

**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Инжавинский детский сад «Берёзка»**

Консультация для родителей

«Организация игр экологической направленности»

Подготовила: воспитатель Корабельникова А.В.

Трудно переоценить вклад игры в развитие ребёнка, в том числе и в формирование его экологического сознания и экологической культуры. Играя, малыш познаёт многоликий мир природы, учится общаться с животными и растениями, взаимодействовать с предметами неживой природы, усваивает сложную систему отношений с окружающей средой. В результате этого совершенствуются интеллектуальные и волевые навыки ребёнка, его нравственные и эстетические чувства.

Игра - это способ осмысления окружающего мира и своего места в нём, освоения соответствующих различным ситуациям моделей поведения. В игре ребёнку предоставляется возможность решить множество проблем без утомления, перенапряжения, эмоциональных срывов. Всё происходит легко, естественно, с удовольствием, а главное, в ситуации повышенного интереса и радостного возбуждения.

Достаточно серьёзную проблему для детей дошкольного возраста представляет усвоение правил поведения в природе, а также таких нравственных норм, как ответственность, бескорыстная помощь, сострадание, и усваиваются эти нормы и правила лучше всего в игровой деятельности. Ребёнок не только играет сам, но и наблюдает за играми других детей. Так возникают предпосылки для формирования сознательного поведения в природе и социуме, самоконтроля за действиями и поступками, то есть происходит практическое освоение нравственных норм и правил поведения.

Важную роль играет совместная с другими детьми, коллективная игра. В таких играх дети ярко проявляют себя как с хороших, так и с плохих сторон, что даёт нам воспитателям возможность использовать совместные игры для диагностики отношений детей в природе, к другим детям, к взрослым. Примеряя в игре на себя роли животных и растений, воссоздавая их действия и состояния, ребёнок проникает к ним чувствами, сопереживает им, что способствует развитию у ребёнка экологической этики. Однако надо иметь в виду, что далеко не всякая игра является экологической по своим целям и содержанию. Чтобы реализовать посредством игры задачи экологического образования, необходимы тщательный педагогический отбор и анализ игрового материала. Педагогами ДООУ были сформулированы следующие требования, в соответствии с

которыми осуществляется отбор игр для экологического образования дошкольников.

- Игру необходимо подбирать с учетом закономерностей развития детей и тех задач экологического образования, которые решаются на данном возрастном этапе.
- Игра должна давать ребенку возможность применять на практике уже полученные экологические знания и стимулировать к усвоению новых.
- Содержание игры не должно противоречить экологическим знаниям, формируемым в процессе других видов деятельности.
- Игровые действия должны производиться в соответствии с правилами нормами поведения в природе.

Правила поведения в природе, созданные в конкурсе плакатов среди детей и их родителей

- Предпочтение отдается тем играм, которые позволяют решать не только задачи экологического образования, но и обеспечивают решение общих задач воспитания и развития ребенка. Все конкретные знания дети закрепляют, через экологические игры: «В гости в лес», «С кем дружит Ель?», «Правила поведения в лесу», «Съедобные и несъедобные», «Вершки, корешки», «Назови домик животного», «Огород и сад», «Куда пойдешь, что найдешь», «Живая и неживая природа», лото «Кто, где живет?» и др.
- Для того чтобы игра выступала эффективным средством экологического образования дошкольников, необходимо проследить внутреннюю связь каждой игры с предыдущими и последующими играми. Это позволит прогнозировать: на какой имеющийся опыт ребенок будет опираться, какой новый шаг произойдет в его развитии.

Игра занимает в жизни дошкольника особое место. Психологи рассматривают игровую деятельность как проявление сложившегося у ребёнка положительного отношения к тому содержанию, которое она в себе несёт.

Какие же условия необходимы для того, чтобы дети имели возможность проявить творчество в экологических играх, чтобы эти игры были привлекательны?

Во-первых, необходимо, чтобы содержание игры соответствовало интересам и возможностям детей, особенностям детской субкультуры.

Во-вторых, педагогическое сопровождение игр должно строиться с учётом постепенного нарастания самостоятельности и творчества ребёнка.

В-третьих, предметно-игровая среда детского сада должна быть динамично изменяющейся, а в её создании должны принимать участие дети. Выполнить эти условия позволит игровая деятельность.

2.2. Виды игр для реализации задач экологического воспитания.

В свою очередь усвоение знаний о природе при помощи игры, вызывающей переживания, не может не оказать влияния на формирование у них бережного и внимательного отношения к объектам растительного и животного мира. Можно выделить несколько видов игр, с помощью которых успешно решаются программные задачи ознакомления детей с природой и их экологическим воспитанием:

- сюжетно-подвижные игры;
- дидактические игры;
- словесно-дидактические игры,
- загадки-описания;
- игрушки-аналоги;
- сюжетно-ролевые игры;
- игры - драматизации.

Игра занимает важнейшее место в жизни дошкольника и поэтому рассматривается как одно из главных средств воспитания. Подвижные игры разнообразны по своему содержанию и организации. Они имеют сюжет, а также роли и правила, тесно связанные с сюжетом, игровые действия в них производятся в соответствии с требованиями, заданной ролью и правилами.

Сюжетные подвижные игры, благодаря многообразию их содержания, помогают детям закреплять свои знания и представления о предметах и явлениях окружающего мира: о повадках и особенностях движений различных животных и птиц, их криках, о звуках окружающей природы. В младшей группе мы проводим следующие игры: «Курочка с цыплятами», «Воробей и комары». Затем игры усложняются с учётом возрастных особенностей детей. В средней группе мы используем: «У медведя во бору», «Цапля и лягушки», «Тень-тень» (смотри приложение 1), «Птички», «Птицы и автомобиль». В старшей группе мы проводим следующие игры: «Изобрази животное», «Пингвины на льдине», «Раз, два, три к дереву беги!».

Большую роль в закреплении знаний о природе могут сыграть разнообразные дидактические игры. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Узнай на ощупь» способствуют закреплению знаний и расширению представлений детей о характерных признаках овощей и фруктов, о зимующих птицах «Птички на кормушках», «Угадай правило», «Целый год» (смотри приложение 2), об окружающей действительности: «Съедобное - несъедобное», «Вершки и корешки», «Осенние листочки», «Логическое домино», «Мир животных». Играя с природным материалом (семена растений, листья, разнообразные цветы, камушки, ракушки), я использую такие дидактические игры, как «С какого дерева упал лист?», «Кто скорее выложит узор из разных листьев?», «Выложи узор из камушков». Все эти игры мы организовываем во время прогулки: дети непосредственно соприкасаются с природой: деревьями, кустарниками, цветами, листьями. В таких играх закрепляются знания детей об окружающей их природной среде, воспитывается любовь к природе и

бережное к ней отношение, формируются мыслительные процессы (анализ, синтез, классификация).

Разнообразными могут быть словесно-дидактические игры: они помогают скрасить досуг, не требуют специальных условий, оснащения. Эти игры я провожу со старшими ребятами, которые уже имеют достаточно широкий круг представлений о природе. Эти игры интенсивно развивают мышление, гибкость и динамичность представлений, умение использовать имеющиеся знания, сравнивать и объединять предметы по самым различным признакам. Например, игры «Куда пойдёшь, чего найдёшь?», «Без чего не может быть?» («Дошкольное воспитание» №8, №12 2005 «Развиваем логическое мышление»).

Интересными являются игры в загадки-описания, они упражняют детей в умении выделять характерные признаки предмета, называть их словами, воспитывают внимание.

Для проведения игровых обучающих ситуаций используют игрушки-аналоги. Игрушки - аналоги замечательны тем, что с их помощью можно формировать отчётливые представления о специфических особенностях живых существ. Их можно взять на экскурсию в ближайшее природное окружение, сочетать с чтением познавательной литературы, просмотром слайдов, видеофильмов.

Во всех случаях они помогут в формировании у ребят отчётливых реалистических представлений о природе. Игрушки-аналоги я использую во всех возрастных группах. У нас имеется коллекция игрушек от «киндер-сюрприза», где есть собачки, рыбки, лев, жираф, ящерицы...

Игра помогает создавать благоприятный эмоциональный фон для восприятия «природного содержания». Сюжетно-ролевая игра занимает ведущее место в жизнедеятельности детей 4-5 лет. У них появляется стремление не просто играть, а использовать ту или иную роль. Ребята используют роль старательно, если для игры они сами сделали какие-нибудь маски, поделки. Закреплению знаний о диких животных способствуют различные сюжетно-ролевые игры. Например, «В мире животных», «Зоопарк». Через игру я закрепляю знания детей об овощах, растущих в нашей местности, например «Овощной базар».

В процессе чтения и рассказывания сказок провожу с детьми игры-драматизации. По сказкам «Колобок», «Теремок», «Заюшкина избушка» закрепляю знания о диких животных, живущих в нашем крае.

Вот такие виды игр мы используем в своей работе. Привлекая детей к тесному общению с природой, к познанию мира растений и животных, мы, взрослые, способствуем активному развитию у детей таких качеств, как доброта, терпение, трудолюбие и милосердие. Эти черты закладываются в раннем возрасте, они прочно войдут в характер человека, станут его основой. Тогда можно быть спокойным за природу и молодое поколение.