Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Инжавинский д/с «Берёзка»

ПРИНЯТО педагогическим советом МБДОУ «Инжавинский д/с «Берёзка» протокол № от «30»августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ И.о.заведующей С.А.Лаврова МБДОУ «Инжавинский д/с «Берёзка» «30»августа 2024 г. №

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учителя-логопеда муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «ИНЖАВИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «БЕРЁЗКА» на 2024- 2025 учебный год

Автор:

учитель-логопед: Потапова С.В.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации рабочей программы коррекционной	5
	образовательной деятельности учителя-логопеда в ДОУ	
1.3.	Принципы построения программы	5
1.4.	Характеристики, значимые для разработки и реализации рабочей	
	программы	6
1.4.1.	Общая характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием	6
1.4.2.	речи Общая характеристика речи детей с фонетико-фонематическим	7
1.7.2.	недоразвитием речи	,
1.4.3.	Общая характеристика речи детей с общим недоразвитием речи	9
1.5.	Нормы речевого развития детей с 3 до7 лет	17
1.6	Планируемый результат коррекционно-развивающей работы	20
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Система воспитательно - образовательной работы по	22
	образовательной области «Речевое развитие»	
2.2.	Содержание логопедической работы с детьми разного уровня	23
	речевого развития (по Лопатиной Л.В.)	
2.2.1.	Содержание логопедической работы с детьми, имеющими	
2.2.2	ОНР 1 уровня	23
2.2.2.	Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 2 уровня	32
2.2.3.	Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 3-4	
	уровня	41
2.2.4.	Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ФФНР и	
	ФНР	50
2.3.	Организация коррекционно - образовательного деятельности	56
2.4.	Формы и методы реализации рабочей программы коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в ДОУ	59
2.5.	Индивидуальное перспективное планирование работы учителя-	
	логопеда в ДОУ с детьми, имеющими ОНР (все уровни), ФФНР,	59
	ФНР	
2.6.	Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями	59
	воспитанников	
2.7.	Особенности взаимодействия учителя-логопеда с педагогами	59
TTT	ДОУ	
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Развивающая предметно-пространственная среда	60
3.2.	Учебно-методическое обеспечение реализации рабочей программы	63
3.3.	Перечень литературных источников	67

Приложение № 1 Согласие родителей (законных представителей)		
на логопедическое обследование обучающегося		
в образовательном учреждении		
Приложение № 2 Заявление родителей (законных представителей)		
о зачислении ребенка на коррекционно-развивающие занятия с учителем-		
логопедом		
Приложение № 3 Циклограмма работы учителя-логопеда		
Приложение № 4 Перспективный план		
организационно – методической и коррекционной работы		
учителя - логопеда		
Приложение № 5 Журнал обследования речи детей,		
посещающих дошкольное образовательное учреждение	78	
Приложение № 6 Диагностический материал обследования		
речевого развития ребенка (на все возрастные категории)	79	
Приложение №7 Индивидуальное перспективное планирование учителя –		
логопеда в ДОУ с детьми, ОНР 1,2, 3-4 уровня, ФНР и ФФНР	96	
Приложение № 8 Перспективное планирование учителя-логопеда по	130	
работе с родителями		
Приложение № 9 Журнал взаимодействия учителя-логопеда с педагогами		
ДОУ		

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 1.1.Пояснительная записка

B настоящее время требования образовательному К основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического и речевого развития, низким сформированности познавательных уровнем интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития. Современный этап развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в частности с нарушениями речи, в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество. Все вышесказанное, вызывает необходимость разработки рабочей программы коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта дошкольной образовательной организации.

Рабочая программа является дополнением К основной МБДОУ общеобразовательной программе «Берёзка», рассчитана коррекционно-образовательную работу воспитанниками c старшего дошкольного возраста и разработана в соответствии с основными нормативноправовыми документами:

- ✓ Ст.42 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Психолого-педагогическая, медицинская и социальная помощь обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации
- ✓ Ст.79 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"
- ✓ Распоряжение Минпросвещения РФ от 06.08.2020 №Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»
 - ✓ ФГОС дошкольного образования

- ✓ Приказ Минпросвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»
- ✓ Постановление от 28.09.2020 №28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Рабочая программа учителя — логопеда интегрирует содержание основной общеобразовательной программы ДОУ и содержание коррекционной работы учителя — логопеда. Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для детей 5-7 лет (ФН, ФФНР, ОНР и др.), зачисленных решением ЦПМПк, и ППк ДОУ.

Срок реализации программы – один учебный год.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда ДОУ

Цель программы — построение системы коррекционно-развивающей работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка-дошкольника с нарушениями речи, его личностного развития, позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Данная цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) через решение следующих задач, соответствующих ФГОС ДО:

- ✓ раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- ✓ воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие фонематического слуха и восприятия;
- ✓ подготовку к обучению грамоте;
- ✓ формирование навыков учебной деятельности;
- ✓ развитие связной речи;
- ✓ развитие коммуникативных навыков, успешности в общении;
- ✓ осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками МАДОУ и специалистами медицинских учреждений;
- ✓ развитие познавательных процессов и мелкой моторики;
- ✓ охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоциональноличностное и социально-

1.3. Принципы построения программы

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

- ✓ принцип опережающего подхода, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия с другой;
- ✓ принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
- ✓ принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
- ✓ принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
- ✓ принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных и речевых заданий;
- ✓ принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- ✓ принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана для воспитания и обучения дошкольников с такими нарушениями речи как фонетическое недоразвитие речи, фонетикофонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи (всех уровней).

1.4.1. Общая характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)

Фонетическое недоразвитие речи (ΦHP) расстройство речи, проявляющееся нарушениях звукопроизношения, связанное либо cанатомическими дефектами артикуляторного аппарата, либо речи, либо неблагоприятными условиями развития нарушениями c фонематического восприятия или движений артикуляторных органов при сохранном слухе.

При ФНР нарушается произношение лишь согласных звуков и, как правило, сложных по артикуляции.

Звукопроизношение **характеризуется** нарушением не более двух групп звуков. Чаще всего нарушаются свистящие звуки – С, З (*и их мягкие пары*); Ц, шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ; сонорные (язычные) – Л, Р (*и их мягкие пары*).

Внешне дефекты звукопроизношения могут быть выражены в одном из следующих <u>вариантах</u>:

- ✓ отсутствие звука лапа апа;
- ✓ замена одного звука другим лапа япа ляпа гапа;
- ✓ смешение звуков (проявляется в том, что один и тот же звук может одновременно иметь несколько звуков-заменителей, т.е. смешиваться с другими) япа, маляко;
- ✓ искаженное произнесение звуков (такое, которое не соответствует языковым нормам родного языка, например, картавость).
- ✓ Во всех случаях нарушения речи имеются нарушения артикуляционной моторики. Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук.

Фонематический слух, как правило, нарушен негрубо, звуко-слоговая структура слов (ритмический контур, ударность, число слогов) в основном сохранна, имеются некоторые незначительные проблемы в лексикограмматическом развитии.

Для детей с ФНР характерно неустойчивое внимание, отвлекаемость, низкая познавательная активность. Объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой, при этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал. Отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием нагляднообразного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала, выполнение заданий с ошибками.

Речь звучит некрасиво и неправильно. Раннее выявление детей с ФНР является необходимым условием для успешной коррекции. Недостатки звукопроизношения в дошкольном возрасте могут привести к нарушению письма и чтения. Дети с ФНР нуждаются в коррекционно-развивающей работе в условиях логопедического пункта ДОУ, которая учитывает все логопедические, физиологические и психолого-педагогические особенности дошкольников с фонетически недоразвитием речи.

1.4.2. Общая характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция

мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

- В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:
- ✓ трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- ✓ при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- ✓ невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.
- ✓ Основные проявления, характеризующие ФФН:
- ✓ недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;
- ✓ замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;
- ✓ смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгает доску» говорит «старял стлагает дошку»;
- ✓ другие недостатки произношения: звук «р» горловой, звук «с» зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- ✓ нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- ✓ неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- ✓ затруднениях при анализе звукового состава речи.
- У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:
- ✓ внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;

- ✓ объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
- ✓ отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- ✓ поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- ✓ могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- ✓ возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- ✓ в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

Дети с ФФНР нуждаются в коррекционно-развивающей работе ДОУ, которая учитывает все логопедические, физиологические и психологопедагогические особенности дошкольников с ФФНР.

1.4.3. Общая характеристика речи детей с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи (ОНР) — это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетикофонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе онтогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы. Коррекционно-развивающие занятия в ДОУ посещают дети с разным уровнем общего недоразвития речи:

ОНР 1 уровня: Активный словарь детей с ОНР 1 уровня находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированны.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка —де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска —тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей —ки). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с ОНР 1 уровня объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков.

Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться. Исходя из внешнего сходства, дети с ОНР 1 уровня один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук жук, таракан, пчела, оса и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ОНР 1 уровня не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых некоторых комплексов. Лишь V детей ОНЖОМ обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой открой). Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных ЗВУКОВ лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ОНР 1 уровня ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ОНР 1 уровня недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

ОНР 2 уровня: Активный словарь детей с ОНР 2 уровня расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное

слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не существительными в числе и роде. согласовываться с Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (двеуши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето).Способами словообразования дети с ОНР 2 уровня не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различение неустойчиво. Дети с ОНР 2 уровня способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей с ОНР 2 уровня значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ц], [Ш], [Р], [Г'], [Т], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены

твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям с ОНР 2 уровня доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то жевремя повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова —ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед —cuned, manumem. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

ОНР 3 уровня: На фоне сравнительно развернутой речи у детей с ОНР 3 уровня наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В их активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов действий, а также способы действий. использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать *плести*) или близкими по звуковому составу (*смола* — *зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям. Словарный запас детей с ОНР 3 уровня ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по

Прилагательные преимущественно употребляются **ЗВУКОВОМУ** признаку. качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и глаголов, в согласовании и управлении. словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркалы, копыто — копыта); склонение имен существительных рода как существительных женского рода(пасет неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит сольи, нет мебеля); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по ство лу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели);ошибки в беспредложном и предложном кладетдров); неправильное управлении (пьет воды, согласование существительных и прилагательных. Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). используются суффиксальный ипрефиксальный Редко словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Bo фразовой речи детей обнаруживаются часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, аграмматизмы, пространственные выражающих временные, И причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяи.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети с ОНР 3 уровня пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не дифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

ОНР 4 уровня: Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (бибиблиотекарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной — портной), сокращение согласных при стечении (качихакет кань — ткачиха ткет ткань), (кабукетка— табуретка), реже — опускание слогов (трехтажный трехэтажный). Среди нарушений фонетикофонематического характера c неполной сформированностью наряду звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья березки, елки, лес). При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал —бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения

устанавливать отношения, существующие системные связи И Они справляются лексических групп. довольно легко общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой пространственную противоположность (далеко оценочную характеристику (плохой — хороший). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка скрипачка). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездко — гнездышко), суффиксов единичности(чайка — чаинка). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы-(выдвинуть —подвинуть, отодвинуть — двинуть). В грамматическом оформлении детей часто отмечаются ошибки речи существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведев, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных существительным мужского женского раскрашиваю шарик красным фломастером и красны мручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и нарушения маленьком cmyлax),В согласовании числительных существительными (Собачка увидела две кошки и побежала задвумями кошками). Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка— увидели котенка, которого долго искали). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер,

возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Дети с ОНР нуждаются в коррекционно-развивающей работе в условиях групп компенсирующей направленности для детей с ТНР, но за их отсутствием могут быть зачислены на логопедический пункт ДОУ, где проводится коррекционная работа, учитывающая все логопедические, физиологические и психолого-педагогические особенности дошкольников с ОНР.

Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта ДОУ строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети одной возрастной категории, зачисленные на коррекционноразвивающие занятия, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, рабочая программа учителя-логопеда направлена на:

- ✓ охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- ✓ раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- ✓ использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с нарушениями речи модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- ✓ реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепление здоровья детей.

Целостное содержание рабочей программы обеспечивает целенаправленную и последовательную работы по всем направлениями развития детей с нарушениями речи в МАДОУ «Колокольчик».

1.5. Нормы речевого развития детей с 3 до7 лет Нормы речевого развития ребенка 3-4 лет

Звукопроизношение: ребенок четвертого года жизни правильно произносит свистящие звуки [с], [з] и [ц]. В этом возрасте еще не всегда верно произносятся шипящие звуки [ш], [ж], [ч'], [ш'] и часто заменяются свистящими [с], [з], [ц]: «каса» (каша), «нозык» (ножик), «клюц» (ключ).

Сонорные [р], [р'], [л] малыш может заменять звуком [л'], реже [й]: «лябота» (работа), «лека» (река), «лямпа» (лампа), «каяндас» (карандаш), «устай» (устал).

Слоговая структура слова: некоторых словах у ребенка опускается или переставляется не только звуки, но и целые слоги, например, он может произнести слово автомобиль как «амабиль», магазин как «гамазин», чемодан как «чедоман», температура как «тематура» и т.д. Но это относится к словам сложной слоговой структуры, к длинным и новым словам.

Словарный запас: к четырем годам активный словарь ребенка почти удваивается и составляет примерно 2000 слов. В его речи кроме существительных и глаголов все чаще встречаются местоимения (мой, твой, наш), наречия (холодно, вкусно), появляются числительные (один, два). Если раньше ребенок употреблял только качественные прилагательные (мягкий, теплый), то теперь использует и притяжательные (дядина шляпа, кошкин хвост).

Грамматический строй речи: еще формируется, поэтому допустимы неверные употребления окончаний, суффиксов, приставок, согласований слов в предложении («Купи синюю шарик!», «Этот собачонок сидел под стулом», «Я рисоваю»). Произвольное обращение с ударением — тоже вариант нормы: «хОлодная вода», «бОлит рука».

Фразовая речь: усложняется и построение фраз. Если раньше малыш, прося яблоко, говорил: «Дай яблоко», то теперь эту фразу он может произнести и так: «Дай мне большое (маленькое или красное) яблоко», то есть указать величину или цвет предмета. Тем не менее, ребенок не всегда может связно и понятно рассказать, что он видел на улице, пересказать сказку.

Нормы речевого развития ребенка 4-5 лет

Звукопроизношение: дети данного возраста овладевают четким и чистым произношением шипящих звуков [ш], [ж], [ч'], [щ'], многие начинают верно произносить звуки [р], [р'], [л], но еще не всегда умеют употреблять их во всех словах. Так, например, ребенок правильно произнесет звук [р] в слове «сарай» и в то же время этот же звук в слове крыша может произнести как [л]: «клыша».

В норме, пятилетние дети, должны научиться четко произносить все звуки в составе слов и предложений.

Интонация, высота, сила голоса: дети улавливают в речи взрослых различные интонационные средства выразительности и подражают им, пересказывая сказку. Они произвольно могут менять высоту, силу голоса с учетом содержания рассказа. В этом возрасте умеют уже говорить шепотом.

Формирование навыков звукового анализа: новообразованием пятого года жизни становится возможность узнавать звук в слове, а также подбор слов с заданным звуком, то есть развиваются простейшие формы звукового анализа.

Словарный запас: увеличение активного словаря (к пяти годам он достигает 3000-4000 слов) дает возможность ребенку точнее излагать свои мысли, свободно общаться как с взрослыми, так и с детьми. Если пятилетний ребенок не знает, как назвать тот или иной предмет, то он, стремясь найти подходящее слово, создает свои слова. К. И. Чуковский в книге «От двух до пяти» приводит такие примеры словотворчества детей: огонята (маленький огонь), сердитки (морщинки), обувало, ползук (червяк), мазелин (вазелин), цепля (петля). Большой интерес дети проявляют к звуковому оформлению слова, начинают подбирать созвучные пары слов, составлять небольшие стихи. В этот период совершенствуется речевой слух детей. Они получают возможность различать слова, отличающиеся одной фонемой (палка — балка, мишка — мышка).

Грамматический строй речи: еще формируется, поэтому допустимы неверные употребления окончаний, суффиксов, приставок, согласований слов в предложении («Купи синюю шарик!», «Этот собачонок сидел под стулом», «Я рисоваю»). Произвольное обращение с ударением — тоже вариант нормы: «холодная вода», «болит рука».

Связная речь: дети начинают овладевать монологической речью. Ребенок среднего дошкольного возраста должен уметь связно рассказать о событиях из собственной жизни, описать животных или заменяющие их игрушки, рассказать об изображенном событии на картинке или на серии картинок. Он в состоянии пересказать знакомый текст. Свои ответы ребенок пятого года жизни строит из 2—3 и более фраз все чаще его речь включает сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Нормы речевого развития ребенка 5-6 лет

Звукопроизношение: к пяти годам в норме заканчивается формирование правильного звукопроизношения. В норме все дети должны научиться четко произносить все звуки в составе слов и предложений. Так происходит далеко не всегда. У части детей наблюдаются различные недостатки звукопроизношения, связанные или с нарушениями в строении и подвижности артикуляционного аппарата, или с недоразвитием фонематического слуха.

Интонация, высота, сила голоса: большинство детей может произвольно менять силу и высоту голоса в зависимости от целей высказывания (вопрос, восклицание). К пяти годам нужно нормализовать темп речи. Нежелателен как убыстренный темп речи, приводящий к неотчетливому, неряшливому

проговариванию со смазанной артикуляцией, так и замедленный, создающий трудности в общении.

Формирование навыков звукового анализа: при соответствующем обучении ребенок овладевает не только определением позиции звука в слове (начало, середина, конец слова), но и устанавливает точное место звука в слове, называя звуки по порядку их следования в слове. Это является необходимой предпосылкой обучения грамоте.

Словарный запас: после пяти лет словарный запас растет стремительно. Если в предыдущие годы можно было примерно сосчитать, сколько слов в активном употреблении, то сейчас это сделать уже труднее. Непроизвольная память — основа пополнения словаря — в этом возрасте достигает своего расцвета. Слова запоминаются как бы сами собой, без волевых усилий. Один раз услышанное слово легко входит в активный словарь.

Грамматический строй речи: дети усваивают не только типичные формы словоизменений и словообразований, но и исключения из правил, морфемы также становятся по своим местам, случаев словотворчества становится все меньше. Тем не менее, могут оставаться ошибки в употреблении форм с чередованиями звуков (хочу - хочут), в употреблении форм множественного числа существительных в именительном и родительном падежах (дерево — дерева, карандаши — нет карандашов) и так далее.

Связная речь: ребенок имеет достаточно развитую активную речь, пользуется в ходе общения развернутыми фразами, точно и понятно отвечает на вопросы, способен рассказать о событиях, свидетелем которых он был.

Нормы речевого развития ребенка 6-7 лет

Звукопроизношение: к шести годам звукопроизношение у детей вполне нормализовано, и работа идет по улучшению дикции, то есть умения правильно пользоваться звуками в потоке речи.

Фонематический слух: шестилетние дети четко различают на слух все звуки родного языка, в том числе и близкие по своим акустическим характеристикам: глухие и звонкие, твердые и мягкие. Неумение различать пары звуков по глухости-звонкости свидетельствует чаще всего о недостатках физического слуха. По мнению выдающегося русского педагога К.Д. Ушинского, «хороший, ясный выговор слова такой, чтобы каждый из звуков, составляющих слово, был слышен, и чуткое ухо в различении этих звуков - вот главные основания правописания».

Формирование навыков звукового анализа: получает свое развитие способность узнавать звуки в потоке речи, вычленять их из слова, устанавливать последовательность звуков в том или ином слове. Надо отметить, что без участия взрослых эти очень нужные умения могут совсем не сформироваться.

Словарный запас: словарь дошкольников шести-семи лет достаточно велик и уже не поддается точному учету, тем более существует большой разрыв в количественном отношении у детей с разным речевым развитием: есть дети, обладающие богатейшим словарным запасом, очень осведомленные в разных

областях знаний, и дети, чей словарь очень беден и ограничивается бытовой тематикой.

Грамматический строй: практической грамматикой дошкольники уже овладели, ошибки могут оставаться в употреблении форм, являющихся исключениями: некоторые глагольные формы спряжений (ехать — ехают); несклоняемые существительные (в пальте) и другие речевые ошибки, характерные не только для дошкольников, но встречающиеся и в речи взрослых людей, так как являются объективно трудными для усвоения формами.

Связная речь: на вопросы отвечает развернутыми фразами, пользуется сложноподчиненными и сложносочиненными предложениями. Он может самостоятельно составить рассказ по картинке, пересказать знакомую сказку или рассказ, поделиться впечатлениями о просмотренном мультфильме, книге. Ребенок может фантазировать, сочинять сказки.

1.6. Планируемый результат коррекционно-развивающей работы

Планируемый результат коррекционно-развивающей с детьми, имеющими OHP 1 уровня

В итоге коррекционно-логопедической работы дети с ОНР 1 уровня должны научиться:

- ✓ соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- ✓ узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- ✓ сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- ✓ понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- ✓ фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к],[х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- ✓ воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- ✓ правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- ✓ общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

Планируемый результат коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими OHP 2 уровня

В итоге логопедической работы дети с ОНР 2 уровня должны научиться:

✓ понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;

- ✓ фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- ✓ правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- ✓ пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- ✓ владеть элементарными навыками пересказа;
- ✓ владеть навыками диалогической речи;
- ✓ владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- ✓ грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно;
- ✓ использовать в спонтанном общении слова различных лексикограмматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений ит. д.);
- ✓ В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Планируемый результат коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, дети должны уметь:

- ✓ свободно составлять рассказы, пересказы;
- ✓ владеть навыками творческого рассказывания;
- ✓ адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения ит. д.;
- ✓ понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- ✓ овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- ✓ оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- ✓ овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.
- ✓ Помимо этого, **у детей должны быть достаточно развиты** и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:
 - фонематическое восприятие;
 - первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
 - рафо-моторные навыки;

• элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений).

Планируемый результат коррекционно-развивающей работы с детьми, имеюшими ФФНР и ФНР

В итоге логопедической работы речь детей с ФФНР и ФНР должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, дети должны уметь:

- ✓ свободно составлять рассказы, пересказы;
- ✓ владеть навыками творческого рассказывания;
- ✓ адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения ит. д.;
- ✓ понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- ✓ овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- ✓ оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- ✓ овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.
- ✓ Помимо этого, у детей с ФФНР и ФНР должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:
- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо-моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Система воспитательно - образовательной работы по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание образовательной работы по речевому развитию включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

- ✓ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- ✓ Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- ✓ Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

2.2. Содержание логопедической работы с детьми разного уровня речевого развития (по Лопатиной Л.В.)

2.2.1. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими OHP 1 уровня

На начальных этапах обучения основное значение придается стимулированию речевой активности детей с первым уровнем речевого развития на специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной и групповой форме. У детей формируется мотивационно - потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей ОНР 1 уровня учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению

произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет *создание речевой среды*, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками. Задача учителя-логопеда — стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей возникает желание поделиться результатами своей работы.

На логопедических занятиях дети с ОНР 1 уровня приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности. Основная задача формирования экспрессивной речи детей — обучение ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами — участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

Содержание подготовительного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 1 уровня

Преодоление речевого и неречевого негативизма:

- Установление контакта с ребенком;
- ✓ Повышение эмоционального тонуса ребенка;
- ✓ Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок взрослый», «ребенок ребенок»;
- ✓ Воспитание у ребенка уверенности в своих силах;
- ✓ Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти:

- Привлечение внимания ребенка к предметам;
- ✓ Рассматривание предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию;
- ✓ Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет);
- ✓ Знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами, противопоставление предметов по форме по принципу «такой —не такой», различение предметов контрастных и близких по форме);
- ✓ Развитие стереогноза;
- ✓ Соотнесение формы предмета со словом;

- ✓ Формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий);
- ✓ Различение предметов по величине и параметрам: противопоставление по принципу «такой —не такой»; выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных; группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п.;
- ✓ Соотнесение величины предмета и ее параметров со словом.
- ✓ Формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый);
- ✓ Различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой —не такой»; выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.);
- ✓ Соотнесение цвета предмета со словом;
- ✓ Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука;
- ✓ Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков;
- ✓ Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий —тихий), высоты (высокий —низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний;
- ✓ Воспитание слухового внимания к речи;
- ✓ Развитие основных функциональных уровней памяти: от простого(узнавание) к более сложному (воспроизведению);
- ✓ Расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений;
- У Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти;
- ✓ Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:

- ✓ Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами;
- ✓ Развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно);
- ✓ Выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений;
- ✓ Обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей;
- ✓ Развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением

амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов);

- ✓ Формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»);
- ✓ Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором; составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции); складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов; шнуровка и т. д.;
- ✓ Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» —широко открыть рот, «Веселый Петрушка» —растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» —высунуть язык вперед);
- ✓ Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию(зажмуривание глаз, надувание щек).

Формирование мыслительных операций:

- ✓ Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия;
- ✓ Развитие произвольности, опосредованности, восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей;
- ✓ Обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков;
- ✓ Формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности;
- ✓ Развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырех)составную матрешку, пирамиды из четырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.);
- ✓ Формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования;
- ✓ Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне;
- ✓ Развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали; дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.);
- ✓ Формирование операций сравнения, обобщения, классификации;
- ✓ Развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам,

объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам;

✓ Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:

- ✓ Воспитание чувства ритма;
- ✓ Обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки;
- ✓ Прохлопывание простого ритма по подражанию;
- ✓ Развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов;
- ✓ Отстукивание ритма детских песен;
- ✓ Развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально-ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят» и др.).

Развитие импрессивной речи:

- ✓ Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции;
- ✓ Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» «Принеси куклу»);
- ✓ Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»);
- ✓ Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»);
- ✓ Соотнесение слов *один много* с соответствующим количеством предметов и слов *большой маленький* с величиной предметов.

Вызывание речевого подражания, потребности подражать слов у взрослого:

- ✓ Вызывание речевого подражания на материале гласных звукови их сочетаний («Катя поет: a-a-a»; «Вьюга гудит: y-y-y»; «Петрушка удивляется: o-o-o»; «Мышка пищит: u-u-u»; «В лесу кричат: ay»; «Малыш плачет: ya»; «Ослик кричит: u a» и т. п.);
- ✓ Вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: *корова* «му»; мышка «пи»; пальчик «бо-бо»; машина «би-би»; гусь «га-га-га»; курица «ко-ко-ко»; на материале закрытых слогов: мячик «бух»; собака «ав-ав»; гномик «ням-ням»; чайник «пых-пых»; на материале слогов со

стечением согласных: лягушка — «ква», «ква-ква»;yточка — «кря», «кря-кря»; поросенок — «хрю», «хрю-xpю» и т. п. ;

- ✓ Удавшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз(до пяти повторений);
- ✓ Формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием;
- ✓ Формирование умения называть имена детей (*Tama, Boвa, Аня, Ляля, Катя, Нина*), членов семьи (*мама, папа, баба, деда, тетя, дядя*), выражать просьбы (*на, дай*), произносить указательные слова (*это, тут, там*), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения 2-го лица единственного числа (*возьми, иди, пей, спи, сиди, положи*);
- ✓ Обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы («Мама, дай», «Дай кису», «Папа, иди»), предложения к сотрудничеству («Давай играть») или выражения желания («Хочу пить»);
- Формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного « Γ де баба?»; указательное слово + именительный падеж существительного «B от T ата», «Это мама»).

Содержание основного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 1 уровня

Формирование общих речевых навыков:

- ✓ Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания.
- ✓ Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова).
- ✓ Развитие силы голоса (тихо громко) и модуляций голоса (высоко—низко); правильного умеренного темпа речи.
- ✓ Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок.
- ✓ Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.
- ✓ Обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений.
- ✓ Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.).
- ✓ Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы.

✓ Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

Развитие импрессивной речи:

- ✓ Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря.
- Уточнение значений слов.
- ✓ Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»).
- ✓ Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей вылей, застегни расстегни, надень сними, завязывает развязывает, закрывает открывает, залезает слезает), прилагательных (большой маленький, высокий низкий, длинный короткий), наречий (впереди сзади, внизу—вверху, высоко низко, далеко близко, много мало).
- ✓ Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: *кому, у кого, чем, куда* («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»).
- ✓ Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием -ы(-и), (-а)в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаза»).
- ✓ Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»).
- ✓ Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»).
- ✓ Развитие понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на.
- \checkmark Формирование понимания предложных конструкций с предлогами *nod*, *за*, *у*, *с*, *около*, *om*, *uз-nod*, *uз-за* (при демонстрации действий).
- ✓ Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительноласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-(«Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»).
- ✓ Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).

✓ Обучение пониманию соотношений между членами предложения(*Мальчик ловит рыбу удочкой*: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, коголовит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»).

Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи:

- Расширение, активизация уточнение словаря посредством использования речи: слов-действий; слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.; слов, обозначающих признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), величину и ее параметры: (большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий), вкус (кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный);личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш); наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение(больше, меньше), ощущения (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо).
- ✓ Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных ($o\partial uh$, ∂ba , mpu).

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи:

- ✓ Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.
- ✓ Обучение изменению существительных по падежам:
- ✓ винительный падеж существительных единственного числа с окончанием –у (Я беру... куклу, зайку, мишку);
- ✓ родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.).
- ✓ дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием —е (Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.).
- ✓ творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием -ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.).
- ✓ Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (сиди, лежи, играй, иди), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (поет поют, стоит стоят, лежит лежат).
- ✓ Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам.

- ✓ Обучение согласованию местоимений *мой*, *моя* с существительными в именительном падеже (*мой мишка*, *моя кукла*).
- ✓ Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел ушла ушли).
- ✓ Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-.
- ✓ Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения:

- ✓ Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют.)
- ✓ Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (Вова ест кашу. Катя машет рукой).
- ✓ Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (*Мама, хочу пить. Катя, давай играть*).
- ✓ Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (Я хочу есть. Он идет гулять).
- ✓ Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

Формирование связной речи:

- ✓ Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми(в различных видах деятельности).
- ✓ Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

Коррекция нарушений фонетической стороны речи:

- У Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В]звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие).
- ✓ Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря).

- ✓ Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции.
- ✓ Развитие фонематического восприятия.
- ✓ Формирование умения различать контрастные гласные ([И У], [И О],[А У], [Э У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М Б], [Н Д]; по месту образования[П Т], [Т К], [М Н]).
- ✓ Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки:[А] (мама, зайчик, банка, мука, река, мак), [У] (муха, кукла, утка, иду, веду, суп), [И] (киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит), [О] (осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом), [Ы] (мыло, мыши, мышка, кусты, сын).
- ✓ Обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание).
- ✓ Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: *спи спит, лежи лежит, лети летит, сиди сидит* и т. д.).
- ✓ Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (κa - κa δe лая δw) δw δw —
- ✓ Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием.
- ✓ Развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

2.2.2. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими **OHP 2** уровня

Важнейшая задача обучения детей с OHP 2 уровня состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей. Содержание логопедических занятий в этот период направлено:

- ✓ на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения;
- ✓ на совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей;
- ✓ на развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослоговой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослоговой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, посколькупри дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом уровне, который с неврологической точки зрения обусловливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на этом этапе работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

Содержание подготовительного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 2 уровня

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

- ✓ Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов.
- ✓ Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольнык, овальный, прямоугольный).
- ✓ Их различение в процессе сопоставления, сравнения.
- ✓ Совершенствование стереогноза.
- ✓ Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.
- ✓ Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров.
- ✓ Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов).
- ✓ Обозначение величины и ее параметров словом.
- ✓ Закрепление основных цветов.
- ✓ Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый).
- ✓ Различение предметов по цвету.
- ✓ Обозначение цвета предмета словом.
- ✓ Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов(форма цвет, форма величина, величина цвет, форма цвет величина).
- ✓ Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади).
- ✓ Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела.
- ✓ Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.
- ✓ Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.
- ✓ Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов(пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков(тричетыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

- ✓ Обучение точному выполнению двигательной программы.
- ✓ Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации.
- ✓ Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции).
- ✓ Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц.
- Уточнение состава двигательного акта.
- ✓ Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.).

- ✓ Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).
- ✓ Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа(осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).
- ✓ Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.
- ✓ Формирование кинестетической основы артикуляторных движений.
- ✓ Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.
- ✓ Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).
- ✓ Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).
- ✓ Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

- ✓ Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указание взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).
- ✓ Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.
- ✓ Формирование основы словесно-логического мышления.
- ✓ Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)
- ✓ Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности зрительного на основе мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания И зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки).
- ✓ Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»).

- ✓ Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»).
- ✓ Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение.
- ✓ Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.
- ✓ Формирование способности к активной поисковой деятельности.

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

- ✓ Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///;///).
- ✓ Обучение восприятию и оценке не акцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).

- ✓ Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука).
- ✓ Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи).
- ✓ Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал.
- ✓ Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

Содержание основного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 2 уровня

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.

- ✓ Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.
- ✓ Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.
- ✓ Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.
- ✓ Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.
- ✓ Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего

рода(«Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окно», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).

- ✓ Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»).
- ✓ Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).
- ✓ Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).
- ✓ Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».
- ✓ Обучение различению предлогов e u3, had nod, κo m, had c.
- ✓ Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк).
- ✓ Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов(оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно,где зернышко» и т.д.
- Формирование понимания значения приставок: ε -, ε
- ✓ Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.

- ✓ Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств(цвет, форма, величина, вкус).
- ✓ Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота).
- \checkmark Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один*, *два*, *три* и введение в словарь числительных *четыре*, *пять*.

- ✓ Формирование ономасиологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?»)аспектов лексического строя экспрессивной речи.
- ✓ Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

- \checkmark Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями-ы (шар шары), -и (кошка кошки), -а (∂ ом ∂ ома).
- \checkmark Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием -*a* (зеркало зеркала, окно окна).
- ✓ Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов).
- ✓ Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами.
- ✓ Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (В домике дядюшки Тыквы нет чего? Окна.) и с предлогами (От чего отъехала машина? От дерева; Где растет гриб? Под деревом; На чем растут листья? На дереве.).
- ✓ Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.
- ✓ Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (пальто, кино, лото, домино, какао).
- ✓ Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.
- ✓ Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал нарисовал*).
- ✓ Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах.
- ✓ Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (голубые шары, голубых шаров).
- ✓ Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (большое окно, больших окон).

- \checkmark Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное ($\partial sa\ u\ nsmb$) и существительное ($\partial sa\ uapa$, $nsmb\ uapos$; $\partial sa\ okha$, $nsmb\ okoh$; $\partial sa\ nepa$, $nsmb\ nepbes$).
- Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей: - существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик,ь-к-, -0чк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-);звукоподражательных глаголов (ворона каркает, кошка мяукает,воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет);- глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: мыло — мылит, краска красит, учитель — учит, строитель — строит); - глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-);- притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса -ин-(мамина кофта, папина газета) и с помощью менее продуктивного суффикса -и-без чередования (лисий, рыбий); - относительных прилагательных с суффиксами: -ов-, -ев-, -н-, -ан-, енн-(шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный).
- ✓ Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения.

- ✓ Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.
- ✓ Обучение распространению предложений за счет однородных членов(по картинкам и вопросам: *Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода*).
- ✓ Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов *а,* но, и(Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье) и подчинительных союзов что, чтобы (Сережа взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз).

Формирование связной речи.

- ✓ Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).
- ✓ Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов.
- ✓ Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).
- ✓ Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).
- ✓ Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).

✓ Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи.

- Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Ть], [Д], [Дь], [Н], [Нь])(в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).
- ✓ Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).
- ✓ Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.
- ✓ Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (*Аня, аист, осы, утро, иней*); выделение звука из слова (звук [С]: *сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата*); определение последнего и первого звуков в слове (*мак, топор, палец*).
- ✓ Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (AY,YA, UA) и слов (MA) и сло
- ✓ Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).
- ✓ Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (мука, мячик); трехсложных слов без стечения согласных (машина, коменок); односложных слов со стечением согласных (лист, стул); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка).
- ✓ Формирование общих представлений о выразительности речи.
- ✓ Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.
- ✓ Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.

✓ Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.

- ✓ Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.
- ✓ Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.
- ✓ Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.
- ✓ Формирование речевого дыхания.
- ✓ Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).
- ✓ Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов(сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения).
- ✓ Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.).
- ✓ Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти).
- ✓ Формирование мягкой атаки голоса.

2.2.3. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими OHP 3-4 уровня

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня, является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и

синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальней шегообучения детей составлению связных рассказов.

В ЭТОТ период продолжается усложняется работа ПО совершенствованию звукового анализа И состава синтеза слова, фонематического отрабатываются навык иэлементарного анализа формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с нарушениями речи к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с нарушениями речи рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Содержание подготовительного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

- ✓ Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм.
- ✓ Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида).
- ✓ Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию.
- ✓ Совершенствование навыка стереогноза.
- ✓ Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.
- ✓ Закрепление усвоенных величин предметов.
- ✓ Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин.

- ✓ Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.
- ✓ Закрепление усвоенных цветов.
- ✓ Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).
- ✓ Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам.
- ✓ Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.
- ✓ Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.
- ✓ Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе.
- ✓ Обучение определению пространственного расположения между предметами.
- ✓ Обозначение пространственного расположения предметов словом.
- ✓ Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений.
- ✓ Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).
- ✓ Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

- ✓ Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей.
- ✓ Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения.
- ✓ Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.
- ✓ Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.
- ✓ Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.
- ✓ Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.
- ✓ Развитие кинетической основы артикуляторных движений.
- ✓ Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.
- ✓ Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

- ✓ Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности.
- ✓ Формирование логического мышления.
- ✓ Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.
- ✓ Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.
- ✓ Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.
- ✓ Обучение детей активной поисковой деятельности.
- ✓ Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.
- ✓ Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»).
- ✓ Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.
- ✓ Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

- ✓ Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов.
- ✓ Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.
- ✓ Обучение детей восприятию, оценке не акцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и поречевой инструкции: /// ///; //-; -/-; //- -; -/-/ (где / громкий удар, тихий звук); ___ . ; ...__; .___ (где ___ длинное звучание,. короткое звучание).

Формирование сенсорно - перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).

- ✓ Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи.
- ✓ Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал.
- ✓ Формирование четкого слухового образа звука.

Содержание основного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

- ✓ Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.
- ✓ Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- ✓ Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.
- ✓ Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»).
- ✓ Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).
- ✓ Обучение детей различению предлогов за перед, за у, под из-за, за из-за, около перед, из-за из-под(по словесной инструкции и по картинкам).
- ✓ Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу пошел в лес) с использованием графических схем.
- ✓ Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов.
- ✓ Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»).
- ✓ Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: ищ-, -ин-(«Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»).
- ✓ Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).
- ✓ Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-,от-, -за-, по-, пере-, до- и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»).

- ✓ Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней).
- ✓ Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.

- ✓ Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств.
- ✓ Семантизация лексики(раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).
- ✓ Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.
- ✓ Совершенствование ономасиологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.
- ✓ Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный слабый, стоять бежать, далеко близко) и сходным (веселый—радостный, прыгать скакать, грустно печально) значением.
- ✓ Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).
- ✓ Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.
- ✓ Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула ножка гриба, ушко ребенка ушко иголки, песчаная коса длинная коса у девочки).
- ✓ Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

- ✓ Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом).
- ✓ Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.
- ✓ Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.
- ✓ Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет моется, одевает одевается, причесывает причесывается).

- ✓ Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах.
- ✓ Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.
- ✓ Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за перед, за у, под из-под, за из-за, около перед, из-за —из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.
- ✓ Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-,-ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-).
- ✓ Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».
- ✓ Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до).
- ✓ Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-,-н-,-ан-,-енн-.
- ✓ Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и-(с чередованием): волк волчий, заяц заячий, медведь медвежий.
- ✓ Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-(красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький).
- ✓ Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ee (-ей), -e: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом.
- ✓ Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом.
- ✓ Обучение детей подбору однокоренных слов (зима зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).
- ✓ Обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный).
- ✓ Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения.

✓ Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

✓ Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так какПетя заболел, он не пошел в детский сад.).

Формирование связной речи.

- ✓ Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).
- ✓ Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.
- ✓ Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.
- ✓ Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи.

- ✓ Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.
- ✓ Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).
- ✓ Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.
- ✓ Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).
- ✓ Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).
- ✓ Совершенствование фонематических представлений.
- ✓ Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).
- ✓ Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.
- ✓ Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).
- ✓ Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).
- ✓ Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их

последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого из акрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).

- ✓ Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.
- ✓ Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).
- ✓ Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.

- ✓ Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.
- ✓ Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.
- ✓ Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.
- ✓ Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.
- ✓ Формирование речевого дыхания.
- ✓ Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).
- ✓ Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов(сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоков голубом небе.).
- ✓ Совершенствование основных акустических характеристик голоса(сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче).
- ✓ Закрепление мягкой атаки голоса.

Обучение грамоте.

- ✓ Формирование мотивации к школьному обучению.
- ✓ Знакомство с понятием «предложение».
- ✓ Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).
- ✓ Обучение составлению графических схем слогов, слов.
- ✓ Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.
- ✓ Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б,Д, Γ , В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).
- ✓ Обучение графическому начертанию печатных букв.
- ✓ Составление, печатание и чтение:
- > сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
- > сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
- **>** односложных слов по типу СГС (КОТ),
- **р** двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов(ПАПА, АЛИСА),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
- р двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
- рехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
- предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала.
 У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.).
- **>** Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

2.2.4. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ФФНР и ФНР

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, ФФНР и ФНР, является фонетической фонематической сторон речи. первостепенной задачи выдвигается нормализация звукопроизношения и фонематических процессов, а так же развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к

осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с нарушениями речи к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ФФНР и ФНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, дифференциация выделение общих И сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Содержание подготовительного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ФФНР и ФНР

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

- ✓ Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм.
- ✓ Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида).
- ✓ Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию.
- ✓ Совершенствование навыка стереогноза.
- ✓ Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.
- ✓ Закрепление усвоенных величин предметов.
- ✓ Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин.
- ✓ Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.
- ✓ Закрепление усвоенных цветов.
- ✓ Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).
- ✓ Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам.
- ✓ Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

- ✓ Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.
- ✓ Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе.
- ✓ Обучение определению пространственного расположения между предметами.
- ✓ Обозначение пространственного расположения предметов словом.
- ✓ Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений.
- ✓ Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).
- ✓ Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

- ✓ Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей.
- ✓ Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения.
- ✓ Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.
- ✓ Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.
- ✓ Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.
- ✓ Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.
- ✓ Развитие кинетической основы артикуляторных движений.
- ✓ Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.
- ✓ Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

- ✓ Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности.
- ✓ Формирование логического мышления.

- ✓ Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.
- ✓ Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.
- ✓ Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.
- ✓ Обучение детей активной поисковой деятельности.
- ✓ Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.
- ✓ Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»).
- ✓ Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.
- ✓ Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

- ✓ Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов.
- ✓ Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.
- ✓ Обучение детей восприятию, оценке не акцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и поречевой инструкции: /// ///; //-; -/-; //- -; ---//; -/-/ (где / громкий удар, тихий звук); ___ . ; ...__; .___ (где ___ длинное звучание,. короткое звучание).

Формирование сенсорно - перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).

- ✓ Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи.
- ✓ Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал.
- ✓ Формирование четкого слухового образа звука.

Содержание основного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ФФНР и ФНР

Формирование связной речи.

- ✓ Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).
- ✓ Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.
- ✓ Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.
- ✓ Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи.

- ✓ Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.
- ✓ Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).
- ✓ Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.
- ✓ Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).
- ✓ Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).
- ✓ Совершенствование фонематических представлений.
- ✓ Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).
- ✓ Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.
- ✓ Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).
- ✓ Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).
- ✓ Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого из акрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).

- ✓ Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.
- ✓ Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).
- ✓ Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.

- ✓ Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.
- ✓ Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.
- ✓ Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.
- ✓ Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.
- ✓ Формирование речевого дыхания.
- ✓ Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).
- ✓ Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов(сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоков голубом небе.).
- ✓ Совершенствование основных акустических характеристик голоса(сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче).
- ✓ Закрепление мягкой атаки голоса.

Обучение грамоте.

- ✓ Формирование мотивации к школьному обучению.
- ✓ Знакомство с понятием «предложение».

- ✓ Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).
- ✓ Обучение составлению графических схем слогов, слов.
- ✓ Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.
- ✓ Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б,Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).
- ✓ Обучение графическому начертанию печатных букв.
- ✓ Составление, печатание и чтение:
- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
- **>** односложных слов по типу СГС (КОТ),
- > двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов(ПАПА, АЛИСА),
- **р** двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
- > двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
- трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
- предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала.
 У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.).
- ▶ Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

2.3. Организация коррекционно - образовательного деятельности

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

Модель организации коррекционно-образовательного процесса

Этап	Задачи этапа	Результат
1 əman	1. Сбор анамнестических данных	Определение
исходно-	посредством изучения медицинской	структуры
диагностический	и педагогической документации	речевого
	ребёнка.	дефекта каждого
	2. Проведение процедуры	ребёнка, задач
	психолого-педагогической и	корр. работы.
	логопедической диагностики детей:	
	исследование состояния речевых и	
	неречевых функций ребёнка,	
	уточнение структуры речевого	
	дефекта, изучение личностных	

	качеств детей, определение наличия	
	и степени фиксации на речевом	
	дефекте.	
2 əman	1. Определение содержания	Составление
организационно-	деятельности по реализации задач	календарно-
подготовительный	коррекционно-образовательной	тематического
	деятельности, формирование	планирования
	подгрупп для занятий в	подгрупповых
	соответствии с уровнем	занятий;
	сформированных речевых и	Составление
	неречевых функций.	планов
	2. Разработка индивидуальных	индивидуальной
	планов коррекции речевого	работы;
	нарушения в соответствии с учётом	Взаимодействие
	данных, полученных в ходе	специалистов
	логопедического исследования.	ДОУ и
	3. Пополнение фонда	родителей
	логопедического кабинета учебно-	ребёнка с
	методическими пособиями,	нарушением
	наглядным дидактическим	речи.
	материалом в соответствии с	
	составленными планами работы.	
	4. Формирование информационной	
	готовности педагогов МАДОУ и	
	родителей к проведению	
	эффективной коррекционно-	
	педагогической работы с детьми.	
	5. Индивидуальное	
	консультирование родителей:	
	знакомство с данными	
	логопедического обследования,	
	структурой речевого дефекта,	
	определение задач совместной	
	помощи ребёнку в преодолении	
	данного речевого нарушения,	
	рекомендации по организации	
	деятельности ребёнка вне детского	
	сада.	
3 этап	1. Реализация задач, поставленных	Достижение
коррекционно-	в индивидуальных, подгрупповых	успешного
развивающий	коррекционных программах.	эффекта в
1	2. Психолого-педагогический и	устранении у
	логопедический мониторинг.	детей
	3. Согласование, уточнение и	отклонений в
	корректировка меры и характера	речевом
	корректировка меры и ларактера	pe lebow

	коррекционно-педагогического	развитии
	влияния субъектов коррекционно-	
	образовательного процесса.	
4 əman	1. Проведение логопедического	Решение о
итогово-	обследования состояния речевых и	завершении
диагностический	неречевых функций ребёнка –	логопедической
	оценка динамики, качества и	работы с
	устойчивости результатов	ребёнком,
	коррекционной работы с детьми (в	изменении её
	индивидуальном плане).	характера или
	2. Определение дальнейших	продолжении
	образовательных (коррекционно-	коррекционной
	образовательных) перспектив	работы.
	детей, выпускников ДОУ – группы	
	для детей с нарушениями речи.	

Логопедическое обследование детей старших и подготовительных групп проводится по методике Е.А. Стребелевой «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста». Предлагаемая методика направлена как на изучение уровня познавательного, так и речевого развития детей дошкольного возраста 3-7лет.

Данные обследования учитель-логопед фиксирует в *протоколе ПМПК*, в журнале логопедического обследования (Приложение №5) и **диагностической карте** речевого развития (Приложение №6).

Данные карты позволяют увидеть направления и динамику речевого развития ребенка с ФНР, ФФН, ОНР (всех уровней). Речевая карта ребенка хранится у учителя-логопеда.

С целью отслеживания динамики речевого развития воспитанников, имеющих нарушения речи, мониторинговая деятельность проходит в течение года и имеет выборочный характер: как по составу детей, так и по объему и перечню заданий из диагностического обследования. Процедура мониторинга осуществляется в индивидуальной форме.

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга речевого развития детейлогопатов (первичный, итоговый, при необходимости и промежуточный).

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября с согласия родителей (законных представителей).

Данные мониторинга используются для составления индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы, корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.

Количество детей в подгруппе от 2 до 7 человек. Продолжительность занятий с детьми: ФН – до 6 месяцев; ФФНР и ФНР– 1 год; ОНР I- IV ур. – 1-2 года.

Зачисление детей на коррекционно-развивающие занятия осуществляется с согласия и заявления родителей (законных представителей) (Приложение №1, 2).

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.



2.4. Формы и методы реализации рабочей программы коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в ДОУ

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого—педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.

В коррекционно-развивающей работе используются различные методы: наглядные, словесные, практические.

2.5. Индивидуальное перспективное планирование работы учителялогопеда в ДОУ с детьми, имеющими ОНР(все уровни), ФФНР, ФНР (см. приложение $N \hspace{-0.6mm} = \hspace{-0.6mm} 7$).

2.6. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников (см. приложение N_2 8).

2.7. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОУ (см. приложение № 9).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация предметно-пространственной развивающей среды

Зоны логопедического кабинета в соответствии с направлениями коррекционно - логопедической работы с детьми	Наполняемость
Материал для проведения логопедического обследования	 ✓ Обследование звукопроизношения; ✓ Обследование связной речи; ✓ Обследование грамматического строя речи; ✓ Обследование состояния словарного запаса; ✓ Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений; ✓ Обследование слоговой структуры слова; ✓ Счетный материал для обследования; ✓ Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей; ✓ Картинки и тексты
Коррекция звукопроизношения	 ✓ дидактические игры и игрушки на автоматизацию и дифференциацию звуков; ✓ комод с деревянными фигурками на автоматизацию и дифференциацию звуков; ✓ шкатулка «Звуковички»; ✓ домики для изучения количества слогов; ✓ логопедическое лото; ✓ логопедические альбомы и тетради на автоматизацию и дифференциацию звуков; ✓ картотеки предметных картинок по звукам; ✓ схемы обозначения звуков; ✓ практический материал по введению звуков в речь.
Развитие мелкой моторики	 ✓ пазлы; ✓ пуговицы; ✓ ракушки; ✓ помпоны; ✓ клубки; ✓ прищепки; ✓ пинцеты; ✓ камешки; ✓ картотеки пальчиковой гимнастики, «Расскажи стихи руками»;

	 ✓ логоритмические упражнения и упражнения с 		
	массажным мячом и др.		
	✓ театр: пальчиковый;		
	 ✓ шкатулка с игрушками на развитие ЛГСР; 		
	 ✓ Предметные картинки 		
	✓ Ягоды;		
	✓ Головные уборы;		
	✓ Мебель;		
	✓ Птицы;		
	✓ Растения;		
	✓ Обувь;		
	✓ Продукты;		
	✓ Грибы;		
	✓ Одежда;		
	✓ Посуда;		
Развитие лексико –	✓ Игрушки;		
	✓ Насекомые;		
грамматической	✓ Профессии;		
стороны речи, связной речи	✓ Деревья;		
связной речи	 ✓ Животные и их детеныши; 		
	✓ Инструменты;		
	✓ Времена года;		
	✓ Овощи		
	✓ Фрукты		
	 ✓ Предметные картинки на подбор антонимов; 		
	 ✓ Предметные картинки на подбор синонимов; 		
	✓ Многозначные слова;		
	✓ Предметные картинки «один-много»;		
	✓ Пособия на составление предложений с простыми		
	и сложными предлогами;		
	 ✓ Пособия на согласование слов; 		
	 ✓ Деформированные тексты и др. 		
TCO	Ноутбук		
	✓ «Сдуй пьеро», «Сдуй снежинку с варежки», Загнать		
Развитие речевого	мяч в ворота», «Вертушки», «Жучок», «Сдуй		
дыхания	бабочку с цветка», «Султанчики», «Капли дождя» и		
	др., картотека дыхательных упражнений.		
	✓ слоговые домики;		
	✓ «Шумовые яички»,		
Развитие	 ✓ игрушки (подборка на каждый звук родного языка 		
фонематических			
процессов слова, в конце слова);			
•	 ✓ карточки с изображением артикуляционных 		
	укладов гласных звуков.		

Информационная	✓ стенд для педагогов и родителей с консультациями, рекомендациями, памятками, графиком работы логопеда		
 ✓ магнитный алфавит; ✓ схемы для анализа предложений; ✓ наборы предметных картинок для деления с слоги; ✓ логопедические буквари; ✓ символы звуков, схемы слов, предложений 			
Оснащение логопедического кабинета	 ✓ Настенное зеркало – 1шт; ✓ Стол для детей – 2шт; ✓ Стулья детские – 4 шт; ✓ Стол для логопеда – 1 шт; ✓ Стулья для взрослых – 1 шт; доска - 1 шт ✓ Шкаф закрытый для пособий и игрушек – 2 шт; ✓ Шкаф (стеллаж) открытый для пособий – 1 шт; ✓ Палас – 1шт; ✓ Коробки и папки для пособий; 		
Перечень документации учителя— логопеда	 ✓ Нормативно – правовые документы: ✓ Устав ДОУ ✓ Трудовой договор администрации с учителем – логопедом ✓ Должностная инструкция ✓ Инструкция по охране труда ✓ Инструкция по технике безопасности ✓ Планирование работы: ✓ Циклограмма учителя – логопеда ✓ Годовой план работы учителя – логопеда ✓ Расписание занятий учителя – логопеда ✓ Протоколы заседания ПМПк по зачислению и выпуску детей завершивших курс коррекционно-логопедических занятий ✓ Список детей, зачисленных на коррекционноразвивающие занятия ✓ Список детей, нуждающихся в логопедической помощи ✓ Журнал обследования устной речи детей с 3 – 7 лет ✓ Речевая карта с индивидуальным планом на каждого ребёнка, зачисленного в логопедический пункт ✓ Журнал учёта посещаемости логопедических занятий 		

√	Рабочая программа учителя-логопеда
	Перспективный план логопедических занятий
	Календарно-тематическое планирование
	· · · ·
	логопедических занятий
V	Журнал учета консультативной помощи родителям ДОУ
✓	Журнал учета консультативной помощи педагогам
	ДОУ
Y	Отчёт о работе учителя – логопеда, проделанной на
	логопедическом пункте за учебный год.

3.2. Учебно-методическое обеспечение реализации рабочей программы

✓ Программа логопедической работы по преодолению Перечень ФФНР у детей Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. программ и Туманова, С. А. Миронова, А. В. Лагутина. технологий ✓ Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Филичева Т. Б., Туманова Т.В. ✓ Основы логопедии практикумом произношению. М.Ф. Фомичева, Т.В.Волосовец, Е.Н.Кутепова. ✓ Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. ✓ Психолого-педогагическая диагностика развития детей Перечень пособий раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие под редакцией Е.А.Стребелевой. ✓ Подготовка к школе детей с недостатками речи. Методические рекомендации Г.А. Каше. ✓ Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. Агранович 3. Е. ✓ Пальчиковые игры для детей. Крупенчук О. И. ✓ Волшебный мир звуков и слов. Пожиленко Е.А. ✓ Если дошкольник правильно говорит. Ткаченко T.A. ✓ Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи. ✓ Аверина И.Е. Физкультурные минутки динамические паузы в ДОУ. Азбука физкультминуток ✓ Ковалько В.И. ДЛЯ дошкольников. ✓ Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. ✓ Громова О.Е. Говорю правильно Ш-Ж. ✓ Громова О.Е. Говорю правильно Л-Ль. ✓ Громова О.Е. Говорю правильно С-3-Ц. ✓ Бабкакина В.С. Свистелочка. Логопедические игры. ✓ Бабкакина В.С. Звенелочка. Логопедические игры. ✓ Бабкакина B.C. Жужжалочка И Шипелочка. Логопедические игры. ✓ Косинова Е.М.Грамматическая тетрадь ДЛЯ занятий с дошкольниками. ✓ Косинова Е.М. Лексическая тетрадь №1 для занятий с дошкольниками.

✓ Косинова Е.М. Лексическая тетрадь №2 для занятий

- с дошкольниками.
- ✓ Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет.
- ✓ Ткаченко Т.А. Альбом индивидуального обследования дошкольника.
- ✓ Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия.
- ✓ Ткаченко Т.А. Найди и обведи.
- ✓ Ткаченко Т.А. Обведи и объясни.
- ✓ Артикуляция звуков в графическом изображении.
- ✓ Смирнова Л.Н., Овчинников С.Н. Большая книга логопедических игр. Играем со звуками, словами и фразами.
- ✓ Шалаева Г.П. Логопедические игры.
- ✓ Косинова Е.М. От звука к слову.
- ✓ Жукова Н.С. Уроки логопеда.
- ✓ Светлова И.Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук.
- √ Ткаченко Т.А. Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушениями речи.
- ✓ Баряева Л.Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л.В. Я-говорю! Упражнения с пиктограммами.
- ✓ Пестушки, потешки.
- ✓ Заклички, считалки.
- ✓ Колыбельные, небылицы, докучные сказки.
- ✓ Прописи, раскраски, кроссворды.
- ✓ Косинова Е.М. Гимнастика для развития речи
- ✓ Теремкова Н.Е. Логопедическое домашние задания для детей 5-7 лет с OHP-альбом №1.
- ✓ Теремкова Н.Е. Логопедическое домашние задания для детей 5-7 лет с OHP-альбом №2.
- ✓ Теремкова Н.Е. Логопедическое домашние задания для детей 5-7 лет с OHP-альбом №3.
- ✓ Теремкова Н.Е. Логопедическое домашние задания для детей 5-7 лет с OHP-альбом №4.
- ✓ Гальская Н.В.Тетрадь для закрепления произношения звуков П, Б, Ф, В, Т, Д.
- ✓ Гальская Н.В.Тетрадь для закрепления произношения звуков К, Г, X, Й.
- ✓ Гальская Н.В.Тетрадь для закрепления произношения звуков С, 3, Ц.
- ✓ Гальская Н.В.Тетрадь для закрепления произношения звуков Щ, Ч.

✓ Гальо	ская Н.В.Т	Сетрадь для	і закреп	ления	
прои	произношения звуков Ш, Ж.				
✓ Гальо	ская Н.В.Т	Гетрадь для	і закреп	ления	
прои	зношения звук	ов Л.			
✓ Гальо		Гетрадь для	і закреп	ления	
прои	зношения звук	ов Р.			
✓ Норк	ина Ю.Б.	Домашняя	тетрадь	для	
логоі	педических зан	иятий с детьми ((звук <u>Р</u>).		
✓ Норк	ина Ю.Б.	Домашняя	тетрадь	для	
логоі	педических зан	иятий с детьми ((звук <u>РЬ</u>).		
✓ Норк	ина Ю.Б.	Домашняя	тетрадь	для	
логоі	педических зан	ятий с детьми ((звук <u>Л</u>).		
✓ Норк	ина Ю.Б.	Домашняя	тетрадь	для	
логоі	педических зан	іятий с детьми ((звук <u>ЛЬ</u>).		
✓ Норк	ина Ю.Б.	Домашняя	тетрадь	для	
логоі	педических зан	іятий с детьми ((звуки <i>Ш, Ж</i>	<u>9</u> .	
✓ Норк	ина Ю.Б.	Домашняя	тетрадь	для	
логоі		іятий с детьми ((звук <u>Ч, Щ</u>).		
✓ Норк	ина Ю.Б.	Домашняя	тетрадь	для	
логоі	педических зан	іятий с детьми ((звук <u>3-3Ь, І</u>	<u>()</u>.	
✓ Норк	ина Ю.Б.	Домашняя	тетрадь	для	
логоі		іятий с детьми ((звук <u>С-СЬ</u>).		
✓ Норк	ина Ю.Б.	Домашняя	тетрадь	для	
логоі	педических зан	іятий с детьми ((звук <u>Т-Д</u>).		
✓ Гимн	астика для гла	3.			

✓ Веселая зарядка для язычка.✓ Кулачки- ладошки. Расскажи стихи руками.

- 1. Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.
- 2. А. В. Ястребова Как помочь детям с недостатками речевого развития.
- 3. Е. Агранович Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.
- 4. Т. Б. Филичева, Т.В. Туманова. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием.
- 5. Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков и слов.
- 6. Н. В. Курдвановская Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет.
- 7. Э. Ф. Курмаева Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет.
- 8. А. Ф. Рыбина Коррекция звукопроизношения у детей.
- 9. Т.А. Ткаченко В первый класс без дефектов речи.
- 10. Э. М. Курицына Большая книга занятий по развитию речи.
- 11. Н. В. Нищева Будем говорить правильно.
- 12. М.Ф. Фомичева, Т. В. Волосовец, Е. Н. Кутепова. Основы логопедии с практикумом по произношению.
- 13. Г. В. Чиркина Коррекция нарушения речи.
- 14. Ю. В. Иванова Дошкольный логопункт.
- 15. О. И. Крупенчук Научите меня говорить правильно.

Согласие родителей (законных представителей) на логопедическое обследование обучающегося в образовательном учреждении

Я,	согласен (согласна)/
ФИО родителя (законного представителя)	не согласен (не согласна)
на логопедическое обследование моего ребенка	a
ФИО обучающегося, дата ро	ждения
Логопедическое обследование ребенка включа	нет в себя:
- логопедическое обследование;	
- участие ребенка в развивающих занятиях;	
- консультирование родителей (по желанию);	
Учитель-логопед обязуется: - представлять информацию о результатах лебенка при обращении родителей (законных пре- не разглашать личную информацию, полученную сеседы с ребенком и его родителями (законными	едставителей); ую в процессе индивидуальной
Конфиденциальность может быть нарушена в следующих ситуа 1. Если ребенок сообщит о намерении нанести серьезный в 2. Если ребенок сообщит о жестоком обращении с ним или 3. Если материалы индивидуальной работы будут затребов О таких ситуациях Вы будете информированы.	ред себе или другим лицам. другими.
Родители (законные представители) имеют пр - обратиться к учителю-логопеду ДОУ по интер - отказаться от логопедического обследования компонентов указанных выше), предоставив учотказе на имя заведующего ДОУ.	есующему вопросу; ребенка (или отдельных его
«»20 г	расшифровка подписи

«Инжавинский д/с «Берёзка» Лавровой С. А.
аявление
иконного представителя)
ка
я, группа, дата рождения)
и с учителем-логопедом в соответствии с ко-педагогической комиссии/психолого- ре подчеркнуть).
(подпись) (расшифровка подписи)

Заведующему МБДОУ

Приложение №3

УТВЕРЖДАЮ Заведующий МБДОУ «Инжавинский д/с «Берёзка» Лавровой С. А.

приказ от « » 20 г. №

Циклограмма работы учителя-логопеда Потаповой С. В.

(Распределение времени на 1 ставку -20 часов)

	понедельник	Практические	Методические
Время	Вид деятельности	часы	часы
8.00 - 12.00	Индивидуальные занятия		
Итого 4		4 часа	
часа			
	ВТОРНИК		
Время	Вид деятельности		
8.00 - 12.00	Индивидуальные занятия		
Итого 4		4 часа	
часа			
	СРЕДА		
Время	Вид деятельности		
8.00 - 12.00	Индивидуальные занятия		
Итого 4		4 часа	
часа			
	ЧЕТВЕРГ		
Время	Вид деятельности		
08.00-08.40	Консультативно-методическая		
	работа		
08.40-12.00	Индивидуальные занятия		
08.00-08.40	Индивидуальные занятия с детьми в		
	присутствии родителей оказание		
	консультационной помощи		
	родителям воспитанников		
Итого 4 часа		3 часа	40 минут
		20 минут	
	ПЯТНИЦА		
Время	Вид деятельности		
8.00 - 12.00	Индивидуальные занятия		
Итого 4		4 часа	
часа			
		19 часов	40 минут
	Итого за неделю – 20часов	20 минут	

Приложение №4

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Инжавинский д/с «Берёзка»
Лавровой С. А.
приказ от «_»_____2024 года №____

Перспективный план организационно – методической и коррекционной работы учителя - логопеда Потаповой С.В.

Направления	Содержание	Сроки исполнения
1. Диагностическое направление	Сбор медицинских и педагогических сведений о раннем развитии детей (по показаниям). 1. Комплексное обследование детей: 1.1. Выявление уровня развития общения; 1.2. Исследование артикуляционной и мимической моторики; 1.3. Исследование дыхания; 1.4. Исследование голоса; 1.5. Диагностика нарушений моторного развития; 1.6. Исследование грамматического строя речи; 1.7. Исследование фонетико - фонетической системы речи; 1.8. Исследование лексической стороны речи.	14 - 30 сентября (по мере поступления детей в ДОУ. В течение года по запросам педагогов, специалистов и родителей)
	 Обследование состояния речи детей ДОУ, для направления на ЦПМПК. Проведение промежуточной диагностики для детей, посещающих коррекционно- развивающие занятия. Проведение итоговой диагностики для детей, посещающих коррекционно- развивающие занятия. 	В течение года Декабрь – январь Май

2. Работа с документацией	 Анализ результатов диагностики, и планирования логопедической работы, индивидуальных коррекционных программ, рекомендаций. Составление годового и перспективного планов. Зачисление детей на логопедические занятия с учителемлогопедом ДОУ. Сдача списков зачисленных и поставленных на очередь детей, нуждающихся в коррекционной (логопедической помощи) на коррекционно-развивающие занятия, заведующему детского сада. Заполнение перспективных, индивидуальных и календарных планов коррекционно-развивающей работы развивающих логопедических занятий с детьми, зачисленными на занятия (на учебный год). Составление циклограммы деятельности, расписание занятий. Заполнение индивидуальных речевых карт. Составление графика работы на учебный год. Составление циклограммы рабочего времени, расписания занятий с детьми, зачисленными на логопедические коррекционно-развивающие занятия. Ознакомление воспитателей со списками детей, зачисленных на логопедические коррекционно-развивающие занятия и расписанием проведения занятий. Работа с документацией на детей, направленных на ЦПМПК Составление годового отчета о проделанной работе. 	(в течение года по запросам педагогов, специалистов и родителей)
	у. Составление годового отчета о проделанной расоте.	с 28 мая по31 мая

3. Коррекционное	1.Проведение индивидуальных и подгрупповых занятий по	
направление	формированию правильного звукопроизношения,	(согласно расписанию занятий
	фонематического восприятия, лексико-грамматических	и периоду обучения)
	категорий и связной речи согласно циклограмме рабочего	
	времени.	
	2. Участие в работе психолого-педагогического консилиума	В течение года
	учреждения.	
	3. Ведение индивидуальных тетрадей взаимосвязи с	
	родителями по коррекции звукопроизношения,	
	формированию лексико-грамматических средств языка,	
	звуко-буквенного анализа и развитию мелкой моторики.	
4. Работа с педагогами ДОУ	1. Анализ результатов обследования речи детей, практические	Октябрь, январь, май
	рекомендации.	
	2.Планирование коррекционной и образовательной работы с	
	учетом результатов обследования.	
	3. Участие в педагогических часах, педагогических советах, в	в течение учебного года
	заседаниях методического совета.	
	4. Индивидуальное консультирование педагогов по запросу	в течение учебного года
	педагогов, учителя – логопеда.	_
	5. Сотрудничество с узкими специалистами ДОУ, педагогом-	в течение учебного года
	психологом.	в течение учебного года
	5. Сотрудничество с узкими специалистами (при	в течение учестого года
	необходимости направление детей на консультацию к	
	неврологу, сурдологу, психологу, хирургу-стоматологу).	в течение учебного года
	6. Организация методической помощи молодым	
	специалистам ДОУ.	в течение учебного года
	7. Изготовление буклетов, листовок, консультаций на тему	декабрь, 2024 г.
	«Нейропсихология и речь»	декиорь, 202-т г.
	8. Совместное проведение мастер-класса с учителем –	
	логопедом с педагогами в подгруппах на тему: «Приемы	в течение учебного года
	сочетания артикуляционной и пальчиковой гимнастики».	

	9. Сопровождение режимных моментов «Речевые игры везде и всюду». 10. Совместное проведение круглого стола с учителем — логопедом с педагогами в подгруппах на тему: «Использование пальчиковых игр при автоматизации звуков» 11. Посещение открытых мероприятий, организованной образовательной деятельности воспитателей и логопедов ДОУ.	февраль, 2025 г. в течение учебного года апрель, 2025г.
5. Работа на уровне города	1.Посещение семинаров, конференций, конкурсов и методических объединений учителей - логопедов города. 2. Участие в профессиональных конкурсах, семинарах, конференциях, проводимых на уровне города Когалым. 3. Подготовка к городским конкурсам детей, посещающих коррекционно-развивающих занятия с учителем – логопедом.	в течение учебного года
6. Работа с родителями	 Проведение индивидуальных бесед с родителями для сбора анамнеза. Организация индивидуальных бесед и консультаций 3.Проведение родительского собрания для родителей, дети которых зачисляются в на коррекционно-развивающие занятия с учителем – логопедом. Рекомендации по выполнению домашних заданий логопеда. Выступление на родительских собраниях в группах по темам: 	Октябрь

«Порядок зачисления детей на логопедические коррекционноразвивающие занятия с учителем — логопедом» «Знакомство с результатами логопедического обследования»

- 6. Проведение индивидуальных занятий в присутствии родителей (по запросу родителей/учителя-логопеда)
- 7. Папки-передвижки, буклеты, информационный стенд:
 - «Речь ребёнка в 1,5 2 г.»
 - «Если ребёнок долго не говорит...» (младшие группы)
 - «Речь ребёнка в 3-4 года» (младшие группы)
 - «Как разговорить молчуна» (младшие группы»
 - «Если ребёнок плохо говорит» (средние группы)
 - «Развиваем пальчики стимулируем речевое развитие» (средние группы)
 - «Учимся рассказывать, играючи» (средние, старшие группы)
 - «Речевая готовность ребёнка к школе» (подготовительные группы)
 - «Как предупредить трудности обучения в школе» (подготовительные группы)

«Готовим ребёнка к школе» (подготовительные группы)

Организация индивидуальных бесед и консультаций по сопровождению коррекционного процесса дома.

«Подсказки заботливым родителям»:

- Консультация-практикум «Речевая гимнастика: для чего, как, когда»
- Консультация «Игры на ладошке»
- Консультация-практикум «Вводим звук вместе»
- Консультация с организацией информационнометодической выставки «Игры и игровые упражнения

в течение учебного года

в течение учебного года

	<i>-</i>	
	по подготовке к обучению грамоте детей дошкольного	
	возраста»	
	• Консультация-практикум «Речевые игры везде и	
	всюду»	
	• Консультация «Приёмы запоминания букв. Я учусь	
	читать»	
	• Консультация «Я – первоклассник!»	
	Консультация «Как избежать ошибок при формировании	
	письменной речи»	
7. Работа по повышению	1.Изучение новинок методической литературы.	
квалификации	2. Приобретение литературы по логопедии.	
квалификации	5. Обогащение предметно - развивающей среды в кабинете	
	учителя – логопеда	
	Тема по самообразованию: «Элементы биоэнергопластики в	
	коррекционно-развивающей работе учителя - логопеда»	
	Цель: обобщить, систематизировать и расширить знания по	
	теме, посредством изучения специальной литературы;	
	совершенствовать практические навыки применения приёмов,	
	методов и средств, изучить новые приёмы и средства работы,	в течение учебного года
	подготовить методические рекомендации для педагогов и	в течение учестого года
	родителей по теме. Участие в семинарах, вебинарах,	
	конференциях, очного и онлайн формата на тему элементы	
	биоэнергопластики в коррекционно-развивающей работе	
	учителя - логопеда	
	6.Оформление папки «Самообразование».	

Журнал обследования речи детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение

(с 3 до 7 лет)

	ФИ	Дата		Состояние речи						
№ π/	ребенка (дата рождения)	обсл	Сост артик аппар	Звуко произно шение	Фонем слух	Слог структ	Словар запас	Грамм строй речи	Связная речь	Предварительное речевое заключение
		N	возраст	ной группі	Ы					
	№ возрастной группы									

Сформировано, не сформировано, сохранно, грубый аграмматизм, не сохранно, сформирован недостаточно.

Диагностический материал обследования речевого развития ребенка 3-4 лет (по методике Стребелевой Е.А.)

<i>1</i> .	Фамилия, и	мя ребенка,	дата рождения _				
<i>2</i> .	Домашний а	адрес, № тел	ефона				
<i>3</i> .	Родители (за	аконные пре	едставители)				
<i>4</i> .	Анамнестич	еские данны	ле (со слов мамы):				
Τe	ечение берем	енности					
\mathbb{C}^{1}	гатистически	е и	динамические	функции:	начал	дер	эжать
ГО	ловку						
Cı	идеть	, c	ТОЯТЬ	, ходить			
За	болевания до	о 2-х лет	тра	ВМЫ			
П	оявление пер	вых слов		,фраз			_
<i>5</i> .	Состояние з	рения		слуха			_
6.	Речевое	окружение	двуязычие,	нарушения	речи	И	пр.)

	Выявление понимания смысловых оттенков знаменательных слов			
Покажи игрушку	Покажи, где зайчик Возьми матрешку Возьми машинку Поставь матрешку в машинку			
Покажи картинку	Покажи, что ты наденешь на голову, когда пойдешь гулять Если ручки замерзнут, что наденешь на них? Что нужно маме, чтобы пришить пуговицу? Что нужно бабушке, чтобы лучше видеть? Чем будешь резать бумагу?			
Спрячь игрушку	Спрячь машинку в коробку Поставь машинку на коробку Спрячь машинку под коробку Поставь машинку за коробку			
Найди картинку	Покажи, где шар и шары Покажи, где гриб и грибы Покажи, где кукла и куклы Покажи, где яблоко и яблоки Покажи, где стул и стулья			

Выявление сост	ояния фонематического слуха	
	Кто так кричит: му, бе, мяу?	
Покажи, кто	Скажи, как мычит корова	
как кричит	Скажи, как мяукает кошка	
	Скажи, как блеет барашек	
	Покажи, где коса и коза	
Дай картинку	Покажи, где уточка и удочка	
	Покажи, где ложки и рожки	
	Покажи, где мышка и мишка	
	Покажи, где сабля и цапля	
Выявления овлас	дения словарем	
Назови что	Игрушки	
покажу	Предметы	
	Части тела	
	Что делает мальчик?	
Кто, что	Что делает девочка?	
делает?	Что делает мама?	
	Что делают дети?	
	Какой это мяч (по размеру)?	
Скажи какой	Какой это мяч (по цвету)?	
Выявление сост	ояния слоговой структуры слов	
	Пила, рыба, часы	
Повтори за	Диван, лимон, батон	
мной	Ложка, мишка, туфли	
•	нения самостоятельно составлять	
связные высказыв		
11	Назови, что делает зайка	
Игра с зайкой	Назови, что делает мишка	
Расскажи	«Зайка»	
стишок	«Мишка косолапый»	
Расскажи	Мальчик играет на дудочке	
	Девочка рисует	
	Девочка поливает цветы	
	Мама купает малыша	
	Мальчик кормит голубей	
	Девочка танцует	
	Мальчик катается на коньках	

Обследование артикуляционного аппарата, сохранности его иннервации, состояние звукопроизношения Иннервация мимической мускулатуры: движение оскаливания надувание шек наморщивание нахмуривание Строение артикуляционного аппарата: губы зубы прикус язык уздечка твердое и мягкое небо Движения артикуляционного аппарата: раздвинуть углы губ выдвинуть губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук а при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
Заукопроизношения Иннервация мимической мускулатуры: движение оскаливания надувание щек наморщивание нахмуривание Строение артикуляционного аппарата: губы зубы прикус язык уздечка твердое и мягкое небо Движения артикуляционного аппарата: раздвинуть углы губ выдвинуть губы вперед округлить губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю «часики» произнести звук а при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
Иннервация мимической мускулатуры: движение оскаливания надувание щек наморщивание нахмуривание Строение артикуляционного аппарата: губы зубы прикус язык уздечка твердое и мягкое небо Движения артикуляционного аппарата: раздвинуть углы губ выдвинуть губы вперед округлить губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук а при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание
движение оскаливания надувание щек наморщивание нахмуривание Строение артикуляционного аппарата: губы зубы прикус язык уздечка твердое и мягкое небо Движения артикуляционного аппарата: раздвинуть губы вперед округлить губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук а при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
надувание щек наморщивание нахмуривание Строение артикуляционного аппарата: губы зубы прикус язык уздечка твердое и мягкое небо Движения артикуляционного аппарата: раздвинуть углы губ выдвинуть губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук а при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
наморщивание Строение артикуляционного аппарата: губы зубы прикус язык уздечка твердое и мягкое небо Движения артикуляционного аппарата: раздвинуть углы губ выдвинуть губы вперед округлить губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук а при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
нахмуривание Строение артикуляционного аппарата: губы зубы прикус язык уздечка твердое и мягкое небо Движения артикуляционного аппарата: раздвинуть углы губ выдвинуть губы вперед округлить губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук а при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
Строение артикуляционного аппарата: губы зубы прикус язык уздечка твердое и мягкое небо Движения артикуляционного аппарата: раздвинуть углы губ выдвинуть губы вперед округлить губы вперед округлить губы вверед округлить язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук а при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
губы зубы прикус язык уздечка твердое и мягкое небо Движения артикуляционного аппарата: раздвинуть углы губ выдвинуть губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук а при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание
зубы прикус язык уздечка твердое и мягкое небо Движения артикуляционного аппарата: раздвинуть углы губ выдвинуть губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук а при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу — высовывание
прикус язык уздечка твердое и мягкое небо Движения артикуляционного аппарата: раздвинуть углы губ выдвинуть губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук а при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
уздечка твердое и мягкое небо Движения артикуляционного аппарата: раздвинуть углы губ выдвинуть губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук <i>a</i> при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание
твердое и мягкое небо Движения артикуляционного аппарата: раздвинуть углы губ выдвинуть губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук <i>a</i> при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание
твердое и мягкое небо Движения артикуляционного аппарата: раздвинуть углы губ выдвинуть губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук <i>a</i> при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
Движения артикуляционного аппарата: раздвинуть углы губ выдвинуть губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук <i>a</i> при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание
раздвинуть углы губ выдвинуть губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук <i>a</i> при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу — высовывание
выдвинуть губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук <i>a</i> при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» и сулыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу — высовывание
округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук <i>a</i> при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание
высунуть язык на нижнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук <i>a</i> при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук <i>a</i> при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
пощелкать язычком «часики» произнести звук <i>a</i> при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
«часики» произнести звук <i>a</i> при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
произнести звук <i>а</i> при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
«улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
«трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
языка на верхнюю губу высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу
языка на нижнюю губу
«улыбка»
«показать язычок киске»
Гласные: a, u, y, o
Согласные: m , n , $\boldsymbol{\delta}$, m , $\boldsymbol{\delta}$, h , s , ϕ , κ , ϵ , x
Йотированные: я, ю, е, ё
Мягкие согласные: сь, зь, ль
Как гудит поезд?
Как плачет маленькая девочка?
Как кричит лошадка?
Галичие заикания

Таличие заикания
Ваключение и рекомендации
Дата заполнения

Результаты динамики		 	
		 	

Диагностический материал обследования речевого развития ребенка 4-5 лет (по методике Стребелевой Е.А.)

(no memobuke Chipevenesou L.71.)	
1. Фамилия, имя ребенка, дата рождения	
 Домашний адрес, № телефона	
3. Родители (законные представители)	
4. Анамнестические данные (со слов мамы):	
Течение беременности	
Статистические и динамические функции: начал д	держать головку
Сидеть , стоять	, ходить
Заболевания до 2-х лет	
Травмы	
Появление первых слов	фраз
	слуха
6. Речевое окружение (двуязычие, нарушения речи и г	ıp.)

Выявление понимания смысловых оттенков знаменательных слов		Критерии оценке
Покажи картинку	Покажи, что ты наденешь на голову, когда пойдешь гулять Если ручки замерзнут, что наденешь на них? Что нужно маме, чтобы пришить пуговицу? Что нужно бабушке, чтобы лучше видеть? Чем будешь резать бумагу?	
Спрячь игрушку	Спрячь игрушку Куда спрятал машинку? Спрячь машинку под коробку Поставь машинку на коробку	

	Поставь коробку около домика	
	Шар и шары	
Покажи	Гриб и грибы	
картинку	Кукла и куклы	
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	Яблоко и яблоки	
	Стул и стулья	
Выявление состоя	ния фонематического слуха	
Hang wayou	па-ба	
Игра «эхо»	та-да	
	па-па-ба	
	та-да-та	
	па-ба-па	
	та-та-да	
-	Коса и коза	
Покажи	Ложки и рожки	
картинку	Мышка и мишка	
	Сабля и цапля	
	Выделять звуки а, у, и из звукового	
Будь	ряда:	
внимательным	a, M, y, c, a, n, u, a, y, o, bl, y	
Выявления овладен	Яблоко Чашка Кошка Машина	
II		
Назови что	Морковь Пальто Часы Конфеты	
покажу	Груша Кастрюля Корова Корабль	
	Лук Шарф Лиса Репа Яйцо Халат	
	Диван Слон Слива Черепаха	
	Аквариум Памятник Играет	
	Читает Катается Кормит	
Назови, одним	Игрушки	
словом	Одежда	
	Овощи	
	Здоровая — больная	
Скажи наоборот	Чистые — грязные	
	Белый — черный	
	Толстая — тонкая	
	Высокий — низкий	
	Цветок — цветочек	
Назови ласково	Шапка — шапочка	
	Кольцо — колечко	
	Скамейка — скамеечка	
	ния слоговой структуры слов	
Повтори	Машина	
	Полотенце	

	Бабочка	
	Матрешка	
	Пуговица	
	Лягушка	
	Мыльница	
	Кастрюля	
Назови	Черепаха	
111130011	Корабль	
	Памятник	
	,	
	Аквариум	
•	самостоятельно составлять	
связные высказыва		
	Сколько тебе лет?	
Беседа	Какие игрушки ты любишь?	
	Каких животных ты знаешь?	
	Есть ли у тебя дома какое-нибудь	
	животное? Как его зовут?	
	Что делает девочка?	
Расскажи	Что делают мальчики?	
	С кем играла (играл) девочка	
	(мальчик)?	
	Куда бегут дети?	
	Почему побежали дети?	
Расскажи	«Мячик»	
стихотворение	«Бычок»	
Состояние грамма	тической стороны речи	
Спрячь игрушку	в, на, за, под, из, с, со, из-под	
	Белка — белки	
Игра «Один-	Кукла — куклы	
много»	Письмо — письма	
	Охотник — охотники	
	Гнездо — гнезда	
	Петух — петухи	
	Колесо — колеса	
	Кошка пушистая и котенок у нее	
Подбери слово	(какой?) Лиса рыжая и лисенок у нее	
	(какой?)	
	Зайчиха серая и зайчонок у нее	
	(какой?) Собака черная и щенок у нее	
	(какой?)	
Обследование арті	ікуляционного аппарата,	
	ннервации, состояние	
Иннервация мимиче		

движение оскаливания	
надувание щек	
наморщивание	
нахмуривание	
Движения артикуляционного аппарата:	
раздвинуть углы губ	
выдвинуть губы вперед	
округлить губы	
высунуть язык на нижнюю губу	
высунуть язык на верхнюю губу	
пощелкать язычком	
«часики»	
произнести звук а при широко открытом рте	
«улыбка» — «трубочка»	
«трубочка» — «улыбка»	
высовывание языка на нижнюю губу — высовывание	
языка на верхнюю губу	
высовывание языка на верхнюю губу — высовывание	
языка на нижнюю губу	
«улыбка»	
«показать язычок киске» гласные: а, и, у, о, ы;	
йотированные: <i>я, ю, е, ё;</i>	
согласные: <i>м</i> , <i>n</i> , <i>б</i> , <i>m</i> , <i>д</i> , <i>н</i> , <i>в</i> , <i>ф</i> , <i>к</i> , <i>г</i> , <i>x</i> , <i>c</i> , <i>c</i> ь, 3, 3ъ,ц, ш, ж, ч,	
щ, л, ль, р, рь.	

Наличие заикания	
Заключение и рекомендации	
Дата заполнения	
Результаты динамики	

Диагностический материал обследования речевого развития ребенка 5-6 лет (по методике Стребелевой Е.А.)

	енка, дата рождения_	[
2.Домашний адрес, № то		
3. Родители (законные пј	редставители)	
4. Анамнестические дані	ные (со слов мамы):	
Гечение беременности_		
5.Статистические и дина	амические функции:	начал держать головку
Сидеть,	стоять	, ходить
Заболевания до 2-х лет_		
Травмы <u> </u>		
Появление первых слов		фраз
Состояние зрения		_слуха
6. Речевое окружение (дв	уязычие, нарушения реч	<u>—</u> чи и пр.)
		• •

Выявление понимания смысловых оттенков знаменательных слов		Критер ии оценке
Что означает это слово?	Что значит слово «посуда»? Что значит слово «праздник»?	
Придумай окончание предложений	В воздухе зимой закружились первые(снежинки)	

	родонно (нгодин)	
	зеленые(иголки)	
	Весной светит солнце, тает снег и	
	текут(ручьи)	
Скажи	Слон большой, а комар(маленький)	
наоборот	Днем светло, а ночью(темно)	
1	Дерево высокое, а куст(низкий)	
	Лев смелый, а заяц(трусливый)	
	Зимой холодно, а летом(тепло)	
D	Дедушка старый, а внук(молодой)	
выявление состоян	ния фонематического слуха	
Игра « эхо »	па-ба	
Tiep w word	та-да ка-га	
	па-па-ба	
	та-да-та	
	па-ба-па	
Постопи	кот-год-кот	
Повтори	том-дом-ком	
	удочка-уточка	
Будь	Звук ш	
внимательным	Звук к	
	Звук л	
Выявления овладен		
	Одежда	
Назови что это	Фрукты	
	Мебель	
	Круглое, гладкое, сочное, сладкое, фрукт	
	Оранжевая, длинная, сладкая, растет на	
	грядке, овощ	
	Зеленый, длинный, вкусный он соленый,	
	вкусный он сырой, кто же он такой?	
	Красный, круглый, сочный, мягкий,	
	Вкусный, овощ	
TA	Рыба(плавает)	
Кто, как	Птица(летает)	
двигается?	Лошадь(скачет)	
	Собака(бегает)	
	Лягушка(прыгает)	
	Бабочка(летает)	
	Змея(ползает)	
Назови животное	и его детеныша	
Назови животное г	и его детеныша Конь бежит (как?) быстро.	
	Конь бежит (как?) быстро.	
Назови животное п Подбери слово	Конь бежит (как?) быстро. Ветер дуетсильно.	
	Конь бежит (как?) быстро. Ветер дуетсильно. Собака лает громко.	
	Конь бежит (как?) быстро. Ветер дуетсильно.	

	Жираф Космонавт Мотоцикл	
Назови	Квартира Скворечник Телевизор	
	Вертолет Художница Фотограф	
	Земляника Сковородка Прямоугольник	
	Стрекоза Снеговик Водопроводчик	
	Милиционер	
	Милиционер стоит на перекрестке.	
Повтори за	Золотые рыбки плавают в аквариуме.	
1100тори за мной	Фотограф фотографирует детей.	
мпои	Саша сушит мокрое белье на веревке.	
	Часовчик чинит часики.	
	Птичка вывела птенцов в гнезде.	
	Мотоциклист едет на мотоцикле.	
	Повар печет блинчики на сковороде.	
Design and the second		
	самостоятельно составлять связные	
высказывания		
Составь рассказ		
	Мам взяла зонтик, потому что на улице	
Подумай и скажи	Тает снег, потому что	
•	Цветы засохли, потому что	
	В лесу появилось много грибов, потому	
	что	
	На деревьях появляются молодые	
	листочки, потому что	
Состояние грамма	тической стороны речи	
	Между	
Игра «Прятки»	Из-за	
	Из-под	
	Глаз-глаза	
Угадай, чего нет	Ведро-ведра	
	Рот-рты	
	Лев-львы	
	Перо-перья	
	Окно-окна	
	Дом-дома	
	Кресло-кресла	
	Ухо-уши	
	Дерево-деревья	
	Стол-столы	
	Стул-стулья	
	Окно-окошечко	
Назови ласково		
11U3UBU AUCKUBU	Зеркал-зеркальце	
	Дерево-деревце	
	Кольцо-колечко	
	Платье-платьице	
	Чего много в лесу?	

Назови	Откуда осенью падают листья?	
	К кому ты любишь ходить в гости?	
	Кому нужна удочка?	
	Кого ты видил в зоопарке (цирке)?	
	Чем ты смотришь?	
	На чем катаются дети зимой?	
Состояния звукопр		
	С: сад, коляска, глобус	
Назови	Сь: василек, такси	
правильно	3ь: земляника, обезьяна	1
1	<i>Ц</i> : цапля, кольцо, индеец	
	Ш: шашки, ошейник, карандаш	
	Ж: жираф, жук, лыжи	
	Щ: щука, щенок, плащ	
	Ч: чайник, печенье, мяч	
	$ec{J}$: лампа, волк, стол	
	Ль: лимон, плита, соль	
	Р: рак, марки, мухомор	
	Рь: река, пряники, фонарь	
	<i>И</i> : лейка, яблоко, еж, крылья	
	К: куртка, скрипка, шкаф	
	arGamma: грядка, виноград	_
	<i>X</i> : хлеб, сухарь	
	У Зины зонт	
Повтори	У сома усы	
предложения	Кузнец кует цепь. Шапка да шубка — вот и весь Мишутка.	
	Шапка да шубка — вот и весь Мишутка.	
	У ежа ежата	_
	Дятел долбит ель.	_
	К нам во двор забрался крот.	_
	Майя и Юра поют.	
Обследование арп	пикуляционного аппарата, сохранности его	
иннервации		
движение оскалива	R ИНИ	
надувание щек		
наморщивание		
нахмуривание		
Строение артикуля	щионного аппарата:	
губы		
зубы		
уздечка		
твердое и мягкое н		
	яционного аппарата:	
раздвинуть углы гу		
выдвинуть губы вп	еред	

округлить губы
округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу
высунуть язык на верхнюю губу
пощелкать язычком
«часики» произнести звук <i>а</i> _ при широко открытом рте
«улыбка» — «трубочка»
«улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание
языка на верхнюю губу
высовывание языка на верхнюю губу — высовывание
языка на нижнюю губу
«улыбка»
«показать язычок киске»
Наличие заикания
Заключение и
рекомендации
· -
Дата заполнения
Результаты
динамики
динамики
· ·

Диагностический материал обследования речевого развития ребенка 6-7 лет (по методике Стребелевой Е.А.)

_
_
_
-
_
_
_
_
_

Выявление	Критерии оценке	
Найди отличия в словах	Мама — мамочка — мамуля Брат — братик — братец Дом — домик — домище	
Объясни действия	Бежать — подбежать — выбежать Играть — выиграть — проиграть Смеяться — засмеяться — высмеять Шел — отошел — вошел	
Подбери слово	Слабый Робкий Старый	
Объясни	Злая зима	

	Золотые руки	
	Золотые волосы	
	Колючий ветер	
	Легкий ветерок	
	Jierkim Berepok	
<i>U</i>	па-па-ба	
Игра «эхо»	<i>ma-oa-ma</i>	
	na-бana	
	па-бапа па-ба, па-ба, па-ба	
	ка-ха-ка ca-за, ca-за, ca-за	
	са-за, са-за, са-за	
Повтори	Крыша — крыса Полено — колено	
_	Земля — змея	
	Дочка — точк <u>а — кочка</u>	
	Бабушка—кадушка—подушка	
	Мишка — миска — мышка	
Будь	Звук з	
внимательным	Звук ш	
	Звук с	
	Звук л	
Угадай, сколько звуков	Дом, ваза, пенал	
	Шофер (что делает?)	
Кто что	Парикмахер (что делает?)	
делает?	Художник (что делает?)	
	Портниха (что делает?)_	
	Почтальон (что делает?)	
	Продавец (что делает?)	
	Летчик (что делает?)	
	Повар (что делает?)	
	Хоккеист (что делает?)	
	Библиотекарь (что делает?)	
	Большой	
Подбери слово	Смелый	
F	Тайна	
	Наливает	
Скажи	Входит	
	Влетает	
наоборот	Закрывает	
	Приплывает	
	Собирает	
	Приклеивает	
	•	
Подбери ряд	Девочка	
слов-действий	Мальчик	
слов-оеиствии	Cooaka	
	Кошка	

	Курица	
	Самолет	
	Ручей	
	Лист	
Выявление состоя	яния слоговой структуры слов	
	В магазине продаются полотер, пылесос.	
Повтори за	Листья падают — наступает листопад.	
мной	Мотоциклист едет на мотоцикле	
	Фотограф фотографирует детей.	
	Бабушка вяжет внучке воротник	
	Рыбу ловит рыболов	
	Пчел разводит пчеловод	
	На стройку приехал самосвал.	
Выявление умени	я самостоятельно составлять связные выс	сказывания
Расскажи сказку		
1 weekworen ekwony		
Составь рассказ п	по картинке	
	атической стороны речи	<u> </u>
ер шин	Co	
Игра «Прятки»	Между	
пери «приники»	Okono	
	Из-за	
	Из-под	
	Одно яблока	
Посчитай	Два	
	<i>Tpu</i>	
	Четыре	
	Пять	
**	Шить	
Назови	Петь	
правильно	Ганцевать	
	Красить	
	Лететь	
Состояния звукоп	1	T
77	С: сад, коляска, глобус	
Назови	Сь: василек, такси	-
правильно	3: замок, Незнайка	_
	36 : земляника, обезьяна	_
	Ц: цапля, кольцо, индеец	_
	Ш : шашки, ошейник, карандаш	-
	Ж: жираф, жук, лыжи	-
	Щ : щука, щенок, плащ	-
	Ч: чайник, печенье, мяч	-
	71. HAMOH HUHTA COUL	-
	Ль: лимон, плита, соль	-
	1 • pak, mapkii, myaomop	1

	Рь: река, пряники, фонарь	
	<i>И</i> : лейка, яблоко, еж, крылья	
	К : куртка, скрипка, шкаф	1
	Г: грядка, виноград	1
	<i>X</i> : хлеб, сухарь	
	У Зины зонт	
Повтори	У сома усы.	1
предложения	Кузнен кует непь	1
1	Кузнец кует цепь Шапка да шубка — вот и весь Мишутка.	-
	У ежа ежата	
	Дятел долбит ель.	-
	К нам во двор забрался крот.	-
	Майя и Юра поют.	-
Обспедование апи	тикуляционного annapama, сохранности его	
		интероиции
движение оскалива		
надувание щек		
наморщивание		
нахмуривание		
Строение артикуля	яционного аппарата:	
зубы		
прикус		
язык	 	
уздечка		
твердое и мягкое н		
	яционного аппарата:	
раздвинуть углы г		
	перед	
округлить губы		
высунуть язык на 1	нижнюю губу	
высунуть язык на 1	верхнюю губу	
пощелкать язычко	M	
«часики»		
произнести звук a	при широко открытом рте	
«улыока» — «трус «трубочка» — «ул	бочка» ыбка»	
высовывание язык	а на нижнюю губу — высовывание	
языка на верхнюю		
	а на верхнюю губу — высовывание	
языка на нижнюю	губу	
«улыбка»		
«показать язычок і	киске»	
Наличие заикания		
	омендации	
Дата		
дата Заполнения		

Результаты динамики				
динамики	 	 	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

учителя-логопеда ДОУ с детьми, имеющими ОНР I уровня (на основе примерной АООП ДО Л.В. Лопатиной)

Составила: учитель-логопед

Потапова С.В.

Направления работы	Первый период обучения (Сентябрь – Ноябрь)	Второй период обучения (Декабрь – Февраль)	Третий период обучения (Март – Май)
Преодоление речевого и неречевого негативизма.	1.Установление контакта с ребенком. 2.Повышение эмоционального тонуса ребенка. 3.Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок». 4.Воспитание у ребенка уверенности в своих силах. 5.Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.	1.Повышение эмоционального тонуса ребенка. 2.Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок». 3.Воспитание у ребенка уверенности в своих силах. 4.Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.	1.Повышение эмоционального тонуса ребенка. 2.Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок». 3.Воспитание у ребенка уверенности в своих силах. 4.Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.
Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти	1.Привлечение внимания ребенка к предметам. 2Рассматривание предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию. 3.Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет). 4.Знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами, противопоставление предметов по форме по принципу «такой —не такой», различение предметов контрастных и близких по форме).	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1. Формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий). 2. Различение предметов по величине и параметрам: противопоставление по принципу «такой —не такой»; выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных; группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п. 3. Соотнесение величины предмета и ее параметров со словом. 4. Формирование понятия о цвете предмета	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1 Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. 2. Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий —тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний. 3. Воспитание слухового внимания к речи. 4. Развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведению). 5. Расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений. 6. Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.

	5.Развитие стереогноза.6.Соотнесение формы предмета со словом.	(красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый). 5. Различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.). 6. Соотнесение цвета предмета со словом. 7. Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука.	7.Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.
Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.	1.Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами. 2.Развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно). 3.Выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений. 4.Обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей.	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1. Развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов). 2. Формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»). 3. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками,	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1. Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» —широко открыть рот, «Веселый Петрушка» —растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» — вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» —высунуть язык вперед). 2. Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

		настольным конструктором; составление узоров из крупной и мелкой мозаики;	
		изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек; складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание,	
		штриховка трафаретов; шнуровка и т. д.	
Формирование	1.Обучение детей умению получать	Отработка и совершенствование ранее	Отработка и совершенствование ранее
мыслительных операций	новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия. 2. Развитие произвольности, опосредованности, восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей. 3. Обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков. 4. Формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности.	сформированных умений и навыков 1. Развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух (четырех) составную матрешку, пирамиды из четырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.). 2. Формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования. 3. Развитие наглядно-действенного и нагляднообразного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне. 4. Развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали; дополнение до целого;	сформированных умений и навыков 1. Формирование операций сравнения, обобщения, классификации. 2.Развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам. 3.Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).
		конструктивные игры и т. п.).	
Формирование	1.Воспитание чувства ритма.	Отработка и совершенствование ранее	Отработка и совершенствование ранее
слухозрительного и	2.Обучение ритмическим движениям в	сформированных умений и навыков	сформированных умений и навыков
слухомоторного	соответствии с характером звучания музыки.	1.Прохлопывание простого ритма по	1. Развитие чувства ритма в ритмических

развитие импрессивной речи 1. Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции. 2. Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи, где девочка поет, где дев протовоположных по значению глаголов (налей — вылей, заствения и жельнаем и поктрой дом»). 3. Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»).	D201110707077		полизманно	(«Смотри и делай вместе со мной»,
памяти на материале из трех ритмических структур 1. Формирование умения вслушиваться речи 1. Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции. 2. Совершенствование понимания речна на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи куклу», «Покажи куклу», «Покажи куклу», «Покажи куклу», «Покажи куклу», «Понамние двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). Памяти на материале из трех ритмических сигналов. З.Отстукивание ритма детских песен. Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков сформированных умений и навыков 1. Дальнейшее развитие предметного, предметивного словаря. 2. Уточнение значений слов. 3. Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будещь играть», «Покажи то, с чем ты будещь играть», «Покажи то, чем ты будещь играть», «Покажи то, чем ты будещь играть», «Покажи то, с чем ты будещь играть», «Покажи то, с чем ты будещь играть», «Покажи то, с чем ты будещь есть», «Покажи то, чем ты будещь играть», «Покажи то, чем ты будещь играть», «Покажи то, чем ты будещь играть», «Покажи то, с чем ты будещь играть», «Покажи то, чем ты будещь есть», «Покажи то, чем ты будещь играть», «Покажи то,	взаимодеиствия в		· 1	` -
речи 1. Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и зауковые реакции. 2. Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку», «Покажи мячик», «Покажи мишку», «Покажи куклу», «Покажи куклу», «Покажи куклу», «Покажи куклу», «Покажи мишку», «Возьми ишкеру и покорми куклу», «Возьми и двазыми и двазыми мишку», «Возьми и двазыми и двазыми мишку», «Возьми кубихи и построй дом»). сигналов. 3. Отстукивание ритма детских песен. Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков сформированных умений и навыков сформированных умений и навыков замений слов. 3. Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, чем ты будешь играть», «Покажи, то, чем ты будешь играть», «Покажи, где девочка пост, где дев процессе различения противоположных по значению глаголов (идлей — вылей, заствени — расственно — симии, завязывает — открывает, залезает — слезает), прилагательных впадает — слезает), прилагательных и женского рода («Покажи, где залезает — слезает), прилагательных впадает, где Заля чашку», сде Валя взяла чашку»).	процессе восприятия и		_	1 -
речи 1. Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции. 2. Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мячик», «Покажи мишку», «Покажи куклу»— «Принеси куклу»). 3. Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). 3. Отстукивание ритма детских песен. 3. Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1. Дальнейшее развитие предметного, предикативного словаря. 2. Уточнение значений слов. 3. Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь есть», «Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, с чем ты будешь есть», «Покажи то, с чем то будешь есть», «Покажи то, тем ты будешь играть», «Покажи то, с чем ты будешь есть», «Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, с чем ты будешь есть», «Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, с чем ты будешь есть», «Покажи то, с чем ты будешь и	воспроизведения			
Развитие импрессивной речи 1.Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции. 2.Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных действием («Покажи то, чем ты будешь сть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»). 3.Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми кубики и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). 3.Потом мишку», «Возьми кубики и построй дом»).	питмических стпуктур			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Развитие импрессивной речи 1.Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции. 2.Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных действием («Покажи куклу», «Покажи мишку»; «Покажи куклу»— «Принеси куклу»). 3.Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). 1.Дальнейшее развитие предметного, предметивого словаря. 2.Уточнение значений слов. 3.Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»). 4.Формированных умений и навыков сформированных умений и навыков и сформирование и предметного, предметного и адъективного словаря. 2.Уточение значений слов. 3.Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, с чем ты будешь и	param recall crpy ary p		3.Отстукивание ритма детских песен.	1 1
П.Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции. 2.Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мяшку»; «Покажи куклу»). 3.Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). 1.Формирование умений и навыков сформированных умений и навыков Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Дальнейшее развитие предметного, предметного и закрение обобщающих понятий («Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, чем ты наденешь на прогулку»). 4Формирование значений слов. 3.Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, чем ты будешь				1 * '
в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции. 2. Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу»— «Принеси куклу»). 3. Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). в речь, понимать ее содержание, сформированных умений и навыков сформированием предметного, спома и предметного, спома и пока и предметного, спома и предметного и демений слов. 1. Дифференциация в импрессивной глаголов (на предметного, спома и предм				«Мишки ходят» и др.).
сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции. 2. Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» — «Принеси куклу»). 3. Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»).	Развитие импрессивной	1.Формирование умения вслушиваться	Отработка и совершенствование ранее	Отработка и совершенствование ранее
осоредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции. 2. Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мучик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу»— «Принеси куклу»). 3. Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»).	речи	в речь, понимать ее содержание,	сформированных умений и навыков	сформированных умений и навыков
звуковые реакции. 2. Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» — «Принеси куклу»). 3. Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). предикативного и адъективного словаря. 2. Уточнение значений слов. 3. Закрепление обобщающих понятий настоящего времени («Покажи, сле девочка поет, где собака сидит собаки сидят»). 4Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей — вылей, заствегни — расствегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, закрывает — открывает, залезает — слезает), прилагательных взял чашку, где Валя взяла чашку»).	pe in	сосредоточиваться на восприятии речи		
2. Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи куклу», «Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи		и давать ответные двигательные и		
завязывает, закрывает, построй дом»). 3. Закрепление обобщающих понятий («Покажи подкрепленных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мишку»; «Покажи мишку»; «Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, чем ты будешь играть», «Покажи, где девочка поет, где дев что ты наденешь на прогулку»). 4Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей — вылей, застелени — расстегни, надень — сними, завязывает — и женского рода («Покажи, где залезает — слезает), прилагательных взял чашку, где Валя взяла чашку»).		звуковые реакции.	1 = =	глаголов в форме 3-го лица
словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мишку»; «Покажи мишку»; «Покажи куклу»). 3.Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми куклу», «Возьми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то,		2.Совершенствование понимания речи		единственного и множественного числа
жуклу», «Покажи куклу», «Покажи куклу», «Покажи куклу», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи т		на основе восприятия целостных	1	1
мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу»). 3.Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). 4то ты наденешь на прогулку»). 4Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей — вылей, застелни — расстени, надень — сними, завязывает — и женского рода («Покажи, где собака сидит собаки сидят»). 2.Дифференциация в импрессивной глаголов прошедшего времени мужс и женского рода («Покажи, где обака сидит собаки сидят»).		словосочетаний, подкрепленных		мальчик спит, где мальчики спят»,
куклу» — «Принеси куклу»). 3.Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). 4Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей — вылей, застени — расстени, надень — сними, завязывает — и женского рода («Покажи, где залезает — открывает, залезает — открывает, залезает, прилагательных взял чашку, где Валя взяла чашку»).		действием («Покажи куклу», «Покажи		«Покажи, где девочка поет, где девочки
3.Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). 3.Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и построй дом»). 3.Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и построй дом»). 3.Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и построй дом»). 4. Подойди к шкафу и значению глаголов (налей — вылей, застени и женского рода («Покажи, где развязывает, закрывает, прилагательных взял чашку, где Валя взяла чашку»).		мячик», «Покажи мишку»; «Покажи	1 2 2 7	поют», «Покажи, где собака сидит, где
инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). значению глаголов (налей — вылей, застегни — расствени, надень — сними, завязывает — и женского рода («Покажи, где развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает), прилагательных взял чашку, где Валя взяла чашку»).		куклу» — «Принеси куклу»).	4Формирование антонимических отношений в	
возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). — расствени, надень — сними, завязывает — и женского рода («Покажи, где залезает, закрывает, открывает, спал, где Женя спала», Покажи, где залезает — слезает), прилагательных взял чашку, где Валя взяла чашку»).		3.Понимание двухступенчатых	процессе различения противоположных по	2.Дифференциация в импрессивной речи
покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). ———————————————————————————————————		инструкций («Подойди к шкафу и	значению глаголов (налей — вылей, застегни	глаголов прошедшего времени мужского
построй дом»). залезает — слезает), прилагательных взял чашку, где Валя взяла чашку»).		возьми мишку», «Возьми ложку и	— расстегни, надень — сними, завязывает —	и женского рода («Покажи, где Женя
not port dom/).		покорми куклу», «Возьми кубики и	развязывает, закрывает — открывает,	спал, где Женя спала», Покажи, где Валя
		построй дом»).	залезает — слезает), прилагательных	взял чашку, где Валя взяла чашку»).
4.Обучение пониманию вопросов: (большой — маленький, высокий — низкий, 3.Развитие понимания предлож		4.Обучение пониманию вопросов:	(большой — маленький, высокий — низкий,	3.Развитие понимания предложных
Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит длинный — короткий), наречий (впереди — конструкций с предлогами в, из, на.		*		1 1
на столе», «Покажи, кто спит», сзади, внизу— вверху, высоко — низко, далеко 4. Формирование понимания предлож		на столе», «Покажи, кто спит»,	сзади, внизу— вверху, высоко — низко, далеко	4.Формирование понимания предложных
			— близко, много — мало).	конструкций с предлогами под, за, у, с,
			5.Обучение пониманию косвенных вопросов с	около, от, из-под, из-за (при
«Покажи, кто спит, а кто сидит», использованием вопросительных слов: кому, у демонстрации действий).		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	использованием вопросительных слов: кому, у	демонстрации действий).
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \			кого, чем, куда («Покажи, кому мама дает	5.Обучение пониманию значения
			молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи,	продуктивных уменьшительно-
		,	чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался	ласкательных суффиксов
			котенок»).	существительных -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-,
		-	6.Дифференциация в импрессивной речи форм	-ечк-(«Покажи, где мяч, где мячик»,

	маленький с величиной предметов.	существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием -ы(-u), (-а)в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»).	«Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка»). 6.Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций). 7.Обучение пониманию соотношений между членами предложения (Мальчик ловит рыбу удочкой: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»).
Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи		Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1. Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи: слов-действий; слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.; слов, обозначающих признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), величину и ее параметры: (большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий); личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш); наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение(больше, меньше), ощущения (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо).	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (один, два, три).

Формирование	1.Обучение стандартным и наиболее 1.Обучение употреблению глаголов в
	продуктивным способам словоизменения. форме повелительного наклонения 2-го
грамматических	2.Обучение употреблению форм лица единственного числа настоящего
стереотипов	единственного и множественного числа времени (сиди, лежи, играй, иди),
словоизменения и	существительных мужского и женского рода в глаголов в форме изъявительного
словообразования в	именительном падеже с окончаниями – ы (шар наклонения 3-го лица единственного и
экспрессивной речи	— <i>шары</i>), - <i>и</i> (<i>кошка</i> — <i>кошки</i>). множественного числа настоящего
	3.Обучение изменению существительных по времени (поет — поют, стоит —
	падежам: стоят, лежит — лежат).
	- винительный падеж существительных 2.Обучение согласованию
	единственного числа с окончанием -у (Я прилагательных с существительными
	беру куклу, зайку, мишку); мужского и женского рода
	- родительный падеж существительных единственного числа в именительном и
	мужского и женского рода единственного косвенных падежах по опорным
	числа без предлога и с предлогом у (У кого вопросам.
	нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть 3.Обучение согласованию местоимений
	усы? Усы есть у кошки.). мой, моя с существительными в
	- дательный падеж существительных мужского именительном падеже (мой мишка, моя
	и женского рода единственного числа с кукла).
	окончанием –е (Кому подарили игрушки? 4.Обучение правильному употреблению
	Игрушки подарили девочке.). форм рода и числа глаголов прошедшего
	- творительный падеж существительных времени (<i>ушел</i> — <i>ушла</i> — <i>ушли</i>).
	мужского рода единственного числа с 5.Обучение образованию
	окончанием -ом (Чем режут хлеб? Хлеб существительных с помощью
	режут ножом.). продуктивных уменьшительно-
	ласкательных суффиксов -ик, -ок, -чик, -
	к-, -очк-, -ечк 6.Обучение самостоятельному
	6.Обучение самостоятельному использованию отработанных
	грамматических форм слова и
	словообразовательных моделей при
	демонстрации действий и по сюжетным
	картинкам.
Формирование	Отработка и совершенствование ранее Отработка и совершенствование ранее

синтаксических		сформированных умений и навыков	сформированных умений и навыков
стереотипов и усвоение		1.05	1.6
синтаксических связей в		1.Обучение детей отвечать на вопросы по	1. Формирование умения предлагать
		картинкам двухсоставным простым	сотрудничество или выражать желание с
составе предложения		предложением, в котором подлежащее	помощью трехсоставной простой
		выражено формой единственного	синтаксической конструкции,
		(множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой	включающей обращение и инфинитив (Мама, хочу пить. Катя, давай играть).
		изъявительного наклонения 3-го лица	2.Обучение использованию в речи
		единственного (множественного) числа	трехсоставной простой синтаксической
		настоящего времени (Кот спит. Мальчик	конструкции с местоимениями (Я хочу
		бежит. Дети поют.)	есть. Он идет гулять).
		2.Обучение употреблению в речи	3.Закрепление синтаксических связей в
		трехсоставного простого предложения с	составе простого предложения с
		прямым и косвенным дополнением, в котором	помощью ответов на вопросы (по
		подлежащее выражено формой единственного	сюжетной картинке, по содержанию
		числа существительного в именительном	небольших сказок, стихотворений с
		падеже, сказуемое — формой повелительного	опорой на картинки, в процессе диалога).
		наклонения 2-го лица единственного числа	
		настоящего времени (Мама, дай куклу. Тата,	
		возьми чашку) и формой изъявительного	
		наклонения 3-го лица единственного числа	
		настоящего времени (Вова ест кашу. Катя	
		машет рукой).	
Формирование связной	1.Создание ситуаций, требующих от	Отработка и совершенствование ранее	Отработка и совершенствование ранее
речи	детей использования связной речи в	сформированных умений и навыков	сформированных умений и навыков
	общении друг с другом и с	1.Создание ситуаций, требующих от детей	1.Создание ситуаций, требующих от
	взрослыми(в различных видах	использования связной речи в общении друг с	детей использования связной речи в
	деятельности).	другом и со взрослыми (в различных видах	общении друг с другом и со взрослыми
		деятельности).	(в различных видах деятельности).
		2.Обучение первым формам связного	2.Обучение первым формам связного
		высказывания: ответы на вопросы при	высказывания: ответы на вопросы при
		демонстрации действий, по картинкам, по	демонстрации действий, по картинкам,
		прочитанной сказке; заучивание двустиший и	по прочитанной сказке; заучивание

		простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).	двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).
Коррекция нарушений	1. Развитие элементарных	Отработка и совершенствование ранее	Отработка и совершенствование ранее
фонетической стороны	произносительных навыков в работе	сформированных умений и навыков	сформированных умений и навыков
речи	над гласными [А], [У], [И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие). 2.Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря). 3.Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции. 4.Развитие фонематического восприятия. 5.Формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И — О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М — Н]).	1.Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки:[А] (мама, зайчик, банка, мука, река, мак), [У] (муха, кукла, утка, иду, веду, суп), [И] (киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит), [О] (осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом), [Ы] (мыло, мыши, мышка, кусты, сын). 2.Обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание). 3.Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди —сидит и т. д.).	1.Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (ка-ка — белая мука; бы-бы — высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га-га — нет сапога). 2.Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием. 3. Развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

Целевые ориентиры в работе с детьми, имеющими ОНР I уровня

В итоге коррекционно-логопедической работы дети с ОНР І уровня должны научиться:

- ✓ соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- ✓ узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- ✓ сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- ✓ понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- \checkmark фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к],[х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- ✓ воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- ✓ правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- ✓ общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).
- В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

учителя-логопеда ДОУ с детьми, имеющими ОНР II уровня (на основе примерной АООП ДО Л.В. Лопатиной)

Составила: учитель-логопед Потапова С.В.

Направления работы	Первый период обучения (Сентябрь – Ноябрь)	Второй период обучения (Декабрь – Февраль)	Третий период обучения (Март – Май)
Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	1. Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. 2. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). 3. Их различение в процессе сопоставления, сравнения. 4. Совершенствование стереогноза. 5. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом. 6. Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров.	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1. Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). 2. Обозначение величины и ее параметров словом. 3. Закрепление основных цветов. 4. Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). 5. Различение предметов по цвету. 6. Обозначение цвета предмета словом. 7. Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина). 8. Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади).	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. 2.Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости. 3.Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте. 4.Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминания и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков(три-четыре), слов (четырешесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.
Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики	1.Обучение точному выполнению двигательной программы. 2. Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации. 3.Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. 2.Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1. Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы

	словесной инструкции).	различных артикуляторных органов	артикуляторной гимнастики).
	4.Стимуляция двигательных импульсов,	во время артикулирования	
	направленных к определенным группам мышц.	правильно произносимых звуков.	2.Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и
	5.Уточнение состава двигательного акта.	3. Формирование нормативных	словесной инструкции (зажмурить
	акта. 6.Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.). 7.Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка). 8.Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).	артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).	глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).
	9.Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью		
	специальных методов.		
Формирование мыслительных	1. Развитие произвольности	Отработка и совершенствование ранее	Отработка и совершенствование ранее
операций анализа, синтеза,	мыслительных операций (умения	сформированных умений и навыков	сформированных умений и навыков
<u>-</u>	слушать, понимать и четко		
сравнения, обобщения,	выполнять указание взрослого,	1. Развитие операций анализа,	1.Формирование умения составлять
классификации	billominib ykusume bspoemoro,	синтеза, сравнения, обобщения,	рассказ по серии последовательных

	действовать в соответствии с правилом, использовать образец). 2.Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах. 3. Формирование основы словеснологического мышления. 4.Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)	классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). 2.Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»). 3. Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Поставления и селотичения).	картинок, вербально обосновав свое решение. 2. Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры. 3. Формирование способности к активной поисковой деятельности.
Формирования	1.Обущения респриятию спанка	анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»).	1. Отпоботно, и одропилонатропация
Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур	1.Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///;////).	1.Обучение восприятию и оценке не акцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; ///).	1. Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков
Формирование сенсорно-	1.Обучение распознаванию звуков	Отработка и совершенствование ранее	Отработка и совершенствование ранее

перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).	речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука).	сформированных умений и навыков 1.Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). 2.Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал.	сформированных умений и навыков 1.Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.
Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи	1.Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. 2.Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. 3.Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»). 2.Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»). 3. Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал»	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1. Обучение различению предлогов в — из, над — под, к — от, на — с. 2. Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк). 3. Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зернышко» и т.д. 4. Формирование понимания значения приставок: в-, вы-, при-, на- и их различения (в — вы, на —

	природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество. 4.Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных. 5.Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).	(мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево). 4.Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)». 5.Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за (по картинкам).	вы, вы — при): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой» и т.д. 5.Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).
Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи	1.Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота). 2.Закрепление в словаре экспрессивной речи детей	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1. Формирование ономасиологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи. 2. Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи	1.Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома). 2.Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием -а (зеркало — зеркала, окно — окна). 3.Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). 4.Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. 5.Обучение изменению существительных среднего рода	числительных один, два, три и введение в словарь числительных четыре, пять. Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам. 2.Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (пальто, кино, лото, домино, какао). 3.Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. 4.Обучение правильному учетобление правильному учетобление правильному учетобление	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1. Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (большое окно, больших окон). 2. Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (два и пять) и существительное (два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев). 3. Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под,из-за) и навыка различения предлогов (в—из, на—под, к—от, на—с).
	по падежам с предлогами. 5.Обучение изменению	времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.	около, перед, от, к, по, из-под,из-за) и навыка различения предлогов (в—

					T
	гриб? — По	•		существительными мужского и	
	растут лист	ья? — На до	ереве.).	женского рода единственного числа	ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -
				в именительном и косвенных	чик,ь-к-, -0чк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -
				падежах.	онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -
				6.Обучение согласованию	юшк-, -ишк-);-
				прилагательных с	звукоподражательных глаголов
				существительными мужского и	(ворона каркает, кошка мяукает,
				женского рода множественного	воробей чирикает,);- глаголов,
				числа в именительном и косвенных	образованных от существительных
				падежах (голубые шары, голубых	(отыменное образование глаголов:
				шаров).	мыло — мылит, краска — красит,
					учитель — учит, строитель —
					строит); - глаголов, образованных с
					помощью приставок (в-, вы-, на-,
					при-);- притяжательных
					прилагательных, образованных с
					помощью продуктивного суффикса -
					ин-(мамина кофта, папина газета)
					и с помощью менее продуктивного
					суффикса -и-без чередования (лисий,
					рыбий);- относительных
					прилагательных с суффиксами: -ов-,
					-ев-, -н-, -ан-, -енн-(шерстяной,
					банановый, грушевый, соломенный,
					железный).
					5.Совершенствование навыка
					самостоятельного употребления
					отработанных грамматических форм
					слова и словообразовательных
					моделей.
Формирование синтаксической	1.Развитие	умения	правильно	Отработка и совершенствование ранее	Отработка и совершенствование ранее
	строить прос	тые распро	остраненные		

структуры предложения	предложения, согласовывать слова в предложении.	сформированных умений и навыков 1.Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: Мама купила в магазине лук морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая солнечная, ясная погода).	сформированных умений и навыков 1.Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов а, но, и (Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье) и подчинительных союзов что, чтобы (Сережа взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз).
Формирование связной речи	1. Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.). 2. Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов.	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке). 2.Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.). 2.Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.
Коррекция нарушений фонетической стороны речи	1.Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т],	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1. Развитие простых форм	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Обучение правильному

	[Ть], [Д], [Дь], [Н], [Нь]) (в работе с	фонематического анализа:	воспроизведению звукослоговой
	детьми, страдающими дизартрией, в	выделение ударного гласного в	структуры слов (предъявляемых
	случае дефектного произнесения	начале слова (Аня, аист, осы, утро,	изолированно и в контексте):
	этих звуков, — формирование	иней); выделение звука из слова	двухсложных без стечения
	правильного артикуляторного	(звук [С]: сом, мак, нос, коса, утка,	согласных (мука, мячик);
	уклада и закрепление этих звуков в	миска, дерево, автобус, лопата);	трехсложных слов без стечения
	различном фонетическом	определение последнего и первого	согласных (машина, котенок);
	контексте).	звуков в слове (мак, топор, палец).	односложных слов со стечением
	2.Формирование правильной	2.Обучение фонематическому	согласных (лист, стул);
	артикуляции отсутствующих или	анализу и синтезу звукосочетаний	двухсложных слов со стечением
	нарушенных в произношении	(AV, VA, ИА) и слов (мы, да, он, на,	согласных в начале слова (кроты,
	согласных звуков позднего	ум) с учетом поэтапного	клубок), в середине слова (ведро,
	онтогенеза, их автоматизация и	формирования умственных	полка), в конце слова (радость,
	дифференциация в различных	действий (по П.Я. Гальперину).	жалость); трехсложных слов со
	фонетических условиях (свистящие,	3. Формирование фонематических	стечением согласных в начале слова
	шипящие, сонорные звуки).	представлений (подбор картинок,	(крапива, светофор), в середине
	✓ Формирование умения	слов на заданный звук).	слова (конфета, калитка).
	осуществлять слуховую		2.Формирование общих
	и		представлений о выразительности
	слухопроизносительную		речи.
	дифференциацию не		3.Ознакомление с
	нарушенных в		повествовательной, вопросительной,
	произношении звуков, а		восклицательной интонацией.
	в дальнейшем — звуков,		4.Обучение правильному
	в отношении которых		использованию и дифференциации
	проводилась		различных интонационных структур
	коррекционная работа.		в экспрессивной речи.
Коррекция нарушений	1.Развитие орального праксиса в	Отработка и совершенствование ранее	Отработка и совершенствование ранее
движений артикуляторного	процессе выполнения специальных	сформированных умений и навыков	сформированных умений и навыков
аппарата, дыхательной и	артикуляторных упражнений.	1 Danium anayyya nawasana	1 Посторического министерия
голосовой функций	2.Отработка объема, силы, точности,	1. Формирование речевого дыхания.	1.Постепенное удлинение речевого
	координации произвольных	2.Обучение умению выполнять	выдоха при распространении фразы

	артикуляторных движений. 3.Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому. 4.Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.	спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). 3.Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с	(Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко в небе.). 2. Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). 3. Формирование мягкой атаки голоса.
Обучение грамоте	1.Знакомство основными понятиями «звук», «буква», «слог», «слово», «речь», «предложение», «текст» и др.	изменением места ударения). Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Обучение начальным азам звукового анализа и синтеза, составление схем слогов (прямых и обратных), слов из 3-4 звуков 2.Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога)	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, составления схем слов и предложений. Обучение делению слов на слоги, предложений на слова, текстов на предложения.

Целевые ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими ОНР II уровня

В итоге логопедической работы дети с ОНР II уровня должны научиться:

- ✓ понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- ✓ фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- ✓ правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- ✓ пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- ✓ владеть элементарными навыками пересказа;
- ✓ владеть навыками диалогической речи;
- ✓ владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- ✓ грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговаривать четко; простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно;
- ✓ использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений ит. д.);

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

учителя-логопеда в ДОУ с детьми, имеющими ОНР III-IV уровня (на основе примерной АООП ДО Л.В. Лопатиной)

Составила: учитель-логопед Потапова С.В.

Направления работы	Первый период обучения (Сентябрь – Ноябрь)	Второй период обучения (Декабрь – Февраль)	Третий период обучения (Март – Май)
Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.	1.Усвоение объемных и плоскостных геометрических форм. 2.Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). 3.Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. 4.Совершенствование навыка стереогноза. 5.Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом. 6.Закрепление усвоенных величин предметов.	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. 2.Обозначение величины предметов (ее параметров) словом. 3.Закрепление усвоенных цветов. 4.Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). 5.Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. 6.Обозначение цвета и цветовых оттенков словом. 7.Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. 2.Обучение определению пространственного расположения между предметами. 3.Обозначение пространственного расположения предметов словом. 4.Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. 5.Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. 6.Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семивосьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).
Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики	1. Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. 2. Обучение детей выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения. 3. Совершенствование	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1. Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Развитие кинетической основы артикуляторных движений. 2.Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

	кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.	2.Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык. 3.Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.	3. Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).
Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	1.Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. 2.Формирование логического мышления. 3.Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивнодедуктивные доказательства.	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи. 2.Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. 3.Обучение детей активной поисковой деятельности. 4.Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. 2. Формирование умения устанавливать причинноследственные зависимости. 3. Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).
Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур	1.Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). 2.Формирование понятий	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Обучение детей восприятию, оценке не акцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по

	«длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов.		образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; //;//; -/-/ (где / — громкий удар,—— тихий звук); : ;; (где — длинное звучание,. — короткое звучание).
Формирование сенсорно - перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией)	1. Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи.	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. 2.Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал.	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. 2.Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. 3.Формирование четкого слухового образа звука.
Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи	1. Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. 2. Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира. 3. Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов. 2. Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени. 3. Обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под(по словесной инструкции и по картинкам). 4. Обучение детей различению предлогов со значением	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1. Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. 2. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различение. 3. Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней).

	T		4.0
	числа мужского, женского и	местоположения и направления	4.Совершенствование понимания
	среднего рода, глаголов в форме	действия.	вопросов по сюжетной картинке, по
	единственного и множественного	5.Обучение детей пониманию	прочитанной сказке, рассказу (с
	числа прошедшего времени,	значения менее продуктивных	использованием иллюстраций).
	глаголов прошедшего времени по	уменьшительно-ласкательных	
	родам, грамматических форм	суффиксов.	
	прилагательных, предложных	6.Формирование понимания	
	конструкций.	значения непродуктивных	
		суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-,	
		-ц, -иц-, -ец.	
		7. Формирование понимания	
		суффиксов со значением «очень	
		большой»: -ищ-, -ин	
		8.Дифференциация уменьшительно-	
		ласкательных суффиксов и	
		суффиксов со значением «очень	
		большой».	
Формирование предметного,	1.Совершенствование словаря	Отработка и совершенствование ранее	Отработка и совершенствование ранее
предикативного и	экспрессивной речи, уточнение	сформированных умений и навыков	сформированных умений и навыков
адъективного словаря	значения слов, обозначающих		
экспрессивной речи	названия предметов, действий,	1.Закрепление в словаре	1.Формирование у детей умения
экспрессивной речи	состояний, признаков, свойств и	экспрессивной речи числительных:	употреблять слова: обозначающие
	качеств.	один, два, три, четыре, пять, шесть,	личностные характеристики
	2.Семантизация лексики (раскрытие	семь, восемь, девять, десять.	(честный, честность, скромный,
	смысловой стороны слова не только	2.Обучение детей умению	скромность, хитрый, хитрость,
	с опорой на наглядность, но и через	подбирать слова с	ленивый, лень); с эмотивным
	уже усвоенные слова).	противоположным и сходным	значением (радостный,
		значением.	равнодушный, горе, ухмыляться);
		3.Обучение детей использованию	многозначные слова (ножка стула
		слов, обозначающих материал	 —ножка гриба, ушко ребенка —
		(дерево, металл, стекло, ткань,	ушко иголки, песчаная коса —
		пластмасса, резина).	длинная коса у девочки).
		4.Обучение детей осмыслению	2.Совершенствование навыка
		образных выражений в загадках,	осознанного употребления слов и
		объяснению смысла поговорок.	словосочетаний в соответствии с
		•	контекстом высказывания.

Формирование
грамматических стереотипов
словоизменения и
словообразования в
экспрессивной речи.

- 1.Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом).
- 2. Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.
- 3. Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.
- 4.Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов 5.Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского И среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах.
- 6.Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.

Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков

- 1.Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за перед, за у, под из-под, за из-за, около перед, из-за —из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.
- 2.Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-,-ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-).

 3.Совершенствование навыка
- 3.Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».
- 4.Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до).
- 5.Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-,-и-,-ан-, -енн-.

6.Обучение правильному

Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков

- 1. Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ee (-ей), -e: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом.
- 2.Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш: умнейший) высочайший, И аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом.
- 3.Обучение детей подбору однокоренных слов.
- 4.Обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, остроумный).
- 5.Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

		употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и-(с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий. 7.Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк.	
Формирование синтаксической структуры предложения	1. Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. 2.Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. 2.Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как.
Формирование связной речи	1. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта). 2.Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. 2.Обучение детей творческому рассказыванию на основе

		цельности и связности	творческого воображения с
		высказывания.	использованием представлений,
		3.Обучение детей творческому	хранящихся в памяти, и ранее
		рассказыванию на основе	усвоенных знаний.
		творческого воображения с	3.Формирование умения четко
	использованием представлен		выстраивать сюжетную линию,
		хранящихся в памяти, и ранее	использовать средства связи,
		усвоенных знаний.	осознавать структурную
			организацию текста.
Коррекция нарушений	1. Уточнение произношения	Отработка и совершенствование ранее	Отработка и совершенствование ранее
фонетической стороны речи	гласных звуков и согласных	сформированных умений и навыков	сформированных умений и навыков
Tonor croponer point	раннего онтогенеза.		
	2.Формирование правильной	1.Формирование правильной	1.Совершенствование навыков
	артикуляции отсутствующих или	артикуляции отсутствующих или	воспроизведения слов различной
	нарушенных в произношении	нарушенных в произношении	звукослоговой структуры
	согласных звуков позднего	согласных звуков позднего	(изолированных и в условиях
	онтогенеза, их автоматизация и	онтогенеза, их автоматизация и	фонетического контекста) без
	дифференциация в различных	дифференциация в различных	стечения и с наличием одного
фонетических условиях.		фонетических условиях.	стечения согласных звуков.
	3. Формирование умения		2.Обучение правильному
	осуществлять слуховую и слухо-	2.Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-	воспроизведению звукослоговой
	произносительную	произносительную	структуры слов, предъявляемых
	дифференциацию не нарушенных в	дифференциацию не нарушенных в	изолированно и в контексте: двух- и
	произношении звуков, а в	произношении звуков, а в	трехслоговых слов с наличием
	дальнейшем — звуков, с которыми	дальнейшем — звуков, с которыми	нескольких стечений согласных
	проводилась коррекционная работа.	проводилась коррекционная работа.	звуков (клумба, кружка, смуглый,
	4. Развитие простых форм	3.Совершенствование навыка	спутник, снежинка, крыжовник,
	фонематического анализа	фонематического анализа и синтеза	отвертка); четырехслоговых слов
	(выделение ударного гласного в	звукосочетаний (типа АУ) и слов	без стечения согласных звуков
	1 1	(типа ум).	(пуговица, кукуруза, паутина,
	начале слова, выделение звука в	4.Совершенствование	поросенок, жаворонок, велосипед).
	слове, определение последнего и	фонематических представлений.	3.Совершенствование навыка
	первого звука в слове).	5. Формирование способности	осознанного использования
			различных интонационных
		осуществлять сложные формы фонематического анализа:	структур предложений в
		<u> </u>	экспрессивной речи (в различных
		определять местоположение звука в	экспрессивной речи (в различных

Последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, капа, лужа, шкаф, копка и др.). 6.Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. 7.Совершенствование фонематических представлений. 8.Занакомство детей с полятиями «слово» и «слого» (как часть слова). 9.Формирование у детей: осознания принципа слотового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает; умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их представлять слова из заданных составлять слова из заданных гоставлять слова из заданных гоставлений и потовом функций. 2.Огработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков зарижкуляторного движуляторных движений. 3.Обучение умений выдох без речевого произвольных движений другому и при выполнении одного агрижсуляторного эвемента к другому и при выполнении одновременно организованных и др.) и с речевого специальных голосовых «Слежники» и др.) и с речевого специальных голосовых «Слежники» и др.) и с речевого специальных голосовых специальных голосовых специальных голосовых специальных примения выдох без речевого спровождением. 2.Постепенное удлинение речевого организованных движений. 2.Постепенное удлинение речевого организованных движений. 2.Закрепление мяткой атаки голосовов зажатостои и обучение свободной голосоподаче). 2.Закрепление мяткой атаки голосова зажатостои и обучение свободной голосоподаче). 2.Закрепление мяткой атаки голосова зажатостои и свободной голосоподаче). 2.Закрепление мятк				
Ворожния нарушений драгикуляторного аппаратая, дыхательной и толосовой функций 1. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных движений. 2. Огработка и совершенствование ранее сформированных унедин и произвольного представления и паписание которых совнадает); умения спотового строения слова (на материаленье и написание которых совнадает); умения спышать гласные в спове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слогов. Огработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков артикуляторных упражнений. 2. Огработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков артикуляторных упражнений. 2. Огработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков артикуляторных упражнений. 2. Огработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков артикуляторных упражнений. 2. Огработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков артикуляторных упражнений. 1. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая преки, не поднимая плечи) произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременню организованию и др.) и с речевым спроизвольного организованию и др.) и с речевым спроизвольного практикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременню организованных движений. 2. Постепенное удлинение речевого выдоха при произвесении свободной голосоподаче). 2. Закрепление мягкой атаки голосов			слове (начало, середина, конец);	ситуациях общения, в
коррекция нарушений дригисулаторного аппарата, дъхвательной и толосовой функций толосовой функций в достова движений. В домумрование движений движений в процессе произвольного пределожения в процессе произвольного переклочения от одного артикулаторного за домум движений в процессе произвольного переклочения от одного движений в процессе в произвольного произвольного переклочения от одного движений в произволения пременения в пот от от одного движений в произвольного переклочения от от одного движений в произвольного переклочения от от одного движений в произвольного переклочения от				театрализованных играх).
Коррекция парушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций толосовой функций одновремени одного программы в процессе произвольного прежлючения от одного артикуляторных движений. 2.Отрафотка объема, силы, точности, координации принаделей объема, силы, точности, вординации произвольного программы в процессе произвольного прежлючения от одного артикуляторных движений. 2.Отрафотка объема, силы, точности, координации произвольного пережлючения от одного артикуляторных движений. 2.Отрафотка объема, силы, точности, координации произвольного пережлючения от одного артикуляторных движений. 2.Отрафотка объема, силы, точности, координации произвольного пережлючения от одного артикуляторных движений. 2.Отрафотка объема, силы, точности, координации произвольного пережлючения от одного артикуляторных движений. 2.Отрафотка объема, силы, точности, координации произвольных движений. 2.Отрафотка объема, силы, точности, координации произвольного пережлючения от одного артикуляторных движений. 2.Отрафотка объема, силы, точности, координации произвольных движений. 2.Отрафотка объема, силы, точности, координации произвольных движений. 2.Отрафотка объема, силы, точности объема, силы, точности, координации произвольных движений. 2.Отрафотка объема, силы, спокойный, короткий вдох (це надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без оречевого сопровождениям. Упражнениям и самостоятельной программы в процессе опровождением. 2.Постепенное удлинение речевого одного одного артикуляторного элемента и другие удлинение речевого одного одног			1	
Празвитие орального праксиса в процессе выполнения одновремений артикуляторных упражнений. В Знакательной и готности, координации произвольных движений. В Зформирование двигательной программы в процессе протавмы и другому и при выполнении сопсрвождением. 2.Постепенье удлинение речевого сспровождением одновремению организованных другому и при выполнении специальных голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). 2.Закрепление мягкой атаки голоса выдоха при произнесении мягкой атаки голоса 2.Закрепление мягкой атаки г				
Педавитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражления артикуляторных упражления принципа принципа слоговой функций				
Веропартических представлений Валкомство детей с понятиями (слово» и «слот» (как часть слова). 9.Формирование у детей: осознания принципа слова (на материале слов, произвошение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов. 1. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторного аппарата, дыхательной и толосовой функций 2. Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков артикуляторных дражлений. 2. Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков сформированных умений и навыков артикуляторных дражлений. 1. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не наураза пцеки, не поднимая плечи) (программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновремсенно организованных движений. 2. Поражнения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновремсенно одновремсенно одновремсенно одновремсенно давжений. 2. Варков за специальных простав, стать от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновремсенно одновремсенно одновремсенно додновремсению. 2. Закрепление мягкой атаки голоса (2. Закрепление мягкой атаки голоса (2			*	
В.Знакомство детей с понятиями (жловою и кслюго» (кат часть слова). 9. Формирование у детей: осознания принципа слотового строения слова (на материалие голов, произношение и написание которых совпадаст); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составять слова из заданных слотов. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций (дыхательной и произвольных артикуляторных упражнений. 3. Формирование двитательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно одновременно одновременно доновеменно доновеменно доновременно доновременно доновременно доновременно доновременно доновременно доновеменно доновременно доновремено доновременно доновременно доновремено доновремено доновремено доновремено доновремено доновремено доновремено доновремено доновременно доновремено доно			7.Совершенствование	
Соррекция нарушений движений дрижений движений движении одновременно организованных движении движений движений движении одновременно движений движении движений и движений и навыков сорожение деорожение движение движений и навыков дотражение движение движений и навыков дображение движений и навыков движений и н				
Правитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных протавольных артикуляторных движений. В Зформирование движений. В Зформирование движений. В Зформирование движений артикуляторных образовательной и произвольных артикуляторных движений. В Зформирование движений артикуляторных дрижений спорозвольных артикуляторных движений. В Порозвольных артикуляторных движений. В Зформирование движений дрижений и произвольных артикуляторных движений и произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движениий и др.) и с речевым споровождением. СПостепенное удлинение речевого согровождением. СПостепенное удлинение речевого согровождением. Выдох а при произнесении и др. 2.3акрепление мягкой атаки голоса.			8.Знакомство детей с понятиями	
Принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов. Празвитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. 2. Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков артикуляторных упражнений. 2. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. 3. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. 3. При произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. 3. При произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. 3. При произвесении отроновождением. 2. Постепенное удлинение речевого выдоха при произвесении свободной голосоподаче). 2. Закрепление мягкой атаки голоса. 3. Сакра при произнесении свободной голосоподаче). 2. Закрепление мягкой атаки голоса. 3. Сакра при произнесении свободной голосоподаче). 3. Сакра при произнесении споро			«слово» и «слог» (как часть слова).	
Коррекция нарушений движений и голосовой функций 1. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных и пословой функций 2. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. 3. Формирование двигательной и программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного артикуляторного артикуляторного дновременно организованных движений. 3. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к двугом и при выполнении спорованием. Выдох а при произнением спосовождением. Выдох а при произнением столосовой дажатости и обучение свободной голосоподаче). 2. Закрепление мягкой атаки голоса. Выдоха при произнесении мяткой атаки голоса.			9.Формирование у детей: осознания	
И написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов. 1. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. 1. Обучение умению выполнять слокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи движений. 3. Формирование двитательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. 1. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи (упражнения «Загони мяч в врорста», «Загони мяч в другому и при выполнении одного элемента к другому и при выполнении одновождением. 2. Постепенное удлинение речевого дновождением сопровождением 2. Постепенное удлинение речевого дновой голосоподаче). 2. Закрепление мягкой атаки голоса. 2. Закрепление			принципа слогового строения слова	
Толосовой функций Толосовой зажатости и обучение соврощением. Слежинки» и др.) и с речевым совроменном сопровождением. Слежинки» и др.) и с речевым совободной голосоподаче). Слежинкий и навыков Толосовой как и совершенствование ранее сформирование ранее			(на материале слов, произношение	
Коррекция нарушений дртикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций 1. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. 2. Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков произвольных артикуляторных упражнения активурыванных умений и навыков сформированных умений и навыков замости и совершенствование ранее сформированных умений и навыков замости и совершенствование ранее сформированных умений и навыков замости и совершенствование ранее сформированных умений и навыков замости и голосованием заусинем активурые сформированных умений и навыков замости и совершенствование ранее сформированных умений и навыков замости и совершений и навыков заусиний и навыков зау			и написание которых совпадает);	
Празвитие орального праксиса в процессе выполнения специальнох артикуляторных упражнений.			умения слышать гласные в слове,	
Составлять слова из заданных слогов.			называть количество слогов,	
Процессе выполнения специальных артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций 2.Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. 3.Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно одновременно одновременно одновременно движений. Слогов. Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков Отработка и совершенствование рачее сформированных умений и навыков Отработка и совершенствование рачее оформированных умений и навыков Отработка и совершенствование рачее оформированных умений и навыков Отработка и совершенствование оформированием Отработка и надувательной умений и навыков Отработка и надувательной умений и навыков Отработка			определять их последовательность;	
Празвитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. 2. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) (сила, высота, тембр) в специальных упражнения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно одновременно одновременно движений. Отработка и совершенствование ранее сформирования умений и навыков 1. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) (сила, высота, тембр) в специальных упражнения и плавный длительный выдох без речевого (упражнения «Загони мяч в одновременно одновременно организованных умений и навыков 1. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) (супражнения и плавный длительный выдох без речевого (сила, высота, тембр) в специальных упражнения и произвести и самостоятельной (упражнения «Загони мяч в одновнуют страдающими дизартрией, снятие сопровождением. 2. Отработка объема, силы, точности, координации произвольного объема, силы, точности, координации произвести и плавный длительный выдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», страдающими дизартрией, снятие сопровождением. 2. Отработка и совершенствование рачено сформированных умений и навыков 1. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) (упражнения плечи) (упражнения и плавный длительный выдох без специальных закустических характеристик голосов (сила, высота, тембр) в специальных закустических характеристик голосовой (упражнения и дамости, не поднима плечи) (упражнения плечи) (упражнения и плечи) (упражнения и плавный длительный выдох (не надувая щеки, не поднима плечи) (упраж			составлять слова из заданных	
движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций Толосовой функций Процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. 2. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. 3. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно дновременно дновременно дновременно движений. Процессе выполнения специальных умений и навыков артикуляторных упражнений и навыков артику умений и навыков артику и навыков артику артику и произвольных артику обружение умений и навыков артику обружение умений и навыков артику на и и произвольных артику обружение опорных артику обружение опорнымая плечи (сила, высота, тембр) в специальных вкустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных вкустических характеристик голосовых актустических характеристик голосовых актустических характеристик голосовых актустических характеристик голосовых актустических			слогов.	
процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. 2.Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. 3.Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно одновременно движений. 3. В процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно движений. 3. В процессе выполнения специальных умений и навыков сформированных умений и навыков заможений и	Коррекция нарушений	1.Развитие орального праксиса в	Отработка и совершенствование ранее	Отработка и совершенствование ранее
аппарата, дыхательной и голосовой функций артикуляторных упражнений. 2. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. 3. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. 3. Побучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением. 2. Постепенное удлинение речевого двыдоха при произнесении произнесем произнесем произнесении произнесении произнесем произнесе		процессе выполнения специальных	сформированных умений и навыков	сформированных умений и навыков
2.Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. 3.Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. 3.Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных и плавный длительный выдох без (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной (упражнения «Загони мяч в дорота», «Задуй свечу», страдающими дизартрией, снятие сопровождением. 2.Постепенное удлинение речевого движений произнесении произнесении		артикуляторных упражнений.		
точности, координации произвольных артикуляторных движений. 3. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. точности, координации произволкий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением. 2. Постепенное удлинение речевого движений.			1.Обучение умению выполнять	1.Совершенствование основных
произвольных артикуляторных движений. 3.Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. надувая щеки, не поднимая плечи и плавный длительный выдох без речевого сопровождения упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). 2.Постепенное удлинение речевого движений.	толосовой функции	1	спокойный, короткий вдох (не	акустических характеристик голоса
движений. 3. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. и плавный длительный выдох без речевого сопровождения упражнениях и самостоятельной рече с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). 2.Постепенное удлинение речевого движений.			надувая щеки, не поднимая плечи)	(сила, высота, тембр) в
программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением. сопровождением. 2.Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слоса.		движений.	и плавный длительный выдох без	специальных голосовых
произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. ворота», «Задуй свечу», «Спежинки» и др.) и с речевым сопровождением. 2.Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении произнесении страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). 2.Закрепление мягкой атаки голоса.		3. Формирование двигательной	речевого сопровождения	упражнениях и самостоятельной
одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. «Снежинки» и др.) и с речевым сопросовой зажатости и обучение сопровождением. 2.Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении произнесении		программы в процессе	(упражнения «Загони мяч в	речи (в работе с детьми,
одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением. 2.Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении произнесении голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). 2.Закрепление мягкой атаки голоса.			ворота», «Задуй свечу»,	страдающими дизартрией, снятие
другому и при выполнении одновременно организованных движений. сопровождением. 2.Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении произнесении		1 -	«Снежинки» и др.) и с речевым	голосовой зажатости и обучение
одновременно организованных движений. 2.Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении 2.Закрепление мягкой атаки голоса.		1 2	сопровождением.	свободной голосоподаче).
движений. выдоха при произнесении			2.Постепенное удлинение речевого	2.Закрепление мягкой атаки голоса.
			выдоха при произнесении	
4. Формирование и закрепление слов сначала малослоговых, затем		4. Формирование и закрепление	слов(сначала малослоговых, затем	
диафрагмального типа многослоговых, сначала с			1	
физиологического дыхания. ударением на первый слог, затем с			ударением на первый слог, затем с	

	5. Формирование речевого дыхания.	изменением места ударения). 3. Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы.	
Обучение грамоте	1.Формирование мотивации к школьному обучению. 2.Знакомство с понятием «предложение». 3.Обучение составлению графических схем слогов, слов. 4.Знакомство с печатными буквами А, О, У, И, П, Т, К, М, Н, Ы(без употребления алфавитных названий). 5.Обучение графическому начертанию печатных букв. 6.Составление, печатание и чтение слогов и слов	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1.Формирование мотивации к школьному обучению. 2.Обучение составлению графических схем слогов, слов. 3.Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом). 4.Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения. 5.Знакомство с печатными буквами Б, В, Г, Д, Е, Ё, З, Л, С, Ф, Х, Э (без употребления алфавитных названий). 6.Обучение графическому начертанию печатных букв. 7.Составление, печатание и чтение	Отработка и совершенствование ранее сформированных умений и навыков 1. Формирование мотивации к школьному обучению. 2. Обучение составлению графических схем слогов, слов. 3. Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения. 4. Знакомство с печатными буквами Ж, Ш, Ч, Щ, Й, Я, Ю, Р, Ц (без употребления алфавитных названий). 5. Обучение графическому начертанию печатных букв. 6. Составление, печатание и чтение слогов и слов 7. Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

слогов и слов.

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, дети должны уметь:

- ✓ свободно составлять рассказы, пересказы;
- ✓ владеть навыками творческого рассказывания;
- ✓ адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения ит. д.;
- ✓ понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- ✓ овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- ✓ оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- ✓ овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- ✓ фонематическое восприятие;
- ✓ первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- ✓ графо-моторные навыки;
- ✓ элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений).

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

учителя-логопеда в ДОУ с детьми, имеющими ФФНР и ФНР,

(на основе примерной АООП ДО Л.В. Лопатиной)

Составила: учитель-логопед

Потапова С.В.

Перспективное планирование по взаимодействию с родителями учителя - логопеда Потаповой С.В. МБДОУ «Берёзка»

Дата	Тематика, содержание деятельности	Формы и методы работы
Сентябрь, 2021 г.	 Сбор анамнестических данных. Индивидуальное консультирование по запросам учителя – логопеда, родителей. Показ артикуляционной, пальчиковой, зрительной гимнастики. Направление нуждающихся детей к врачам - специалистам (лор, невролог, психолог). Ознакомление родителей с результатами обследования речи детей. Знакомство родителей с целью и задачами коррекционно-развивающей работы в логопункте ДОУ. Ведение индивидуальных тетрадей для работы с детьми и родителями. 	 Индивидуальная беседа. Индивидуальное консультирование, стендовая информация. Индивидуальная беседа. Общее родительское собрание. Совместная работа (по запросу логопеда, родителей).
Октябрь, 2021 г.	1.Проведение индивидуальных консультаций с родителями родителей. 2. «Как относиться к речевым ошибкам?». 3. «Почему необходимо выполнять указания учителя-логопеда?». 4. «Правила выполнения артикуляционной гимнастики».	1.Индивидуальное консультирование по запросу учителя-логопеда, родителей. 2.Стендовая информация. Индивидуальное консультирование. 3.Папка — передвижка. 4. Стендовая информация. Индивидуальное консультирование.
Ноябрь, 2021г.	1. Консультирование родителей детей, не посещающих ДОУ.	1. Консультативный пункт. Индивидуальное консультирование по запросу учителялогопеда, родителей.

	 Проведение индивидуальных консультаций с родителями. Оформление стенда для родителей «Коррекция речевых нарушений». «Что такое дисграфия и как ее предупредить в дошкольном возрасте?». Систематический контроль за поставленными звуками. 	 Индивидуальная беседа. Стендовая информация во всех возрастных группах. Стендовая информация в старших группах. Индивидуальное консультирование по запросу учителя – логопеда.
Декабрь, 2021 г.	1. Проведение индивидуальных консультаций с родителями родителей. 2. «Пальцы помогают говорить». 3. «Говорите с ребенком правильно». 4. Игротека «Игротека игр на развитие фонематического слуха и восприятия».	 Индивидуальное консультирование по запросу учителя-логопеда, родителей. Стендовая информация во всех возрастных группах. Стендовая информация в группах раннего возраста. Изготовление буклета.
Январь, 2022 г.	1.Проведение индивидуальных консультаций с родителями родителей. 2.«Что мы знаем и умеем?» (анализ результатов коррекционной работы). 3. «Дисграфия. Причины и коррекция». 4. «Наши сложные звуки». 5. «Модель педагога для меня и моего ребенка». 6. «Ребенок не различает звуки».	 Индивидуальное консультирование по запросу учителя-логопеда, родителей. Индивидуальная консультация по запросу учителя-логопеда. Стендовая информация всех возрастных групп. Индивидуальный практикум. Анкетирование родителей. Стендовая информация. Индивидуальное консультирование.
Февраль,	1.Проведение индивидуальных консультаций с	1.Индивидуальное консультирование по запросу

2022 г.	родителями родителей.	учителя-логопеда, родителей.
	2. Автоматизация и дифференциация	2. Индивидуальный практикум по запросу
	поставленных звуков.	учителя – логопеда, родителей.
	3. «Как выполнять домашние учителя - логопеда	3. Стендовая информация.
	задания по тетрадям?».	4.Папка-передвижка.
	4. «Будем в школе писать грамотно».	_
Март,	1.Проведение индивидуальных консультаций с	1.Индивидуальное консультирование по запросу
2022 г.	родителями родителей.	учителя-логопеда, родителей.
	2.«День открытых дверей».	2. Индивидуальные, подгрупповые занятия в
	3. «Какие книги нам полезны?».	присутствии родителей.
	4.«Говорим красиво» (автоматизация звука в	3. Выставка книг.
	свободной речи ребенка).	4.Индивидуальное консультирование с
	5. «Значение дыхательной гимнастики в речевом	элементами занятия.
	развитии детей с речевыми нарушениями».	5. Стендовая информация.
	6. «Логопедические игры по формированию	6.Семинар-практикум в индивидуальной форме,
	звукового анализа и синтеза».	по запросу учителя – логопеда, родителей.
		1
Апрель,	1.Проведение индивидуальных консультаций с	1.Индивидуальное консультирование по запросу
2022 г.	родителями родителей.	учителя-логопеда, родителей.
	2.«Помоги мне, мама».	2. Индивидуальный практикум.
	3.«Как уберечь ребенка от плохих слов».	3. Стендовая информация.
	4. «Фонетическая игротека в кругу семьи».	4. Мастер – класс в индивидуальной форме, по
		запросу учителя – логопеда, родителей.
Май,	1 Прораданна индиридуали или комочли домуй о	1 Индиритуальное консультиворомие по запрам
маи, 2022 г.	1. Проведение индивидуальных консультаций с	1.Индивидуальное консультирование по запросу
2022 I'.	родителями родителей.	учителя-логопеда, родителей.
	2.Ознакомление родителей с результатами	2.Индивидуальное консультирование по запросу

речевого обследования детей младших групп	учителя-логопеда, родителей.
детского сада.	3. Фотовыставка.
3.«Логопед и я».	4. Изготовление буклета.
4. «Игры, в которые будем играть в отпуске».	5. Общее родительское собрание (для родителей
5. Итоги коррекционной работы за год.	детей, посещающих логопедический пункт ДОУ).

Приложение №9

Дата	Рекомендуемое содержание работы	Ф.И.О. ребенка	Ф.И.О. воспитателя	Подпись