

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Инжавинский детский сад «Березка»

Принята
На педагогическом совете
Протокол №
« ____ » _____ 2022 г.

Утверждаю:
заведующая МБДОУ
«Инжавинский д/с «Березка»
Л.А. Ивкина
Приказ № от « ____ » _____ 2022 г.

**Адаптированная основная образовательная
программа
дошкольного образования для детей с
ограниченными
возможностями здоровья
с фонетико-фонематическим недоразвитием речи
(ФФН)
МБДОУ «Инжавинский детский сад «Березка»**

2022г.

Содержание	4
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1 Пояснительная записка	4
1.1.1. Перечень нормативных документов.....	4
1.1.2. Общие сведения об образовательном учреждении.....	5
1.2. Цель и задачи Программы.....	6
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	7
1.4. Характеристика состава воспитанников	10
1.5. Психолого-педагогические характеристики особенностей развития детей 6-7 лет.....	10
1.6. Психолого-педагогическая характеристика детей 6-7 лет с ОВЗ (фонетико – фонематическим недоразвитием речи) и особенности их психофизического развития.....	12
1.7. Планируемые результаты.....	13
1.7.1. Целевые ориентиры как планируемые результаты возможных достижений освоения воспитанниками Программы.....	13
1.7.2.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	13
1.8.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	17
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	18
2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	18
2.1.1.Дошкольный возраст (6-7 лет).....	18
2.2. Современные образовательные технологии.....	37
2.3. Игра как особое пространство развития ребенка.....	40
2.4. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников.....	43
2.5.Взаимодействие взрослых с детьми.....	48
2.6. Культурные практики.....	49
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	50
2.8.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	52
2.9.Доступность и инклюзия.....	54
2.10.Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья (фонетико – фонематическое недоразвитие речи).....	55
2.11.Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья(фонетико – фонематическое недоразвитие речи).....	61
III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	62
3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	62.
3.2.Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	63
3.2.1.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей 5-7 лет	63
3.3.Организация развивающего пространства.....	64

3.4.Кадровое обеспечение.....	64
3.5.Материально-техническое обеспечение Программы.....	64
3.6.Финансовые условия реализации Программы.....	66
3.7.Планирование образовательной деятельности.....	66
3.8.Режим дня и распорядок.....	66
3.9.Особенности традиций, событий, праздников, мероприятий.....	67
3.10.Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....	68
3.11.Рекомендуемая методическая литература.....	69

1.ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка.

1.1.1.Перечень нормативных документов.

Данная Адаптированная основная образовательная программа (далее, Программа) предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (далее, ОВЗ) с фонетико-фонематическим недоразвитием речи посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа ориентирована на детей 6-7 лет и разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Законом РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенции о правах ребенка ООН;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года (ред.27.08.2015г.) № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Уставом МБДОУ «Инжавинский детский сад «Березка»;
- Основной образовательной программой МБДОУ «Инжавинский детский сад «Березка»;
- «Программой обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием», Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, допущенной Министерством образования РФ.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с ОВЗ и направлена на создание в учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты реализации Программы, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие возрастные особенности воспитанников, систему оценки качества образовательной деятельности по Программе.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно - развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ОВЗ в общество, описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно - эстетической, физической с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ в различных видах деятельности, таких как: игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры), коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми), познавательно-исследовательская, исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка; способов и направлений поддержки детской инициативы.

Организационный раздел Программы описывает:

- систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы: психолого-педагогических, кадровых, материально-технических;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенности разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей;
- сотрудничество ДОО с семьями воспитанников.

1.1.2. Общие сведения об образовательном учреждении.

Полное наименование образовательного учреждения - муниципальное

бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Инжавинский детский сад «Березка».

Руководитель: Л.А. Ивкина

Юридический адрес: 393310, р.п. Инжавино, ул. Советская 38

Фактический адрес: 393310, р.п. Инжавино, ул. Советская 38, р.п. Инжавино, ул. Советская 79 А, ул. Рылеева 6.

Адрес электронной почты: berezka@r53.tambov.gov.ru

Адрес сайта: <http://berezka68edu.ru>

Учредитель: администрация Инжавинского района

Количество воспитанников: 307 воспитанников.

Численность педагогического персонала: 31 человек.

Численность управленческого персонала (администрации): 3 человека.

Реализация деятельности дошкольного образовательного учреждения основывается на нормативно-правовой базе:

Договора между МБДОУ и родителями (законными представителями) воспитанников об образовании по образовательным программам дошкольного образования.

1.2. Цель и задачи Программы.

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ (фонетико-фонематическое недоразвитие речи), полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников. Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства;
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемого в рамках образовательных программ различных уровней;
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с собой, другими детьми, взрослыми, целым миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения;

6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, физиологическим особенностям детей;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с нарушениями речи, связанные с жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с нарушениями речи;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ (фонетико-фонематическое недоразвитие речи), в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:

1. *Структурно-системный принцип*, согласно которому речь

рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент.

2. *Принцип комплексности* предполагает комплексное воздействие различных технологий (психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. *Принцип дифференциации* раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. *Принцип концентризма* предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрикам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрика воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентрика осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентриков выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентриков — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы.

Цикличность в образовательном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала.

Соблюдение данного принципа обуславливает:

- 1) высокую мотивированность речевого общения;
- 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. *Принцип последовательности* реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы. На подготовительном этапе формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.). На основном этапе предусматривается

формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии с образовательными задачами по другим направлениям Коррекционно развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. *Принцип коммуникативности.* Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. *Принцип доступности* определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. *Принцип индивидуализации* предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. *Принцип интенсивности* предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

10. *Принцип сознательности* обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. *Принцип активности* обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. *Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний,* воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

13. *Единство диагностики и коррекции.* Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

1.4. Характеристика состава воспитанников.

По наполняемости все группы ДОО соответствуют требованиям Сан ПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и однородны по возрастному составу воспитанников. Группа комбинированной направленности реализуют права детей на получение дошкольного образования, коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию. Обучение в группе комбинированной направленности организуется посредством совместного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, не имеющих таких ограничений, в одной группе дошкольного образовательного учреждения.

1.5. Психолого-педагогические характеристики особенностей развития детей 6-7 лет.

Дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети 6-7 лет в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети

быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры, дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем

познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.6. Психолого-педагогическая характеристика 6-7 лет с ОВЗ (фонетико – фонематическим недоразвитием речи) и особенности их психофизического развития.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом: заменой звуков более простыми по артикуляции; трудностями различения звуков; особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте. Ведущим дефектом при фонетико-фонематическом недоразвитии речи является несформированность процессов восприятия звуков речи. В последние годы все чаще выявляются дети, у которых произношение звуков исправлено в процессе краткосрочных логопедических занятий, но не скорректировано фонематическое восприятие. На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии речи у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т.п.

Дизартрия (от греческих слов: dys - отрицание и arthroo - членораздельно произносить) - нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата. Дизартрия возникает в результате органического поражения центральной нервной системы, головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития ребенка и проявляется в нарушении произносительной стороны речи, обусловленном повреждением речедвигательных механизмов центральной нервной системы. Основными клиническими признаками дизартрии являются нарушение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, ограниченная возможность произвольных артикуляционных движений из-за парезов или параличей, нарушение голосообразования и дыхания. Основными показателями при диагностике дизартрии по степени поражения являются мимика, дыхание, голосообразование, рефлексорные движения языка, произвольные движения

языком и губами, звукопроизношение. Речевое развитие детей с дизартрией протекает своеобразно. Дети дизартрики поздно начинают говорить, поэтому они имеют ограниченный речевой опыт. Грубые нарушения звукопроизношения приводят к недостаточному накоплению активного словаря и отклонениям в формировании и развитии грамматического строя речи. Активный и пассивный словарный запас этих детей значительно различаются по объему. Пассивный словарь шире активного, но из-за трудностей произношения дети не могут использовать в активной речи многие известные им слова. В грамматическом строе речи дизартриков можно выделить такую специфическую ошибку, как пропуск предлогов («кигаезыт тое» — «книга лежит на столе»), что также связано с трудностями произношения многих звуков. В физическом статусе детей-дизартриков отмечаются общая физическая слабость, узкая грудная клетка, двигательная недостаточность, проявляющаяся в нарушениях равновесия и координации движений. В вегетативной нервной системе изменения проявляются в потливости верхних и нижних конечностей, повышенном слюноотделении и слюнотечении. В психологическом статусе возможны нарушения эмоционально-волевой сферы, которые проявляются в пугливости, повышенной возбудимости ребенка, чрезмерной чувствительности ко всем раздражителям или наоборот в вялости, пассивности, безынициативности, двигательной заторможенности. Для дизартриков характерны повышенная утомляемость, низкая работоспособность, неустойчивое, рассеянное внимание, трудности в переключении, ослабленная память, низкий интеллектуально - познавательный уровень.

1.7. Планируемые результаты.

1.7.1. Целевые ориентиры как планируемые результаты возможных достижений освоения воспитанниками Программы.

Целевые ориентиры:

1. не подлежат непосредственной оценке;
2. не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
3. не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
4. не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
5. не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

1.7.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы.
- может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные

в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие.

- способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.

- высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, художественной литературе.

- дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.

- стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.

- может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой.

- согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

- проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

- значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.

- пользуется не только простыми, но и сложными предложениями

- проявляет интерес к физическим упражнениям.

- правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку.

- может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

- выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки.

- самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться.

- освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

- проявляет уважение к взрослым.

- умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их.

- стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах.

- внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

- проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный

интерес.

- может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами.
- проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.
- испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разным народами, животным и растительным миром.
- фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
- знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей.
- располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования.
- охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях.
- имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.
- имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.
- имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.
- имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах.
- проявляет интерес к жизни людей в других странах мира.
- стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.
- имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов.
- понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей.
- стремится к мирному разрешению конфликтов.
- может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

- слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

К 7 годам:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности. - у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь

на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.8.Оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Организация внутреннего мониторинга заключается в получении своевременной, полной и достоверной информации для эффективного управления функционированием и развитием образовательного учреждения. Эффективность коррекционной работы речевых нарушений у воспитанников определяется по итогам обследования детей на ЦПМПК. Многоуровневое психолого-логопедическое обследование проводится:

- со всеми детьми в возрасте 5 лет;
- с детьми 5–7 лет, получающими логопедическую помощь согласно рекомендациям ПМПК;

Комплектование детьми логопедического пункта и групп комбинированной направленности производится с согласия родителей (законных представителей) и по заключению ЦПМПК на учебный год. В остальное время проводится доукомплектование в соответствии с установленными нормативами.

Чем раньше начинается работа с детьми с ОВЗ, тем выше шансы на адаптацию и социализацию в обществе. Это обусловлено результативностью ранней коррекционно-педагогической помощи «особому» ребенку. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные логопедом.

Основой планирования коррекционной работы является концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. Концентрированное изучение материала служит эффективным средством установления более тесных связей между специалистами, так как они работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы. Результативность коррекционно-логопедической деятельности отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования два раза в год (стартовая – 1, 2 недели сентября, 2-я – итоговая варьируется (апрель, май) и зависит от даты проведения ПМПК г. Тамбова ЦПМПК, развития лексико- грамматического и фонетико-фонематического строя речи воспитанников. Логопедическое обследование устной речи проводится с учетом возрастного параметра. Мониторинг динамики речевого развития детей, успешности освоения ими программы, корректировку мероприятий осуществляет логопед. Он проводится по итогам учебного года.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, а также в индивидуальном и перспективном плане воспитанника, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей группы, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности работы. Для диагностики используется методика логопедического обследования О.Б. Иншаковой «Альбом для обследования устной речи».

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Дошкольный возраст 6 -7лет.

Содержание образовательной деятельности.

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы).

Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.

Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства).

Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность).

Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что мы — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи.

Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.

Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.)

Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям.

Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами и пр.) и бытовой техникой (пылесос).

В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира.

Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Планируемые результаты.

Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.

- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.

- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.

- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
- Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.

- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.

- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье. Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.

- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.

- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.

- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.

- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.

- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ (ФФН речи) формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ОВЗ к

самостоятельной жизнедеятельности.

Область «Познавательное развитие».

Математическое развитие.

Содержание образовательной деятельности.

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации.

Планируемые результаты.

Ребенок умеет характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявляет особый интерес к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Знает состав чисел в пределах первого десятка. Умеет составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Природный мир. Содержание образовательной деятельности.

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода

и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных представлениях о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля— общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Планируемые результаты.

Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.

Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.

Проявляет стойкий интерес к предметам живой и неживой природы. Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.

Сенсорное развитие.

В процессе у детей с ОВЗ развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и

времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами.

Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к

совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Область « Речевое развитие».

Содержание образовательной деятельности.

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования.

Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения). Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения. Самостоятельное использование в

процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования. Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина). Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Обогащение активного словаря.

Освоение умений: — подбирать точные слова для выражения мысли; — выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; — находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

В художественной литературе освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя.

Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка.

Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами.

Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Планируемые результаты.

Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.

Задаёт вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.

Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.

В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.

Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.

Образовательная область «Речевое развитие».

В работе с детьми с ОВЗ(фонетико – фонематическое недоразвитие речи) предполагает решение следующих задач усилиями воспитателей и учителя-логопеда:

- воспитание правильных артикуляторных навыков звукопроизношения;
- формирование правильного произношения;
- развитие слухового и фонематического восприятия;
- формирование и развитие фонематических процессов;
- формирования элементарного анализа и синтеза;
- формирование элементарных навыков слогового и языкового анализа;
- развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие связной речи;
- овладение элементами грамоты;
- формирование универсальных учебных навыков у детей;

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:
Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу

речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи.

Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Формирование грамматического строя речи.

Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи.

Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической

речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения – монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов. Формирование элементарного опознавания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму. Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки. Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ (фонетико – фонематическое недоразвитие речи), они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, идет работа над произнесением слов чётко и правильно, усвоением разных их формы, употребляет слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи.

В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребёнка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений. Развитие речи у дошкольников с ФФН осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация,

конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка.

Наиболее значимым видом работы в совместной деятельности со взрослыми по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий: выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей; предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинноследственной зависимости; подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты; организовывать драматизации, инсценировки; демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур; проводить словарную работу; адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учётом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи); предлагать детям отвечать на вопросы; предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в коррекционно - развивающей работе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Область «Художественно-эстетическое развитие».

Содержание образовательной деятельности.

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры). Представления и опыт восприятия произведений искусства Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства;

воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности. Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Изобразительно-выразительные умения.

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения.

Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В музыке: узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные,

оригинальные. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

Планируемые результаты.

Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.

Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.

Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность. Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми. Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.

Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.

Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся. Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.

Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.

Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов. Развита культура слушательского восприятия.

Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.

Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.

Активен в театрализации, где включается в ритмоинтонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания. Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

Образовательная область «Физическое развитие».
Содержание образовательной деятельности. Основная цель данной

образовательной области в работе с детьми с ОВЗ: совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. В режиме предусмотрены занятия в зале и на воздухе, игры и развлечения в группе, зале и на прогулке, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия. Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов; развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построения и перестроения; различные виды ходьбы и бега, лазание, ползание, метание, общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия.

Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми. В процессе работы с детьми используются физкультминутки, физкультпаузы. В свободное время дети принимают участие в физкультурно-массовых мероприятиях, спортивных праздниках, досугах.

Двигательная деятельность. Порядковые упражнения. Способы перестроения.

Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в

беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом,

перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх.

Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м.

Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед.

Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет.

Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и

без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели.

Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит.

Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.

Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.

Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола.

Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке.

Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его

самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду.

Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Планируемые результаты.

Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).

В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.

Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.

Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.

Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта. Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.

Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.

Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.

Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

Интеграция образовательных областей в коррекционной логопедической работе.

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Социально коммуникативное развитие	-развивать коммуникативные навыки; -совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, учить устанавливать и соблюдать	-настольно-печатные игры; -театрализованные игры; -автоматизация
Познавательное развитие	-развивать мыслительные процессы: сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации; память,	-составление описательных рассказов; -развитие фразовой

Речевое развитие	<p>внимание; -формировать представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени</p> <p>-формировать навыки владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, монологической, диалогической речи; -формировать структурные компоненты системы языка - фонетический, лексический грамматический; -формировать способности к элементарному осознанию явлений языка и речи</p>	<p>речи, обогащение и расширение словаря; -дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; -игры с мозаикой, игры в пазлы; -пальчиковая гимнастика; -автоматизация поставленных звуков</p> <p>-автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи; -дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; - развитие мелкой моторики</p>
Художественно эстетическое развитие	<p>-развивать графомоторные навыки; - развивать умение слышать ритмический рисунок; -учить передавать ритмический рисунок</p>	<p>-развитие мелкой моторики; -развитие координации рук, укрепление мышц рук</p>
Физическое развитие	<p>-развивать координацию и точность движений; -формировать правильную осанку при посадке за столом; -расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.</p>	<p>-пальчиковая гимнастика; -речь с движением; -физминутки; - беседа</p>

2.2.Современные образовательные технологии

Название технологии	Задачи	Формы организации
Личностно ориентированные технологии	<p>- Гуманистическая направленность Обеспечение бесконфликтных</p>	<p>- Игры, занятия, спортивные досуги. -Упражнения, наблюдения, экспериментальная</p>

	<p>безопасных условий развития личности ребёнка, реализация её природных потенциалов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приоритет личностных отношений. - Индивидуальный подход к воспитанникам - Субъект – субъективное взаимодействие. 	<p>деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тренинги, этюды, образно – ролевые игры.
Социоигровые технологии	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие взаимодействия: «Ребёнок – ребёнок», «Ребёнок – родитель», «Ребёнок – взрослый» для обеспечения душевного благополучия. - Коррекция импульсивного, демонстративного, протестного, агрессивного, конформного поведения. - Формирование умений и навыков дружеского коммуникативного взаимодействия. - Решение задач социального «закаливания». - Создание условий для развития личностных качеств и способностей всех субъектов открытого образовательного пространства. - Развитие навыков полноценного межличностного общения, помогающего ребёнку 	<ul style="list-style-type: none"> - Коллективные дела, работа в малых группах наОД, тренинги на умение договариваться. - Игры с правилами, игры соревнования, игры – драматизации, сюжетно – ролевые игры, режиссёрская игра. - Приёмы социально – направленные на создание ситуации успеха и комфортности. - Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки. - Тренинги. - Самопрезентация.
Технология проектирования	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие и обогащение социально – личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. 	<ul style="list-style-type: none"> - Работа в группах, парах. - Социально – активные приёмы (методы): -метод взаимодействия; -метод экспериментирования; -метод рефлексивной деятельности; -метод наблюдения,

		сравнения. - Беседы, дискуссии.
Здоровьесберегающие технологии	<ul style="list-style-type: none"> - Овладение набором простейших норм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья всеми субъектами образовательного пространства. - Формирование субъектной позиции по отношению к собственному здоровью и целостного отношения к своему здоровью у детей, сотрудников, родителей. - Увеличение резервов здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковая гимнастика. - Гимнастика для глаз. - Дыхательная гимнастика. - Артикуляционная гимнастика. - Музыкально – дыхательные тренинги. - Динамические паузы. - Релаксация. - Двигательная терапия. - Музыкотерапия. - Песочная терапия.
Технология развивающего обучения	-развитие физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников путём использования их потенциальных возможностей; - мотивация на конкретное действия, на познание, на новое. (развивающая среда ДОУ, программы ДОУ.)	<ul style="list-style-type: none"> -вопросы, развивающие логическое мышление; -моделирование проблемных ситуаций; -опытно-исследовательская деятельность; -решение кроссвордов;
Информационно коммуникационные технологии развивающих игр В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»	<ul style="list-style-type: none"> -идти в ногу со временем, -стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ, -формирование основы информационной культуры его личности, -повышение профессионального уровня педагогов и компетентности родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> -Говорящие словари иностранных языков -Простейшие графические редакторы -Игры-путешествия -Использование мультимедийных презентаций

2.3.Игра как особое пространство развития ребенка.

Игра — самая любимая и естественная деятельность дошкольников. Игра сопровождает их в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей.

Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи развития игровой деятельности.

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Режиссерские игры.

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов.

Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.).

С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации, театрализация.

Участие в играх-имитациях. В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты. В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив).

Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики

догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика).

«Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне).

Игры с магнитами, стеклом, резиной.

«Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.).

«Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»).

Дидактические и развивающие игры.

Игры с готовым содержанием и правилами.

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»).

Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»).

Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами

(«Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»).
Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геокопт», «Тантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое — часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудоцветик», «Геокопт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3-м присутствующим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото».

Планируемые результаты.

Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности. Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Детям-сочинителям наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманые ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-исполнители, артисты проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в иницировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-практикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно. Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи. В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

2.4. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Закаливающие мероприятия в ДОУ скорректированы с учетом климатических и сезонных особенностей Тамбовской области, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур. Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами.

I. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1.	Утренняя гимнастика	все группы	ежедневно	воспитатели групп или инструктор по физкультуре
2. Физическая культура в зале все группы по расписанию инструктор по физкультуре воспитатели групп				
3. Оздоровительные процедуры в бассейне группы дошкольного возраста по расписанию инструктор по плаванию, медицинская сестра				
4. Подвижные игры все группы 2 раза в день воспитатели групп				
5. Гимнастика после дневного сна все группы ежедневно воспитатели групп				
6. Спортивные упражнения все группы 2 раза в неделю инструктор по физкультуре, воспитатели групп				
7.	Спортивные игры	старшая, подготовительная группы	2 раза в неделю	инструктор по физкультуре, воспитатели групп

<p>8. Физкультурные досуги все по плану инструктор по физкультуре</p> <p>9. Физкультурные праздники в бассейне все по плану инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп</p> <p>10. День здоровья все по плану инструктор по физкультуре, воспитатели</p>				
<p>11. Дополнительная двигательная деятельность на улице: прогулки с повышенной двигательной активностью (ППДА) все группы, кроме младшей по плану инструктор по физкультуре, воспитатели</p>				
<p>12. Ритмическая гимнастика средняя, старшая, подготовительная (по заявкам родителей) по расписанию инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования</p>				
<p>II.</p>				

ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1.	Витаминотерапия	все группы	2 раза в год	медсестра
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания)	все группы	в неблагоприятные периоды (осень весна) возникновения	медсестра
3. утренние фильтры, работа с родителями) Витаминизированная пища		Все группы	медсестра	
III. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ				
3. Фитонцидо-терапия (лук, чеснок) все группы неблагоприятные периоды, эпидемии				
IV. ЗАКАЛИВАНИЕ				
1.	Контрастные воздушные ванны	все группы	во время проведения занятий физической культурой	воспитатели, инструктор по физкультуре
2. Ходьба босиком все группы после сна, на занятии физкультурой в зале воспитатели, инструктор по физкультуре 3. Облегченная одежда		все группы в течение дня		воспитатели, помощники воспитателей
4. Мытье рук, лица, шеи прохладной водой		все группы в течение дня		воспитатели, помощники воспитателей

В образовательном учреждении применяются здоровьесформирующие технологии:

- технологии обеспечения социально-психологического благополучия;
- здоровьесберегающие образовательные технологии;
- физкультурно-оздоровительные технологии;
- технологии мотивации сознательного отношения к своему здоровью;
- медико-профилактические технологии.

предоставляются:

оздоровительные и медицинские услуги:

- гигиенические процедуры;
- витаминизация пищи;
- кварцевание;
- дыхательная гимнастика;
- гимнастика пробуждения;
- иммунизация;
- систематические осмотры детей по показателям здоровья;

Здоровьесберегающие технологии, используемые в логопедической работе.

В процессе коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в несколько раз возрастает социальная и педагогическая значимость сохранения здоровья детей, поэтому одна из главных задач работы создание такой коррекционно-образовательной системы, которая не только сохраняла здоровье ребенка, но и приумножала его.

Наиболее значимые *здоровьесберегающие технологии*, используемые в логопедической работе: артикуляционная гимнастика с использованием элементов сказкотерапии, дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж кистей и пальцев рук, зрительная гимнастика, логоритмика, песочная терапия, развитие общей и мелкой моторики, развитие фонематического слуха, релаксация.

Применение в коррекционной логопедической работе здоровьесберегающих технологий помогает организовать учебный процесс с учётом интересов ребёнка. Ребёнок сам выбирает виды деятельности (игры), в которых он мог бы максимально реализоваться. Это вызывает у ребёнка удовлетворенность деятельностью и её результатами, снимет эмоциональную напряжённость, сохранит нервную систему ребёнка.

Информационно-коммуникативные технологии в сочетании с традиционными методами оптимизируют коррекционно-развивающий процесс, делают его более результативным, способствуют снятию психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, и профилактике конфликтов между детьми.

2.5. Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми пронизывает все направления образовательной деятельности в ДОУ.

С помощью взрослых и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать. Общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанного на идее «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправие относительно ребенка, включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой – то определенный «стандарт», а строит отношения с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и наказания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинства ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.

-Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

-Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между

взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

-Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре. Все это способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

-Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

- Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознавать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.6. Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская. Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?») и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы. Достичь положительных результатов по воспитанию детей дошкольного возраста, было бы невозможно без активного взаимодействия детского сада с социумом. Наше дошкольное образовательное учреждение, как и любое

другое, является открытой социально-педагогической системой, способной реагировать на изменения внешней и внутренней среды.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно процесс взаимодействия с социальными партнерами способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, который входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Работая в таких условиях, мы создаем возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Внешние связи и взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

При проектировании образовательного процесса планируется обеспечение познания окружающего мира через активное взаимодействие ребенка с окружающей средой.

Реализация образовательной деятельности предполагает использование инновационных технологий, а именно:

- построение целостного педагогического процесса, на основе интеграции образовательных областей;
- гибкое содержание и подбор инновационных педагогических технологий, ориентированных на личностное развитие ребенка;
- раскрытие творческих способностей детей, выявление одаренности;
- организация индивидуальных и коллективных видов деятельности, построенных на содержательном общении, диалоге;
- право выбора самим ребенком содержания, средств, форм, самовыражения, партнеров по деятельности.

На протяжении всего периода воспитания и обучения дети активно вовлечены в проектную деятельность. Система проектной деятельности включает:

- внутрисадовые, региональные проекты, при участии в которых позволит осуществлять сотрудничество, направленное на повышение значимости результатов работы над проектом;

- социальные проекты, при реализации которых, достижение образовательных целей происходит через социально-значимую деятельность. Чем раньше начинается работа с ребенком, имеющим ограниченные возможности здоровья, тем выше его шансы на адаптацию и социализацию в обществе. Это обусловлено не только процессами гуманизации, но и доказанной эффективностью и результативностью ранней коррекционной педагогической помощи «особому» ребенку.

Задачи инклюзивного образования:

- создание особой предметной среды в детском саду;
- осуществление педагогической, психологической, логопедической, коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы и их интеграция в образовательном учреждении;
- разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по адаптированной программе и получение дополнительных образовательных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказание консультативной, методической и психологической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ.

2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Современные условия деятельности дошкольных учреждений ставят взаимодействие с семьей на одно из ведущих мест. Родители являются основными социальными заказчиками ДООУ, поэтому взаимодействие педагогов с ними просто невозможно без учета интересов и запросов семьи. Осуществлялся сбор и анализ сведений о семье, о её трудностях и запросах, а также выявляется готовность семьи на сотрудничество с нашим образовательным учреждением.

Второе направление в работе с родителями является практическим, потому что в нем содержится информация, направленная на решение конкретных задач, связанных со здоровьем детей и их развитием. На этом этапе организуется тесное взаимодействие со специалистами ДООУ: педагогом-психологом, учителем-логопедом, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, педагогами дополнительного образования и членами администрации.

При организации третьего направления работы, для оценки деятельности ДООУ, нам очень важно мнение родителей и обратная связь с ними, поэтому контрольно-оценочное направление помогает нам определить эффективность затраченных усилий. Для этого используются специальные методы (тестирование, анкетирование, опрос), которые помогают оценить эффективность и плодотворность всей деятельности по взаимодействию с родительской общественностью.

Целостность организуемой работы отражена в плане взаимодействия с родителями воспитанников по реализации основной общеобразовательной программы ДООУ.

Конструктивная работа с родительским сообществом ведется через:

- размещение различного рода информации на сайте образовательного учреждения, что позволяет активной половине родительского сообщества поближе познакомиться или подробно изучить особенности образовательно-воспитательного процесса в ДООУ;
 - обеспечение права родителей на получение компенсационных выплат при оплате за детский сад при предоставлении необходимых документов;
 - проведение мониторинга запросов, желаний родителей по организации образовательных услуг ДООУ и предоставлении дополнительных образовательных услуг;
 - организацию и проведение общегородских, общих и групповых родительских собраний, заседаний Родительского комитета и Совета ДООУ;
 - проведение Дней открытых дверей, помощь родителей учреждению в организации и проведении, различных мероприятий, озеленение территории ДООУ, участие родителей в общих детских праздниках, конкурсах, мероприятиях;
 - консультирование родителей по вопросам воспитания, развития дошкольников администрацией, педагогом-психологом, логопедом.
- В работе с родительской общественностью педагогический коллектив придерживается сложившихся **традиций**. Организуются выставки-конкурсы с привлечением родителей.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает активное участие родителей, которые могут все знания, речевые навыки, умения детей, полученные во время индивидуальной, подгрупповой, фронтальной непосредственной образовательной деятельности с учителем-логопедом и воспитателями, закрепить в повседневной жизни.

В соответствии с принципом обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, педагоги используют информационно-познавательную деятельность, которая является неотъемлемой частью коррекционно-образовательного процесса, где освещены конкретные приёмы закрепления, например, навыков правильного звукопроизношения, совершенствования грамматических средств речи и т. Используются разные формы работы: коллективная, индивидуальная, наглядная, практическая.

Групповые родительские собрания. Именно они помогают объединить родителей, нацелить их на помощь логопеду, активно включиться в процесс.

Консультации.

Консультации должны быть предельно чёткими, содержать только необходимый родителям конкретный материал. К некоторым консультациям готовится специальное оборудование, то есть организуется выставка пособий.

Посещение непосредственной образовательной деятельности родителями

позволяет им познакомиться с коррекционно-педагогическими технологиями воспитания и развития детей, наблюдать за своим ребёнком «со стороны», за его успехами. Мотивацией для посещения родителями непосредственной образовательной деятельности являются: психологическая поддержка ребёнка, наблюдение за проявлением его способностей, заинтересованность родителей в обогащении своих воспитательских умений.

Особенности семейного воспитания потребности родителей в знаниях можно выявить при помощи беседы, важнейший признак которой двусторонняя активность. С родителями каждого ребёнка ведётся отдельный разговор. Родные ребёнка узнают о пробелах в его развитии, получают советы, рекомендации.

Индивидуальные практикумы по обучению родителей совместным формам деятельности с детьми носят коррекционную направленность (это различные виды продуктивной деятельности, артикуляционная гимнастика, развитие связной речи, формирование звукопроизношения). Это облегчит понимание предлагаемого материала родителями. Наглядная форма работы очень важна для родителей.

2.9. Доступность и инклюзия.

Инклюзивное образование в детском саду предусматривает доступность образования для всех, устранение барьеров для равноправного и открытого участия детей в учебном процессе и жизни детского сада, создание специальных образовательных условий, учитывающих специфику коммуникативной и когнитивной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Направленность образовательной деятельности:

- создание специальных условий воспитания, развития, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- обеспечение дальнейшей социальной адаптации и интеграции детей с особыми образовательными потребностями.

Задачи инклюзивного образования:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление педагогической, психологической, логопедической помощи детям с ОВЗ;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по психологическим, логопедическим, социальным, правовым и другим вопросам.

Специалисты, осуществляющие сопровождение ребёнка, реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую (определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);
- проектную (разрабатывают на основе принципа единства диагностики и коррекции план индивидуальной работы);

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-педагогический консилиум ДООУ (ППк), который решает задачи:

- взаимодействия специалистов;
 - комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- Реализация задач по созданию специальных условий и обеспечения социальной адаптации и интеграции начинается с внешних и внутренних факторов образовательного пространства, т.е. наличия пандусов, которые позволят беспрепятственно оказаться в здании детского сада, широкие коридоры, удобное расположение студий, центров, групповых ячеек. Атмосфера сотрудничества, разнообразие ситуаций, в которых работают дети (группы, пары, команды, ориентация на себя и ориентация на взрослого), позволяет удовлетворять потребности всех детей. Психологические факторы – учёт различного темпа обучения, различных моделей поведения и развития детей.

Физические факторы окружающей среды приспособлены так, чтобы детям было удобно и комфортно развиваться. Весь объем помещений используется как образовательное и развивающее пространство, включающее зоны погружения в различные виды специфичной детской деятельности.

2.10. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья (фонетико-фонематическое недоразвитие речи).

Логопедическое сопровождение детей с ОВЗ (ФФН) проводится на основании письменного согласия между ДООУ и родителями (законными представителями) на обучение по адаптированной основной образовательной программе.

Алгоритм действий:

На начальном – подготовительном этапе осуществляется сбор информации о семье, анамнестических сведений о ребенке.

II этап – этап комплексной диагностики. Обследование носит системный комплексный характер, проводится медицинское сопровождение, исследуется речевая, познавательная деятельность, эмоционально – волевая сфера, социальное и физическое развитие воспитанников. Результаты данного обследования обсуждаются на ППк учреждения с

участием родителей, а при необходимости ребенка направляют на ЦПМПК г. Тамбова.

По рекомендациям ЦПМПК г. Тамбова учитель – логопед ДОУ разрабатывают план дальнейшей работы, определяют последовательность действий, вырабатывают рекомендации для родителей, воспитателей.

III этап – это коррекционно-развивающая работа.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. Четкая организация коррекционного процесса обеспечивается:

- своевременным обследованием детей;
- рациональным составлением расписания специально-организованной деятельности;
- планированием подгрупповой и индивидуальной работы;
- оснащением логопедического кабинета необходимым оборудованием и наглядными пособиями;
- совместной работой учителя-логопеда с родителями, воспитателями.

Образовательная деятельность проводится в форме фронтальной, подгрупповой и индивидуальной работы.

Периодичность занятий – фронтальные (по развитию речи, формированию лексико – грамматических категорий) продолжительностью 22 минуты учитель-логопед проводит 1 раз в неделю, 1 занятие в неделю проводит воспитатель; индивидуальные, подгрупповые (по 2-3 ребенка), основной целью которых является осуществление воспитания правильного произношения, учитель-логопед проводит 2 раза в неделю по 15 минут согласно установленному расписанию. Продолжительность индивидуальной и подгрупповой работы зависит от речевого диагноза, возраста, индивидуальных и психофизических особенностей развития ребенка. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками.

Воспитатель планирует свою работу с учетом программных требований и речевых возможностей дошкольников, так как в процессе коррекционно–воспитательной работы учитываются речевые возможности каждого дошкольника. Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя.

Специалисты ДОУ занимаются с детьми данной категории по основной образовательной программе ДОУ.

Обозначенные в Программе образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Конкретное содержание указанных

образовательных областей реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от индивидуальности детей и решения конкретных воспитательно-образовательных задач. Для детей с ФФН ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) – это формы активности ребенка.

Эффективность коррекционной работы определяется по итогам обследования детей на заседаниях ЦПППК. Для работы с детьми составлены: рабочая программа для детей с ФФН; планирование индивидуальной работы с ребенком.

Специфика нарушения речи у детей с ФФН состоит в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в несформированности фонематического восприятия, что в целом обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции. В связи с этим в Программе предусмотрены три типа занятий: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные. Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий. Основная цель подгрупповых занятий — воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению

логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Важной в методическом аспекте особенностью индивидуальных и подгрупповых занятий является то, что они готовят детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях. Фронтальные занятия предусматривают усвоение произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром. Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения. На фронтальных занятиях организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной функции речи.

Основные задачи логопедической работы с детьми с ФФН:

1. Развитие понимания речи.
2. Уточнение и расширение словарного запаса.
3. Развитие фонематического слуха и восприятия.
4. Развитие навыка произнесения слов различной звуко-слоговой структуры.
5. Обучению детей построению самостоятельных высказываний.
6. Формирование практических навыков словоизменения и словообразования.
7. Формирование обобщенного значения слов.
8. Употребление притяжательных местоимений в сочетании с существительными мужского и женского рода.
9. Овладение навыками составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке, по демонстрации действия по наглядно-графической модели.
10. Подготовка к овладению диалогической формой речи.
11. Контроль за внятностью и выразительностью речи.
12. Подготовка к овладению навыками звукового анализа и синтеза.
13. Обучение связному и логическому изложению содержания текстов, составлению рассказов по картине и серии картин, описанию предметов и объектов.

Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя.

Использование основной образовательной программы создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Использование коррекционных программ позволяет обеспечивать

максимальное помогающими поддерживать интерес ребенка, задействовать все анализаторы.

Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы.

Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести *метод моделирования и метод проектов*.

Метод моделирования является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно – развивающего обучения и активно применяется в нашем детском саду. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования, появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе их, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

Специфика логопедических приемов (наглядных, игровых, работа с картинками, предметами) и методов заключается в особой подаче и форме коррекционных заданий, цель которых активизировать речевую и умственную деятельность ребенка. Учитывая психологические и возрастные особенности детей, при подаче материала наряду с учебной, активно применяется игровая форма: задания адресуются игрушкам («кукольный театр»), ребенок помогает сказочному герою выполнить задание. Особое место в педагогическом коррекционном процессе занимает дидактическая игра, т. к. она имеет большое познавательное значение, развивает внимание (в том числе к речи), наблюдательность, память, сообразительность. Любая дидактическая игра преследует 2 цели: обучающую и игровую, именно поэтому – она самый эффективный метод при обучающем воздействии на ребенка и основной вид деятельности старшего дошкольника. На индивидуальных занятиях артикуляционные упражнения связаны с определенной лексической темой или игрой. На этапе автоматизации звука в слогах одновременно ведется работа над мимикой, ударением. При включении звука в речь (в словосочетания, предложения) включаются задания на развитие лексико-грамматических категорий, словаря, развитие мелкой моторики, голосовые и дыхательные упражнения. Усвоение и закрепление навыков звукопроизношения на основе осознанного контроля за своими ощущениями сочетаются с работой над развитием фонематического слуха. Очень важным методическим требованием является особая организация речевого материала для занятий: он должен быть максимально насыщен изучаемым звуком; нарушенные в произношении звуки не включаются (по мере возможности); произношение изучаемого звука отрабатывается во всех доступных сочетаниях; одновременно учитывается слоговой состав слов, их лексическое значение и грамматическая структура

предложения в соответствии с возрастом. Во время работы над звуковым анализом перед детьми ставятся задачи, требующие сравнения тех или иных звуковых элементов слова. При этом развивается произвольное внимание и слуховая память. Лексический материал подбирается с учетом индивидуальных особенностей ребенка, уровня речевого развития. На подгрупповых занятиях все задания и упражнения должны быть взаимосвязаны и дополнять друг друга, подчинены какой-то теме или сюжету. Используются различные формы занятий: сюжетно-дидактическая игра, путешествие и другие. Сюжетно-тематическая форма занятий способствует спонтанному развитию связной речи, позволяет добиться устойчивого внимания и поддержания интереса на протяжении всего занятия. Это немаловажно, если учитывать неустойчивую психику детей логопатов и нестабильное психоэмоциональное состояние, пониженную работоспособность и утомляемость. На занятиях активно используется психо-гимнастика, релаксационные упражнения, физкультминутки. Все эти моменты помогают снять повышенное напряжение у детей с дизартрией, улучшают работу лицевых мышц, способствуют подвижности артикуляционного аппарата. Приемы работы над предложением тоже разнообразны, но всегда должен соблюдаться основной принцип «от простого к сложному». На начальном этапе при работе с предложением дети отвечают на вопросы с опорой на картинку, потом составляют предложение по опорным словам, а потом уже восстанавливают деформированное предложение. Для развития словесно-логического мышления ребенка предлагаются задания на сравнение предметов, явлений, загадки, задания на словотворчество (сочинить свою, исправить предложенную чистоговорку). Для развития мелкой моторики к речевым упражнениям добавляются задания на развитие моторики пальцев, задания на зрительно-пространственную ориентировку на листе бумаги, в окружающей действительности. Для обогащения словаря используются различные лексические и грамматические игры, которые знакомят с антонимами, синонимами, помогают в работе по подбору родственных слов. Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Основная цель подгрупповых занятий первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3-4 детей. На занятиях осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;

-звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков; расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;

-закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков. Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка. Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения при произношении слов сложного слогового состава, отдельные специфические проявления патологии речи, выраженные отклонения в строении артикуляционного аппарата и т.д. При условии одновременной постановки нескольких звуков, относящихся к разным фонетическим группам, логопед имеет возможность подготовить детей к фронтальным занятиям. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения. Для развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности применяются различные методы оценки деятельности детей:

- в форме эмоционального отношения;
- оценочного суждения (словесного поощрения и др.);
- отметки-символы т.п.

Таким образом, при организации взаимодействия с детьми на занятиях и вне их решается триединая задача: образовательная, воспитательная, коррекционная, что является фактором успешности обучения и социализации детей.

2.11. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья (фонетико-фонематическое недоразвитие речи).

В последние годы наблюдается тенденция: по статистическим данным медиков, увеличивается количество детей с различными родовыми травмами, которые, в свою очередь накладывают отпечаток на общее развитие ребенка. Все чаще в детских садах встречаются дети с синдромом дефицита внимания, с гиперактивностью, неврозами и неврозоподобными состояниями. Создание модели психолого-педагогического сопровождения дошкольников в МБДОУ «Детский сад «Умка» обеспечит решение этих проблем. Цель - это создание и апробация модели взаимодействия педагогов дошкольного образовательного учреждения в процессе коррекционно-развивающей образовательной деятельности.

Для реализации поставленной цели были определены следующие задачи:

- психологический анализ социальной ситуации развития в ДООУ, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их решения;
- профилактика и преодоление трудностей в социальном и психическом здоровье, развитии воспитанников;
- содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников на каждом возрастном этапе развития ребенка;
- обеспечение условий для успешного развития каждого ребенка независимо от уровня его способностей и жизненного опыта, охрана физического и психического здоровья ребенка.

Для решения задач личностно-ориентированного образования усилия педагога-психолога должны направлены на формирование запроса администрации детского сада, воспитателей и родителей на разработку и внедрение программы психологического сопровождения развития дошкольников. Создание условий для сопровождения дошкольников в МБДОУ «Инжавинский детский сад «Березка», в процессе которого воспитатели детского сада смогут оказать необходимую и достаточную поддержку ребёнку выступает как деятельность, направленная на оказание своевременной помощи детям в решении их индивидуальных проблем. Решать проблемы полноценного личностного развития дошкольников возможно при условии разработки педагогических технологий, сбора информации о целостности представлений о личностных новообразованиях ребёнка дошкольного возраста, наличия чётких критериев и показателей развития ребёнка, диагностического инструментария их измерения. Наступило время осмысления и обобщения накопленного материала, достижений науки и практики. Идея психологического и педагогического сопровождения в наибольшей степени соответствует прогрессивным идеям отечественной психологии, педагогики и социальной работы. Каждый член педагогического коллектива, вступая во взаимодействие с ребенком, больше всего ценит естественные механизмы развития ребенка. Стараются не разрушать их, а терпеливо наблюдая за ними, стремятся строить свою работу с детьми как сопровождающую, раскрывающую эти естественные механизмы. При таком подходе взрослые становятся и наблюдателями, и соучастниками и своеобразными исследователями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в ДООУ соответствуют специфике дошкольного возраста и предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия:

- через непосредственное общение с каждым ребенком;
- через уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

2. Поддержка индивидуальности и инициативы детей:

- через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- через не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально – культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей, позволяющих разрешить конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников.

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития ребенка):

- через создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;

- через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- через оценку индивидуального развития детей.

4. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования детей, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

В образовательном учреждении создана инновационная развивающая предметно-пространственная среда согласно с требованиями ФГОС ДО. Развивающая предметно-пространственная среда групп содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей 6-7 лет.

В возрасте 6-7 лет происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в группу для детей 6-7 лет связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение.

Предметно-развивающая среда в группах данного возраста организована так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. В группах для дошкольников 6-7 лет в наличии имеются различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособия с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников - старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу. Есть материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Предметно-развивающая среда организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой деятельности, роботы - магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций. Предусмотрены материалы, учитывающие гендерные различия как в труде, так и в игре. Воспитатели имеют большое количество подручных материалов (веревки, коробочки, проволоки, колеса, ленточки, которые творчески используются для решения различных игровых проблем).

3.3. Организация развивающего пространства.

В нашем детском саду создано упорядоченное развивающее пространство, в котором осуществляется развивающее обучение.

3.4. Кадровое обеспечение.

В учреждении работают 30 педагогов: 1 старший воспитатель, 22 воспитателей, 3 музыкальных руководителя, 2 инструктора по физической культуре, 1 педагог-психолог, 1 учитель – логопед.

В образовательном учреждении разработан план работы методической службы ДООУ, где предусмотрены задачи развития кадрового потенциала:

- создание правовых, организационных условий для развития профессиональной культуры педагогов, повышения квалификации;
- методическое сопровождение педагогических работников в условиях модернизации образования, обновления его структуры и содержания;
- создание системы стимулирования деятельности педагогов;
- освоение современных педагогических и воспитательных технологий и методик.

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы.

В состав помещений ДООУ входят 15 групповые ячейки, 3 физкультурных зала, совмещенных с музыкальным.

Территория образовательного учреждения имеет благоустроенные прогулочные площадки, оборудованные верандами, 1 спортивная площадка. В ДООУ соблюдаются правила по охране труда, и обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников.

Обеспечение безопасности учреждения

- антитеррористической защищенности

а) охрана объектов учреждения осуществляется персоналом ДООУ в составе 5 человек. Договоры по оказанию охранных услуг заключены: Договор с ФГКУ «Отдел вневедомственной охраны войск национальной гвардии Российской Федерации по Тамбовской области»;

в) ДООУ оборудовано системами видеонаблюдения;

г) организована прямая связь с органами МВД (ФСБ) с использованием кнопки экстренного вызова;

д) территория организации ограждена;

- противопожарная безопасность

Обеспечение пожарной безопасности ДООУ соответствует нормативным требованиям:

а) требования пожарной безопасности в ДООУ полностью выполняются;

б) ДООУ оборудовано системой пожарной сигнализации. В учреждении установлена объектовая станция для передачи извещения от установленного на объекте оборудования пожарной сигнализации на пульт централизованного наблюдения и входит в состав радиосистемы передачи извещения, обеспечивающая описание заданного вида извещения о пожаре.

в) здание и объекты учреждения оборудованы системами противодымной защиты;

г) система передачи извещений о пожаре обеспечивает автоматизированную передачу по каналам связи извещений о пожаре;

Состояние эвакуационных путей и выходов обеспечивает беспрепятственную эвакуацию в безопасные зоны. Разработаны поэтажные планы эвакуации. Ответственные за противопожарное состояние помещений назначены;

д) состояние изоляции электросети и заземления оборудования соответствует нормам;

е) проведение инструктажей и занятий по пожарной безопасности, а также ежемесячных тренировок по действиям при пожаре и эвакуации организовано.

- предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма.

Реализация мероприятий в рамках профилактики детского дорожно-транспортного травматизма (ДДТТ) в образовательном учреждении строится на основе плана работы детского сада по профилактике ДДТТ. Медицинскими работниками проводятся инструктажи с коллективом учреждения по охране жизни и здоровья детей, строго соблюдаются нормы и правила СанПиН 2.4.1.3049-13, оформляются листы здоровья, проводится анализ заболеваемости воспитанникам и на его основе даются рекомендации

родителям на групповых и общих родительских собраниях и воспитателям. В ДООУ обеспечен беспрепятственный доступ воспитанникам с ОВЗ, в том числе детям – инвалидам, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В учреждении используются информационно-коммуникационные технологии.

3.6. Финансовые условия реализации Программы.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на использование расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательного учреждения, реализующего программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальном учреждении, а также порядок ее оказания (выполнения).

3.7. Планирование образовательной деятельности.

Содержание образовательного процесса в дошкольном учреждении строится на основе (обязательная часть):

1. Программы развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Инжавинский детский сад «Березка».
2. Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Инжавинский детский сад «Березка».
3. Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ФФН 6-7 лет).
4. Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ОНР 6-7 лет).
5. Программа «Приобщение к истокам национальной культуры» Н.Л. Князевой.

3.8. Режим дня и распорядок

Режим пребывания детей в образовательном учреждении определен годовым календарно-образовательным графиком и соответствует возрастным особенностям детей, согласно действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН 2.4.1. 3049-13). С 1 сентября по 31 мая учебный год, с 1 июня по 31 августа - летний оздоровительный период.

Основу режима составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, образовательная деятельность, прогулки, самостоятельной деятельности детей, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определенного возраста.

В режим входят условия проведения и содержание каждого из указанных процессов. Образовательное учреждение работает по пятидневной рабочей неделе с 7.00 до 18.00.

Длительность пребывания ребенка в МБДОУ 10,5 часов в день.

Режим дня группы комбинированной направленности для детей

№ п/п	Режимные моменты	Время проведения
1.	Приход детей в детский сад, свободные игры, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	7.30 – 8.10
2.	Утренний круг	8.10 – 8.30
3.	Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.30 – 8.50
4.	Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами, игры, кружки	8.50 – 10.30
5.	Второй завтрак	10.30 – 10.40
6.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 12.30
7.	Возвращение с прогулки	12.30 – 12.50
8.	Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50 – 13.20
9.	Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.20 – 15.10
10.	Постепенный подъём, физкультурно – оздоровительные процедуры	15.10 – 15.30
11.	Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
12.	Игры, самостоятельная и организованная деятельность	15.50 – 17.00
13.	Вечерний круг	17.00 – 17.10
14.	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность), уход детей домой	17.10 – 18.00

3.9. Особенности традиций, событий, праздников, мероприятий.

Задача педагогов нашего образовательного учреждения наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. Традиционно в нашем детском саду в организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Масленица, День Знаний, общественно-

политические праздники (День России, День города, День Защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, День Матери, День Земли, День пожилого человека, День космонавтики и др.

3.10. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

1. Участие педагогов в конкурсах, транслирование педагогического опыта в сети интернет;
2. Обобщение опыта работы педагогов;
3. Создание условий, стимулирующих реализацию творческого потенциала педагогов;
4. Обеспечение высокого методического сопровождения всех видов образовательной деятельности;
5. Усиление работы по познавательного-речевому развитию. Для усовершенствования разделов познавательного и речевого развития расширить знания по ранней профориентации дошкольников.
6. Создание условий для внедрения инноваций, обеспечение и реализация инициатив работников ДОУ, направленных на улучшение работы учреждения и повышение качества образования, поддержание благоприятного морально психологического климата в коллективе;
7. Обеспечение выработки и реализации мер, направленных на повышение мотивации работников к качественному труду, в том числе на основе их материального стимулирования, повышение престижности труда в образовательном учреждении, развитие рационализации управления и укрепление дисциплины труда;
8. Активизация деятельности коллектива ДОУ по использованию здоровьесберегающих технологий в образовательно-воспитательном процессе;
9. Развитие устойчивого интереса у детей к спорту и физической культуре ;
10. Расширение творческого потенциала педагогов и родителей в процессе организации игр и прогулок с детьми с позиций физического развития и здоровьесбережения;
11. Усиление разъяснительной работы с родительским сообществом по обеспечению безопасности детей в ДОУ;
12. Активизация работы с родителями детей, часто пропускающих посещение ДОУ по семейным обстоятельствам, вовлечение в мероприятия, проводимые в ДОУ);
13. Усиление работы по повышению профессионального мастерства педагогов (курсы повышения квалификации, самообразование, посещение вебинаров, мастер-классов);
14. Усиление просветительской работы среди родителей по значению правильной речи в жизни ребенка и необходимости постоянного посещения занятий с логопедом;

- 15.Расширение спектра инновационных технологий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций ребенка, творческой сферы в интересной и значимой для него деятельности на основе гибкости и многообразия форм предоставления услуг;
- 16.Обеспечение комфортных во всех отношениях условий развития, воспитания и обучения для детей с ОВЗ и детей – инвалидов;
- 17.Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.
- 18.Создание системы взаимодействия ДОО с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов;

3.11.Рекомендуемая методическая литература

1.Методический комплект программы «От рождения до школы».

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы

упражнений для детей 6–7 лет.

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
лет.

Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет).

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой.

Конспекты и сценарии занятий

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6–7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Развитие речи у дошкольников:

Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.

Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет.

Математика в детском саду

Авторская программа Новиковой

Сценарии занятий 6–7 лет. Математика в детском саду.

Рабочая тетрадь 6–7 лет. Математика в детском саду.

Демонстрационный материал: 3–7 лет. Математика в детском саду.

Раздаточный материал: 3–5 лет. Математика в детском саду.

Раздаточный материал: 5–7 лет. Математика в детском саду.

Юный эколог

Авторская программа С.Н. Николаевой

Система работы в подготовительной к школе группе: 6–7 лет. Юный эколог.

Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золтая хохлома», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».