

## Консультация для родителей «Организация досуга детей дома»

Театральное искусство близко и понятно детям, ведь в основе театра лежит игра. Из практики известно, что дети, интересующиеся театром. Чаще всего имеют более высокий художественный вкус, а развитый художественный вкус – важный показатель эстетической воспитанности человека.

Какими же должны быть театральные игры дошкольников? Как помочь детям возможно полнее и разностороннее проявить себя в своем «детском театре?».

Потребность у детей в игре велика. Уже в 2-3 года дети охотно изображают прыгающих зайчиков, цыпляток.

Дети - благородные слушатели и зрители.

В настоящий театр не всегда можно повести ребенка. А вот дома показать ребенку небольшой спектакль – игру и даже привлечь к нему самого малыша можно. Домашние спектакли позабыты сейчас в силу того, что в наш дом прочно вошли телевизоры, видики. Но ведь все это никогда не может заменить живого творческого общения родителей и детей.

Вы скажете, что это дорого, это сложно. Но начать можно с простейшего (обыграть игрушку – собачку).

Почему дети забывают любимую игрушку? Уходит новизна восприятия, появляются новые впечатления. Но вот неожиданно все меняется. Знакомая собачка вдруг заговорила, ожила.

Это конечно не театр, но здесь присутствуют его элементы – драматизация действий, исполнение по ролям, чувствуется характер персонажей.

Обыграть можно любую игрушку, от простейших действий с ней постепенно перейти к небольшим сюжетам (показать спектакль «Девочка Алена пасет гусёнка Дорофеюшку»).

Постепенно действия игрушек становятся более сплоченными.

Теперь уже можно объединить несколько персонажей в знакомом литературном сюжете и воспроизвести его в лицах, стараясь, чтобы персонажи не только говорили, но и выполняли определенные действия.

Действовать и говорить персонажи должны разными голосами. Двигаться они должны тоже по-разному. Важную роль играет в театре и декорация, музыка (сказка Л.Н. Толстого «Три медведя» - фланелеграф).

В театральной игре ребенок воспроизводит знакомые литературные сюжеты. Это активизирует его мышление, тренирует память, развивает воображение и фантазию, совершенствует речь. Выступая перед зрителями, ребенок преодолевает робость и смущение, мобилизует свое внимание.

Все эти качества благотворно сказываются на учебной деятельности ребенка в школе, помогут ему почувствовать себя уверенно среди сверстников.

**Автор: Котова Н.М., воспитатель  
МБДОУ «Инжавинский детский сад «Берёзка»**