

***Отдел образования Администрация Инжавинского района
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Инжавинский детский сад «Берёзка»***

Принята на заседании
методического совета МБДОУ
«Инжавинский детский сад
«Берёзка»
№ _____
от «__» _____ 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МБДОУ
«Инжавинский детский
сад «Берёзка»
_____ Л.А.Ивкина
Приказ № _____
от «__» _____ 2022 г.

***Дополнительная образовательная программа
художественной направленности
«Чудеса своими руками»
Уровень освоения программы - ознакомительный
Возраст обучающихся 4 – 5 лет
Срок реализации: 1 год***

Автор-составитель:
воспитатель
МБДОУ «Инжавинский
детский сад «Берёзка»
Четверткова Марина
Валентиновна

**Инжавино
2022 г**

Содержание.

Блок №1 Комплекс основных характеристик дополнительной образовательной программы «Чудеса своими руками»

1.1 Пояснительная записка	3-6
1.2 Цель и задачи программы	7
1.3 Содержание программы	8
1.4 Планируемые результаты.....	9

Блок №2 Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

2.1 Календарно – учебный план	9-17
2.2 Условия реализации программы	17
2.3 Формы аттестации	17
2.4 Оценочные материалы	18
Список литературы	19

Блок № 1 Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы «Чудеса своими руками»

1.1 Пояснительная записка.

Данная общеобразовательная программа дополнительного образования «Чудеса своими руками» является авторской программой художественно – эстетической направленности для детей средней группы, созданной на основе методических пособий, разработана в соответствии с введением ФГОС ДО.

Дошкольный возраст характеризуется познавательной активностью, интересом к окружающему миру, стремлением к наблюдению, сравнению, способностью детей осознавать поставленные перед ними цели.

Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства дает возможность для развития творческих способностей дошкольников. Данная тема очень важна, так как развитие моторики рук у детей дошкольного возраста позволяет сформировать координацию движений пальцев рук, развить речевую и умственную деятельность, подготовить ребенка к школе. Побуждать пальцы работать – одна из важнейших задач занятий по нетрадиционной аппликации: обрывной и салфеточной аппликации, аппликации из нетрадиционных материалов. Данная техника хороша тем, что она доступна маленьким детям и позволяет быстро достичь желаемого результата.

Уровень освоения – стартовый

Актуальность программы

Аппликация очень актуальна при работе с детьми. Ведь первые впечатления о величине предметов, их форме, расположении в пространстве, у ребенка складываются при помощи тактильно – двигательного восприятия. Поэтому нужно с самого детства уделять малышам нужное внимание по развитию мелкой моторики. Это поможет решить сразу несколько задач. Во – первых способствует развитию интеллекта у детей, во - вторых, подготовит ребенка к более быстрому овладению навыкам письма. Аппликация в развитии моторики позволяет ребенку научиться выполнять тонкие и точные движения пальцев рук, ведь от этого завит работа речевых центров мозга.

Отличительные особенности программы:

Работа кружка «Чудеса своими руками» нацелена на общее развитие ребенка и содержит задания с нетрадиционным бросовым материалом. Действия с бросовым материалом способствуют дифференцированному восприятию простейших трудовых процессов по созданию и преобразованию

предметов, развитию логического мышления, эмоциональной отзывчивости, мелкой моторики, связной речи.

В процессе систематических занятий по аппликации из бросового материала рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими. Это важно для подготовки руки к письму в будущем. Содержание занятий кружка составлено с учетом возрастных особенностей детей 4 – 5 лет. Занятия построены с учетом широкого и всестороннего использования игры.

Новизна программы кружка «Чудеса своими руками» заключается в специальном подборе методических приемов и методов, составлении подборки дидактических игр и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики. Занятия по аппликации из нетрадиционного бросового материала позволяют ребенку самовыражаться, изыскивать новые приемы отражения окружающей действительности в собственном художественном творчестве. В этот момент можно сделать эту работу целенаправленной и познакомить детей с имеющими место в изобразительном искусстве нетрадиционными техниками. Такое нестандартное решение развивает детскую фантазию, воображение, мелкую моторику пальцев рук, позволяет раскрыть и обогатить свои творческие способности.

Педагогической целесообразностью программы является то, что занятия благотворно сказываются на развитии детей, помогают в развитии мелкой моторики, развитии речи, и это особенно важно потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы при выполнении множества разнообразных бытовых и учебных действий.

Адресат программы: Программа рассчитана на 1 год обучения и предполагает проведение занятий с детьми дошкольного возраста 4 – 5 лет без предварительного отбора.

Особенности возрастной группы

Программа разработана для детей 4 – 5 лет.

Возраст от четырех до пяти лет – период относительного затишья. Ребенок вышел из кризиса и в целом стал спокойнее, послушнее, покладистее. Все более сильной становится потребность в друзьях, резко возрастает интерес к окружающему миру.

В этом возрасте у ребенка активно проявляются:

- Стремление к самостоятельности. Ребенку важно многое делать самому, он уже больше способен позаботиться о себе и меньше нуждается в опеке взрослых. Обратная сторона самостоятельности – заявление о своих правах, потребностях, попытки устанавливать свои правила в окружающем его мире.

- Этические представления. Ребенок расширяет палитру осознаваемых эмоций, он начинает понимать чувства других людей, сопереживать. В этом возрасте начинают формироваться основные этические понятия,

воспринимаемые ребенком не через то, что говорят ему взрослые, а исходя из того, как они поступают.

- Творческие способности. Развитие воображения входит в очень активную фазу. Ребенок живет в мире сказок, фантазий, он способен создавать целые миры на бумаге или в своей голове. В мечтах, разнообразных фантазиях ребенок получает возможность стать главным действующим лицом, добиться недостающего ему признания.

- Страхи как следствие развитого воображения. Ребенок чувствует себя недостаточно защищенным перед большим миром. Он задействует свое магическое мышление для того, чтобы обрести ощущение безопасности. Но безудержность фантазий может порождать самые разнообразные страхи.

- Отношения со сверстниками. У ребенка появляется большой интерес к ровесникам, и он от внутрисемейных отношений все больше переходит к более широким отношениям с миром. Совместная игра становится сложнее, у нее появляется разнообразное сюжетно – ролевое наполнение (игры в больницу, в магазин, разыгрывание любимых сказок). Дети дружат, ссорятся, мирятся, обижаются, помогают друг другу. Общение со сверстниками занимает все большее место в жизни ребенка, все более выраженной становится потребность в признании и уважении со стороны ровесников.

- Активная любознательность, которая заставляет детей постоянно задавать вопросы обо всем, что они видят. Они готовы все время говорить, обсуждать различные вопросы. Но у них еще не достаточно развита произвольность, то есть способность заниматься тем, что им интересно, и поэтому их познавательный интерес лучше всего утоляется в разговоре или занимательной игре.

Количество обучающихся в группе – не более 10 человек.

Объем и сроки освоения программы – общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы составляет 36 часа.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса – группа учащихся одного возраста, являющаяся основным составом объединения; состав группы постоянный.

Режим занятий – 1 раз в неделю, продолжительность одного занятия 20 минут (1 учебный час) – общее количество часов в год – 36. Деятельность детей по программе организовывается в форме групповых занятий.

Образовательные ситуации и занятия распределены в соответствии с сеткой – расписанием. Занятия проводятся во второй половине дня. Воспитатель дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая допустимые санитарно – эпидемиологические правила и нормативы. По

действующему СанПиНу для детей возраста от 4 до 5 лет планируются занятия продолжительностью не более 20 минут. (СанПин 2.4.1.1249 – 03).

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы - развитие мелкой моторики рук через организованную деятельность: нетрадиционная аппликация.

Задачи:

- развивать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук;
- развивать зрительное внимание;
- умение ориентироваться на плоскости;
- научить выполнять задание по образцу;
- развивать художественный интерес к различным техникам художественного творчества;
- знакомить с особенностями изобразительного материала;
- создавать несложные сюжеты и образы;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как к результатам своего труда и труда взрослых;
- помочь детям преодолевать неуверенность и страх перед незнакомым делом.

Приемы и методы, используемые на занятиях:

- эмоциональный настрой – использование музыкальных произведений;
- практические – упражнения, игры;
- словесные – рассказ, беседа, художественное слово, объяснение;
- наглядные – рассматривание, показ образца, показ способов выполнения.

1.3. Содержание программы Учебно-тематический план

М есяц	Тема	Количес тво занятий
С ентябрь	Диагностика	1
	«Сделаем ковер из листьев»	1
	«Боровик»	1
	«На лесной полянке»	1
О ктябрь	«Капелька»	1
	«Осеннее дерево»	1
	«Веточка рябины»	1
	«Ёжик»	1
Н оябрь	«Гриб – мухомор»	1
	«Жёлтый птенчик»	1
	«Бурый мишка»	1
	«Черепашка»	1
Д екабрь	«Зимний пейзаж»	1
	«Ёлочка»	1

	«Ёлочные украшения»	1
	«Здравствуй, Дедушка Мороз»	1
Я нварь	«Ёлочка нарядная» «Снеговик» «Барашек» «Кошки – мышки»	1 1 1 1
Ф евраль	«Деревянный домик в лесу» «Смешарики» «Поздравительная открытка папе» «Лоскутное одеяло»	1 1 1 1
М арт	«Цветы для мамы» «Прически» «Веточка вербы» «Вкусное мороженое»	1 1 1 1
А прель	«Солнышко лучистое» «Космос» «Три веселых огонька» «Облако»	1 1 1 1
М ай	«Бабочки на полянке» «Салют» «Ромашка – белоснежная рубашка» Диагностика	1 1 1 1
	Всего за год 36 занятий	

1.4. Планируемые результаты

- научиться различным приемам работы с бумагой;
- освоят технику аппликации нетрадиционным способом;
- появится улучшение показателей мелкой моторики рук;
- развить художественный вкус, творческие способности;
- улучшить свои коммуникативные способности и приобрести навык работы в коллективе.

Блок № 2 «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

2.1. Календарно – учебный план

	Тема	Задачи	Матери ал
Сентябрь			
	Диагностика		

Сделаем ковёр из листьев	Знакомить детей с обрывной техникой в аппликации; учить детей отрывать от салфетки маленький кусочки, скатывать из них шарик и наклеивать на бумагу; учить детей правильно держать кисточку, аккуратно промазывать поверхность изображения	Лист бумаги, салфетки жёлтого, красного, зелёного цвета, клей, кисточка.
«Боровик»	Совершенствовать навык работы с клеем; знакомить детей с аппликацией из крупы; развивать мелкую и общую моторику рук.	Лист бумаги с изображением гриба, крупа, клей, кисточка.
«На лесной полянке»	Продолжать учить детей работать с крупами, природным материалом; развивать умение наносить клей только на отведенное место; выполнять работу аккуратно и с фантазией.	Лист бумаги, крупа, семена, клей, кисточка.

	Тема	Задачи	Материал
Октябрь			
	«Капелька»	Продолжать знакомить детей с техникой работы с природным материалом; развивать мелкую и общую моторику рук.	Лист бумаги, осиновый лист, карандаши, пуговицы, клей, кисточка.
	«Осеннее дерево»	Продолжать учить детей работать с природным материалом; соблюдать технику безопасности; развивать воображение, фантазию.	Картон, веточки деревьев, осенние листья, клей.
	«Веточка рябины»	Продолжать развивать умение скатывать маленькие кусочки бумаги в плотный	Картон, цветная бумага, клей, кисточка.

		комочек и составлять из них гроздь рябины; закрепить название деревьев и кустарников; выполнять работу аккуратно и с фантазией.	
	«Ежик» (коллективная работа)	Познакомить детей с аппликацией из семечек подсолнуха; учить работать с новым природным материалом; учить работать в коллективе; развивать желание создавать что - то новое.	Лист ватмана с готовым силуэтом ёжика, семечки, листья, засушенные и вырезанные из бумаги, клей

№	Тема	Задачи	Материал
Ноябрь			
1	«Гриб – мухомор»	Познакомить детей с новым бросовым материалом – яичной скорлупой; совершенствовать навыки аккуратной работы; развивать мелкую и общую моторику рук.	Силуэт гриба, яичная скорлупа, клей.
2	«Желтый птенчик»	Продолжать знакомить детей с аппликацией из крупы; учить брать маленькую щепотку пшена и аккуратно засыпать поверхность изображения; продолжать вызывать интерес к данной деятельности.	Лист бумаги с изображением цыпленка, пшено, клей, кисточка.
3	«Бурый мишка»	Продолжать учить детей работать с крупой и аккуратно распределять её на определенное изображение; обращать внимание на правильность и аккуратность в работе с	Лист бумаги с изображением мишки, гречка, клей, кисточка.

		клеем.	
4	«Черепашка»	Познакомить детей с новым бросовым материалом – чайной заваркой; учить аккуратно намазывать клеем определенный участок работы и засыпать его заваркой; создавать композицию.	Изображение черепашки, чайная заварка, клей, кисточка.

№	Тема	Задачи	Материал
Декабрь			
1	«Зимний пейзаж»	Знакомить детей с аппликацией из манной крупы; учить правильно наносить клей на лист бумаги (делать клеевые точки); развивать фантазию и аккуратность в работе.	Темный лист картоны, манка, клей, кисточка
2	«Ёлочка»	Знакомить детей с новым видом ручного труда – мозаичная аппликация; учить аккуратно разрезать самоклеющуюся пленку на квадраты и наклеивать её на заготовку.	Заготовка с изображением ёлочки, самоклеющаяся пленка, ножницы.
3	«Ёлочные украшения»	Закреплять у детей навыки работы с крупой, клеем; развивать чувство формы и композиции; воспитывать уверенность в своих возможностях.	Заготовка ёлочки из картона, манная крупа, краски, клей, кисть.
4	«Здравствуй Дедушка Мороз»	Познакомить детей с аппликацией из ваты; учить заполнять ею определенную поверхность изображения (борода); создавать эмоционально благоприятный фон для	Изображение Деда Мороза, вата, клей.

		работы.	
--	--	---------	--

	Тема	Задачи	Материал
	Январь	Познакомить детей с аппликацией из шерстяной нити; учить разрезать нить и украшать ёлку кусочками материала, предварительно скатывая их в шарики; продолжать вызывать интерес к данной деятельности.	Изображение ёлочки, шерстяная нить, клей.
	«Снеговик»	Познакомить детей с новым материалом – ватными дисками; учить наклеивать готовые формы в определенной последовательности; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Картон, ватные диски, клей.
	«Барашек»	Учить детей скручивать готовые полоски бумаги в рулончик и наклеивать на готовую форму барашка; развивать мелкую и общую моторику рук; воспитывать усидчивость и внимание.	Заготовка барашка из картона, цветная бумага, клей.
	«Кошки – мышки»	Продолжать учить детей работать с природным материалом; учить наносить клей кистью на определенное место; развивать творчество, фантазию.	Картон, листья деревьев, клей.

	Тема	Задачи	Материал
Февраль			
	«Деревянный домик в лесу»	Познакомить детей с аппликацией из макарон; учить промазывать изображение клеем и аккуратно наклеивать прямые макароны в виде бревнышек; создавать эмоционально положительную атмосферу для детей.	Изображение домика, прямые макароны, клей, кисточка.
	«Смешарики»	Продолжать учить детей	Изображение

		работать с шерстяными нитками; наклеивать их на заготовку, предварительно скатав в комочек, способствовать развитию воображения и усидчивости.	смешарика, шерстяные нити, ножницы, клей.
	«Поздравительная открытка папе»	Учить детей аккуратно складывать лист бумаги пополам по длинной стороне; вырезать фигуру из открытки и вклеивать ее внутрь заготовки; вызвать у детей желание сделать подарок своими руками.	Лист бумаги, цветная бумага, открытки, фломастеры, клей, ножницы.
	«Лоскутное одеяло» (коллективная работа)	Вызвать интерес у детей к созданию образа лоскутного одеяла из фантиков; наклеивать фантики на основу и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ; подвести к практическому освоению понятия – «часть и целое».	Лист ватмана, заготовки на каждого ребенка, фантики, клей.

Тема	Задачи	Материал
Март		
«Цветы для мамы»	Продолжать учить детей изготавливать поделки из природного материала; воспитывать интерес к аппликации из высушенных цветов; закреплять усвоенные ранее знания о правильном наклеивании; учить подбирать красивые сочетания форм и цветов при составлении декоративных композиций.	Лист картона, высушенные цветы, клей.
«Прически»	Учить детей создавать объемную аппликацию из бумажных полос; развивать умение накручивать полоски на карандаш; обобщать знания детей о профессии парикмахера, развивать мелкую моторику пальцев рук.	Заготовка изображения девочки, полоски из цветной бумаги, карандаши,

			клей.
	«Веточка вербы»	Продолжать знакомить детей с аппликацией из ваты, салфетки; учить скатывать вату, салфетку в шарик и приклеивать в определенное место, обращать внимание на аккуратность при работе с клеем.	Силуэт веточки, вата, салфетки, клей.
	«Вкусное мороженое»	Знакомить детей с аппликацией из геометрических фигур, учить складывать бумагу и вырезать различные геометрические фигуры, воспитывать фантазию и воображение.	Силуэт стаканчика, цветная бумага, ножницы, клей.

	Тема	Задачи	Материал
Апрель			
	«Солнышко лучистое»	Формировать практические навыки работы с поролоном; учить намазывать клеем кусочки поролона и наклеивать их по контуру; развивать цветовое восприятие; отмечать изменения в неживой природе.	Контур солнышка, поролон желтого цвета, клей, кисточка.
	«Космос»	Продолжать учить сминать бумажную салфетку и наклеивать ее на основу; аккуратно обращаться с кистью и клеем; развивать чувство формы и цвета; продолжать учить детей составлять изображение из частей.	Черный картон, салфетки белого и желтого цвета, клей.
	«Три веселых огонька»	Закреплять умение сминать бумажную салфетку в шарик и наклеивать на основу; выполнять работу аккуратно и с фантазией; поддерживать и поощрять умение детей в аппликации.	Шаблон светофора на картоне, салфетки красного, желтого и зеленого цвета, клей.
	«Облако»	Продолжать знакомить детей с аппликацией из крупы; учить аккуратно распределять ее по поверхности изображения; развивать интерес к данной деятельности.	Контур облака, манка, клей, кисточка.

--	--	--	--

Тема	Задачи	Материал
Май		
«Бабочки на полянке»	Продолжать знакомить детей с аппликацией из макарон и геометрических фигур; учить украшать ими крылья бабочки; обращать внимание на контрастные цвета; развивать фантазию, творчество.	Шаблон бабочки, бумажные геометрические фигуры, макароны, клей.
«Салют»	Продолжать знакомить детей с обрывной аппликацией; развивать чувство цвета и формы; умение ориентироваться на плоскости.	Картон, цветная бумага, клей.
«Ромашка – белоснежная рубашка»	Учить детей делать поделку используя ватные палочки; развивать эстетическое восприятие, создавать радостное настроение.	Картон, ватные палочки, бумага зеленого цвета, клей, кисть.
Диагностика		

2.2. Условия реализации программы

Занятия по образовательной программе художественно – эстетической направленности проводится в помещении игровой комнаты группы «Солнышко» МБДОУ «Инжавинский детский сад «Березка», в которой имеется необходимое оборудование для занятий – столы и стулья, соответствующие возрасту детей, согласно требованиям СанПин. Имеются в достаточном количестве цветная бумага, клей, кисти, салфетки, подставки под кисти, а также в достаточном объеме раздаточный и наглядный материал.

Занятие проводит педагог Четверткова М.В. образование среднее педагогическое, категория – первая.

2.3. Формы аттестации

Формы аттестации: педагогическое наблюдение, опрос, анализ выполнения заданий, контрольное занятие.

2.4. Оценочные материалы

Оценка результативности программы проводится 2 раза в год.

Таблица для фиксации результатов мониторинга

Литература

1. Новикова И.В. Аппликация и конструирование из природного материала в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет. Академия развития. 2010г.
2. Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки. М.2008.
3. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук, игры и занятия. Творческий центр «Сфесс» М. 2005г.
4. Интернет – ресурсы
5. Перевертень Г.И. «Сказка из листьев и лепестков». АСТ Полиграфиздат 2010г.
6. Тимофеева Е. Ю., Чернова Е.И. «Пальчиковая гимнастика» Санкт – Петербург Корона – Вен 2012г.