.

Раздел №2 Комплекс основных характеристик дополнительной образовательной общеразвивающей программы.

2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель – 32

Количество учебных занятий – 32

Дата окончания и начала учебных периодов

Начало занятий 1 октября, окончание занятий 31 мая.

(Календарно-учебный график - Приложение 1)

2.2. Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение

- столы и стулья для проведения занятий.
- наглядные пособия.
- методическая литература.
- подборка произведений художественной литературы по духовно-нравственному воспитанию.

Информационное обеспечение: аудиоматериалы, видеоматериалы.

Учебно-наглядные пособия: игрушки; иллюстрации с изображением народных промыслов, предметов быта в старину, природы, сказки, потешки, подборка музыкальных произведений; комплекс народных игр и заданий по разделам тем.

Кадровое обеспечение: педагог (воспитатель) с педагогическим образованием.

2.4. Оценочные материалы

При проведении диагностических мероприятий чаще всего наиболее успешно используется метод – тестирования. Тест – индивидуальный, что дает возможность диагностировать динамику какого – либо процесса у одного тестируемого, что дает более развернутую картину исследуемой проблемы.

Критерии оценки усвоения программы: Высокий уровень: ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно (нормативные варианты развития): знает основные народные праздники и обычаи с ними связанные, использует в речи народный фольклор, может провести народную игру, умеет называть предметы старины и объяснить для чего они нужны, может рассказать о народных промыслах и материале, из которого они сделаны, заботится об окружающей природе, умеет договориться со сверстниками.

Средний уровень: ребенок чаще всего внимателен, наблюдателен, но не усидчив, выполняет все параметры с частичной помощью взрослого, заботится о близких, проявляет дружелюбие, но не считается с интересами товарищей, не умеет договариваться с ними, не оказывает помощь, не умеет анализировать свои поступки.

Низкий уровень: не умеет выполнять все параметры, помощь взрослого не принимает или выполняет некоторые параметры. (несоответствие развития ребенка возрасту, а также необходимость корректировки педагогического процесса в группе по данным образовательным областям).

Форма аттестации.

Для определения эффективности работы по программе социально – педагогической направленности «Истоки старины» был разработан мониторинг, включающий в себя тесты по разделам. Мониторинг проводится 2 раза в год и диагностирует уровень духовно – нравственного развития ребенка, состояние его эмоциональной сферы.

В процессе наблюдения педагог оценивает проявления детей, условно ориентируясь на лучшие показатели, выявленные для этого возраста.

Метод мониторинга: наблюдение за детьми в процессе работы.

(Приложение 2)

2.5. Методические материалы.

Методы обучения

Формы работы:

- беседы;
- занятия;
- индивидуальная работа;
- групповая работа;
- дискуссии;
- игра;
- коллективно – творческая работа;
- работа с родителями;
- выставки совместных работ по декоративно – прикладному искус-

ству; Принципы:

- принцип доступности: учитывает возрастные особенности детей.
- принцип систематичности и последовательности: постепенная по-

дача

материала от простого к сложному, частое повторение пройденного материала.

- принцип дифференциации: создание предметно – развивающей среды для усвоения материала.

- принцип интеграции: определяет глубину взаимосвязи и взаимопроникновения разных видов искусств и разнообразной деятельности детей.

- принцип вариативности: дает возможность творчески использовать материал, подбирая методические приемы.

- принцип реалистичности: связь с жизнью.

- принцип преемственности. Методы:

- словесно – образный;
- практический;
- исследовательский;
- наглядно – действенный;
- частично – иллюстративный.

Методическое оснащение

№п / п	Название раздела, темы	Формы занятий	Приемы, методы и педагогические технологии	Дидактический материал, раздаточный материал и инструментов	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
	Вводное занятие, инструктаж по технике безопасности	Теоретические, практические занятия.	<i>Методы:</i> словесный метод, наглядный, игровой, творческий метод. <i>Приемы:</i> рассказ, беседа, инструктаж, демонстрация презентации. <i>Технологии:</i> здоровьесберегающие, информационно коммуникационные, игровые.	Мультимедийная презентация «Инструктаж по технике безопасности»	Музыкальный центр, проекционный экран, ноутбук, музыкальный фонд.	Беседа, диагностические, игровые упражнения.
1	«Устное народное творчество»	Теоретические, практические занятия.	<i>Методы:</i> словесный, практический, наглядный; упражнения, мотивация, стимулирование. <i>Приемы:</i> беседа, рассказ, педагогическая оценка. <i>Технологии:</i> разноуровневого развивающего группового обучения, здоровьесберегающие, информационно коммуникативные технологии, игровые технологии.	Фото, видео материалы, альбомы и книги о природе.	Музыкальный центр, проекционный экран, ноутбук, музыкальный фонд.	Педагогическое наблюдение и анализ.

	«Наша Родина – Россия»	Теоретические практические занятия.	<i>Методы:</i> словесный, игровой, практический. <i>Приемы:</i> беседа, дидактическая игра. <i>Технологии:</i> личностно – ориентированного группового обучения, Здоровьесберегающие, информационно коммуникативные, игровые.	Фото, видео материалы, альбомы, карандаши, цветная бумага, клей, ножницы.	Музыкальные центр, проекционный экран, ноутбук, музыкальный фонд.	Педагогическое наблюдение и анализ педагога по результатам практической деятельности.
	«Русские народные промыслы»	Теоретические практические занятия.	<i>Методы:</i> словесный, практический, игровой. <i>Приемы:</i> рассказ, беседа, педагогическая оценка. <i>Технологии:</i> коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающие, информационно коммуникационные технологии, игровые	Фото, видео материалы, альбомы, карандаши, цветная бумага, клей, ножницы.	Музыкальный центр, проекционный экран, ноутбук, музыкальный фонд.	Педагогическое наблюдение и анализ педагога по результатам практической деятельности
	«Традиции и обычаи русской народной культуры»	Теоретические, практические занятия.	<i>Методы:</i> словесный, практический, наглядный, игровой. <i>Приемы:</i> беседа, рассказ, педагогическая оценка. <i>Технологии:</i> личностно – ориентированного, группового	Фото, видео материалы, альбомы, карандаши, цветная бумага, клей, ножницы.	Музыкальный центр, проекционный экран, ноутбук, музыкальный фонд.	Педагогическое наблюдение и анализ.

			обучения, коллективной творческой деятельности,			
			здоровьесберега ющие, игровые.			
	«Народн ые календар ные праздник и»	Теоретичес кие, практическ ие занятия.	<i>Методы:</i> словесный, практический, игровой. <i>Приемы:</i> рассказ, беседа, педагогическая оценка. <i>Технологии:</i> коллективной творческой деятельности, здоровьесберега ющие, информационно коммуникационные технологии, игровые	Фото, видео материалы, альбомы, карандаши, цветная бумага, клей, ножницы.	Музыкаль ный центр, проекцион ный экран. ноутбук, музыкальн ый фонд.	Педагогиче ское наблюдение и анализ.
	Итоговое занятие	Теоретичес кие и практическ ие занятия.	<i>Методы:</i> словесный, игровой, практический метод, метод творческих заданий. <i>Приемы:</i> инструктаж, педагогическая оценка. <i>Технологии:</i> коллективной творческой деятельности, здоровьесберегаю щие, информационно коммуникативные Технологии, игровые		Музыкаль ный центр, проекцион ный экран, ноутбук.	Тестирование, выполнение практического творческого задания

Методика обучения

Эффективное обучение основам патриотизма и духовно – нравственного воспитания требует определенных методик, которые помогают приобрести знания, а также развить социальные и интеллектуальные навыки, требующиеся гражданам общества. Наиболее эффективными являются подходы, которые

направлены на то, чтобы вовлечь обучающихся в активное совместное основанное на критическом анализе обучения.

Педагогические формы и методы включают в себя совместную групповую работу: занятия, беседы, выставки, экскурсии, посещения мини – музея «Русская изба», анкетирование, создание банка информационных материалов по патриотической тематике.

Эти методы обучения не только повышают интерес обучающихся, но и обеспечивают более глубокое усвоение содержания, выработку гражданских навыков и приверженность к духовно – нравственным ценностям.

2.6. Список литературы

для педагога

1. Аникин В.П. «Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор», М., Вече, 1999.
2. Аникин В.П. «Русский фольклор», Москва, «Художественная литература», 1985г.
3. Ватаман В.П. «Воспитание детей на традициях народной культуры». Методическое пособие, М., Просвещение, 2008 г.
4. Зимин В.И. «Пословицы и поговорки русского народа» М., Сьюита, 1996 г.
5. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры» . Учебно – методическое пособие, изд. - : «Детство – пресс, 2010г.
6. Нечаева В.П. «Нравственное воспитание дошкольников», М., Просвещение, 1984 г.
7. Соломенникова О.А. «Радость творчества, ознакомление детей 5 – 7 лет с народным искусством» М., Мозаика – Синтез, 2005 г. Феоктистова Т.К., Шитякова Н.П. «Духовно – нравственное воспитание старших дошкольников», журнал «Дошкольное воспитание» 2006 г. №4.
8. Феоктистова Т.К., Шитякова Н.П. «Духовно – нравственное воспитание старших дошкольников», журнал «Дошкольное воспитание» 2006 г. №4.

для детей и родителей

1. Алехин А. Д. Матрешки. Книжка – картинка, Москва, 1988 г.
2. Ватаман В.П. «Воспитание детей на традициях народной культуры», Волгоград, 2008 г. Сс
3. Карпенко М.Т. «Сборник загадок» Москва, 2014г.
4. Комарова Т.С. «Народное искусство в воспитании дошкольников» М., Педагогическое общество России, 2005г.
5. Метенова Н.М. «Родителям о детях», Ярославль, ИПК «Индиго», 2009г.
6. Сапгир Г.В. «Небылицы в лицах» Издательство Азбука 2012г.
7. Сборник «Былины, легенды, притчи» М., ОЛМА Медиа Группа 2012г
8. Тихонова М.В., Смирнова В.С. «Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада», Спб., Детство – Пресс, 2000г.

Приложение 1

Календарно – учебный график

Количество учебных недель – 32

Количество учебных занятий – 32

Дата окончания и начала учебных периодов

Начало занятий 1 сентября, окончание занятий 31 мая.

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
	октябрь			Беседа инструктаж	2	Выявление уровня знаний по духовно – нравственному воспитанию	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
1 раздел «Устное народное творчество»								
.1.	Ноябрь			Занятие игра	1	Путешествие по дорогам русских сказок	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
.2.				Занятие игра	1	Потешный фольклор	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
.3.				Занятие игра	1	В стране русских загадок и отгадок	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
.4.				Занятие игра	1	Колыбельная матушка	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение, практическая работа
.5.				Занятие, игра	1	Нам не нравится скучать, мы пойдем сейчас играть	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
.6.				Занятие, игра	1	Мы для бабушки испечём оладушки	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение

.7.				Занятие, игра	1	Птицы зимой	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
2 раздел «Наша Родина - Россия»								
.1.	Де-кабрь			Занятие, игра	1	Столица нашей Родины		Беседа, наблюдение
.2.	Январь			Занятие, игра	1	День народного единства	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
.3.				Занятие, игра	1	Славься Инжавинский наш край	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
.4.				Занятие, игра	1	Богатыри земли русской		Беседа, наблюдение
.5.				Занятие, игра	1	Города – герои России	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение практическая работа
.6.				Занятие, игра	1	Символы России	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
.7.				Занятие, игра	1			Беседа, наблюдение
3 раздел «Русские народные промыслы»								
.1.	Февраль			Занятие, игра	1	Гжельские мастера	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение, практическая работа
				Занятие,	1	Жостовские	Учебный	Беседа,

.2.	Март			игра		подносы	кабинет	наблюдение, творческая работа
.3.				Занятие, игра	1	Городецкая роспись	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение, практическая работа
.4.				Занятие, игра	1	Золотая Хохлома	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение, творческая работа
.5.				Занятие, игра	1	Волшебная Дымка	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение, практическая работа
.6.				Занятие, игра	1	Поэзия народного костюма	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение, практическая работа
4 раздел «Традиции и обычаи русского народа»								
.1.	Апрель			Занятие, игра	1	Новогодние традиции	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
.2.				Занятие, игра	1	Зимние забавы	Учебный кабинет	Беседа, творческая работа
.3.				Занятие, игра	1	Семейные традиции	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
.4.				Занятие, игра	1	Щи да каша – пища наша	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
.5.				Занятие, игра	1	Традиции чаепития на Руси	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
				Занятие, игра	1	Забавная ярмарка	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение

.6.								
5 раздел «Народные календарные праздники»								
.1.	Май			Занятие, игра	1	Рождествен-ские праздники	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение, творческая работа
.2.				Занятие, игра	1	Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
.3.				Занятие, игра	1	Жаворонушки - перелетушки	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
.4.				Занятие, игра	1	Праздник березки	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение, практическая работа
.5.				Занятие, игра	1	Красная горка	Учебный кабинет	Беседа, наблюдение
.					Практическая работа	1	Итоговое занятие	Учебный кабинет
Итого:					32 ч.			

**Мониторинг образовательной деятельности детей,посещающих кружок
«Истоки старины».**

[illegible]

Приложение 3

Календарный график воспитательной работы

Цель: создание условий поддержки и активизации личностного роста и самоопределения детей, направленных на гармоничное выстраивание процессов саморазвития, самоопределения и самореализации воспитанников.

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведе- ния	Целевая аудитория	ответственные
Патриотическое воспитание				
1.	Патриотический час «Какие народы живут в России»	ноябрь	Обучающиеся кружка «Истокиста- рины»	воспитатель
2.	Беседа на тему «Армия в наши дни»	февраль	Обучающиеся кружка «Истокиста- рины»	воспитатель
3.	Беседа «Про отцов и дедов помним...»	май	обучающиеся кружка «Истокиста- рины»	воспитатель
Нравственное воспитание				
4.	Беседа на тему «Красота вокруг нас»	декабрь	Обучающиеся кружка «Истокиста- рины»	воспитатель
5.	Игра «Подарим хорошее настроение»	январь	Обучающиеся кружка «Истокиста- рины»	воспитатель
Правовое воспитание				
6.	Презентация на тему «Маленьким детям – большие права»	март	Обучающиеся кружка «Истокиста- рины»	воспитатель
Работа с родителями				
7.	Консультация «Семья и духовно – нрав- ственное воспитание до- школьников»	ноябрь	Родители (законные представители) обучающихся	воспитатель
8.	«Фотовыставка – коллаж «Вспомним русские обы- чаи, вспомним нашу ста- рину»	май	Родители (законные представители) обучающихся	воспитатель